

كتاب

الثقافة
الإسلامية

٩

الدكتور
علي أكبر ولايتي

مقدمة فكرية لحركة المشروطة

ترجمة الدكتور
محمد علي آذرشب



الدكتور علي أكبر ولايتي

مقدمة فكرية
لحركة المشروطة

ترجمة

الدكتور محمد علي آذرشب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الكتاب : مقدمة فكرية لحركة المشروطة

عدد النسخ : ٢٠٠٠ نسخة

الطبعة الأولى : ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م

الناشر : مركز الدراسات الثقافية الإيرانية - العربية

تصميم الغلاف : لبيب صندوق

العنوان : دمشق - المرجة - ص.ب ٩٣٥١

هاتف: ٢٣١١١٥١/٢٣١١١٤٩ - فاكس: ٢٣١١١٤٧

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيُشْهَدُ اللَّهُ عَلَى مَا فِي قَلْبِهِ وَهُوَ أَلَدُّ الْخِصَامِ . وَإِذَا تَوَلَّى سَعَى فِي الْأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا وَيُهْلِكَ الْحَرْثَ وَالنَّسْلَ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْفُسَادَ . وَإِذَا قِيلَ لَهُ اتَّقِ اللَّهَ أَخَذَتْهُ الْعِزَّةُ بِالْإِثْمِ فَحَسْبُهُ جَهَنَّمُ وَلَبِئْسَ الْمِهَادَ . وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ رَؤُوفٌ بِالْعِبَادِ ﴾ .

(البقرة ٢٠٤ - ٢٠٧)

المحتويات

٩	تمهيد
١١	خطط القوى الكبرى
٢٩	ردود الفعل
٥٧	الجدور الفكرية لحركة المشروطة
٨٩	معاهدات الخيانة
١١١	الموقف الإسلامي من معاهدات الخيانة
١٤١	مؤثرات أخرى في المشروطة

مقدمة المترجم

تعرّض العالم الإسلامي بأجمعه لغزو أوربي اعتمد بعد عصر الحروب الصليبية على خطة أعمق وأدقّ استهدفت القضاء على مقومات وجوده.

وإذا كان وجود أمة يتوقف على جذورها الحضارية (أصالتها) وعلى حركتها نحو المستقبل (معاصرتها)، فقد عمل الغزاة على قطع الأمة عن جذورها، وعلى خلق هزيمة تشلّ روح التطلع إلى المستقبل في نفسها.

قصة هذا الغزو الثقافي في العالم العربي بدأت على يد المستشرقين والإرساليات التبشيرية والبعثات، وتواصلت عبر «المبهورين» و«المأجورين» لتفوّت كل فرصة سنحت لاستعادة العزة والكرامة، وتحقيق التنمية والتقدم.

وتتكرر القصة في إيران بمشاهد مشابهة تدير أحداثها الامبراطورية البريطانية وروسيا القيصرية، ويعمل على تنفيذها مباشرة أمثال فتح علي آخوندزاده، وميرزا ملكم خان، والميرزا حسين خان مشير الدولة، والميرزا آقا خان الكرمانلي وتلاميذهم متسترين بشعارات «تقدمية» تدعو إلى التنكر لكل ما هو أصيل

في هذا المجتمع، وإلى الذوبان في الغرب وتقليده. وهؤلاء فوتوا على الدعاة المخلصين من علماء الدين وتلاميذهم فرصاً عظيمة لإتقاذ البلاد من التخلف والانحطاط..

ومن هذه الفرص الحركة الدستورية، أو ما سميت بالحركة المشروطة (١٣٢٣ - ١٣٢٧ هـ.ق) التي ظهرت فيها بسواد حركة شعبية متطلعة لمستقبل أفضل، لكنها انتهت بمشروع ممسوخ منقطع عن الجذور الفكرية والعقيدية للأمة، غير قادر على تحقيق أدنى مستويات التطوير في حياة الشعب الإيراني.

هذا الكتاب يتحدث عن الجذور الفكرية لانحراف حركة المشروطة عن أهدافها، وفي ثناياه وثائق هامة عن عمليات «قطع الجذور» وشل روح «التطلع نحو المستقبل» في إيران.

تشويه صورة الفتح الإسلامي لإيران، والهجوم على العرب واللغة العربية، ومحاولة إبعاد الدين عن الحياة، ومكافحة المظاهر الدينية.. من سبل قطع الإيرانيين عن جذورهم الثقافية والعقيدية، وإثارة الصراعات الطائفية، وافتعال الفرق الدينية، ونشر الخرافات باسم الدين، وشراء الذمم، وربط كل تطلع مستقبلي بالغرب، وإغراق الناس بمشاكلهم الصغيرة اليومية.. من أساليب بث روح اليأس والخمود والضياع في الأمة وشل روح المعاصرة والتطلع نحو المستقبل فيها.

وأمام هذه العمليات الاستعمارية وقف المخلصون من أبناء الأمة وعلى رأسهم علماء الدين يحاولون استشارة غيرة الجماهير لإحباط المؤامرات الخيانية، وشدّ الأمة بعقيدتها وجذورها الفكرية والروحية.

الإمام الخميني رضوان الله تعالى عليه توجّه هذه المواقف المخلصة حين قدّم مشروعه الجامع بين الأصالة والمعاصرة، فشدّ الأمة في حركة فاعلة نشطة نحو مستقبل إسلامي، وحقق انتصاره بإذن الله في هذه الرقعة من عالمنا الإسلامي. غير أن قصة الغزو الثقافي في إيران تبقى عبرة لكل المسلمين الذين يتعرضون لغزو مماثل، وللإيرانيين أنفسهم كي يفهموا منّة الإسلام عليهم، ولكي يفتحوا عيونهم على ما قد يخطط لهم من غزو ثقافي بأساليب أعقد وفي إطار أوسع..

وما يهم القارئ العربي أكثر في قصة الغزو الثقافي بإيران، هو العمل على ربط كلّ توجهٍ تقدّمي وتطويري في هذا البلد بضرورة التخلّص من الدين وعلماء الدين .. ومن الارتباط بالعرب واللغة العربية .

الحركة الماسونية ومن لفّ لفّها عملت بشكل مركّز في إيران على تشويه صورة الفتح الإسلامي، وعلى ضرورة نبذ كل آثار هذا الفتح (ويسمونه الغزو) بما في ذلك اللغة العربيّة والحرف

العربي. واستطاعت أن تخلق تياراً انجرَّ إليه جمع من المثقفين والباحثين ودعّمه نظام الشاه على الصعيد التعليمي والاعلامي والبحثي..

ولم يكن يقف أمام هذا التيار سوى المتدينين من كافة قطاعات الشعب والمثقفين الواعين بقيادة علماء الدين. هؤلاء هم الذين دافعوا عن الفتح الإسلامي لإيران وعن اللغة العربية، والخط العربي، وعن الهوية الإسلامية للإيرانيين، وعن القضايا المشتركة بين الإيرانيين والعرب وعلى رأسها القضية الفلسطينية.

وهذه مسألة هامة يجب أن تكون الأساس والمنطلق في كل مواقف العرب من إيران على الصعيدين الرسمي وغير الرسمي.. وبعد فمؤلف الكتاب عاش السياسة من خلال توليه لأكثر من عقد من الزمن وزارة الخارجية في الجمهورية الإسلامية الإيرانية، ووقف عن كُتب على الوثائق والمستندات، وتلمّس عملياً أبعاد ما يحيط بهذه الأمة من مؤامرات، فسَلَط الضوء على أسباب انحراف الحركة الدستورية (المشروطة) في إيران، ليقدّم نموذجاً لتاريخ الصراع بين المتغربين والمتدينين في هذا البلد المسلم.

د. محمد علي آذر شب

دمشق - ربيع الثاني ١٤٢٢ هـ

اتجهت دعوة الأديان الإلهية جميعاً إلى دفع المسيرة البشرية على طريق الكامل المطلق سبحانه، لتحقيق بمقدار ما أوتيت من قوة وقدرة وتجربة كمآلها النسبي في مجال العلم والحكمة والعدل والإبداع والجمال. وكانت الرسالة الإسلامية هي خاتمة الرسالات السماوية، لما تحمله من مقومات الدفع الهائلة للبشرية حتى يرث الله الأرض ومن عليها.

والواقع أن الإسلام نهض بعملية تحرير كبرى للبشرية حين وضع عنها إصرها وما كان عليها من أغلال العبوديات الكاذبة والأوهام الفارغة والعصبيات الضيقة، وجعلها تنطلق بسرعة فائقة في ميادين الكمال البشري. وهذه الانطلاقة آتت أكلها على الساحة التاريخية وامتد عطاؤها ليشمل كل أصقاع المعمورة بصورة مباشرة وغير مباشرة، وليرسم للإنسانية طريق عزتها وكرامتها.

ورغم كل ما واجهته المسيرة من عقبات الذاتيات المستفحلة، والآلهة المزيفة المتعلقة، والجبابرة الطغاة، والموجات الهمجية، وعمليات الإبادة الحضارية، ومظاهر التزييف والتخدير والتحميق والتحمير باسم الدين، رغم كل ذلك ظلت شعلة الدفع الكبرى متوهجة تثير الأشواق البشرية في المجتمعات الإسلامية نحو الفكر

والمعرفة والعدل ومقارعة قوى الظلام.

وهذه العلوم الواسعة المعمقة في شتى مجالات المعرفة، وهذا النشاط الواسع في حقل التدريس والتأليف على مرّ العصور، وهذه الثورات المتواصلة رغم كل ما لاقته من بطش وتنكيل إنما هي تعبير عملي عن شحنة الدفع التكاملي التي أودعها الإسلام في نفوس أبنائه.

غير أن العالم الإسلامي واجه منذ أوائل القرن السابع عشر الميلادي خطة لاقتلاع هذه الروح الإسلامية من النفوس، ولخلق هزيمة نفسية أمام الأعداء، ولتربية جيل يتطوع لتقديم كل مقدرات بلاده ضحية على معبد الطاغوت الغربي. ونشأ على أثر ذلك جيل ما يسمى بالمتقنين أو منوري الفكر ليتولى «مسؤولية» تعميق الهزيمة وبيع المقدرات والاستهانة بكل ما هو أصيل في هذه الأمة. وفي هذه السطور نتحدث عن تجربة إيران في إطار خطة المسخ هذه لنضيفها إلى رصيد تجارب العالم الإسلامي، عسى أن يكون هذا الرصيد لنا عوناً في صحتنا الإسلامية المعاصرة.

خطت القوى الكبرى

الخطة البريطانية

في سنة ١٦٠٠ ميلادية (١٠٢٠ هجرية) وقّعت الملكة «اليزابيث الأولى» على وثيقة حصر التجارة الشرقية باسم شركة الهند الشرقية تمهيداً لغزو الهند. ووضعت وزارة المستعمرات البريطانية خطة السيطرة على إيران، واقرن غزو الهند بالهجوم على إيران، واقتضت الخطة بالنسبة لإيران تنفيذ مايلي :

١- أن تبادر وزارة الخارجية البريطانية إلى تأسيس سفارة ومؤسسات بريطانية في إيران.

٢- توجيه التعليمات إلى الشركات البريطانية لتأسيس فروع تجارية في إيران وللعمل على مدّ الطرق وإنشاء البنوك والحصول على امتيازات استثمار المناجم.

٣- توجيه التعليمات إلى المستشرقين للتوجه إلى إيران ودراسة آداب هذا البلد وتاريخه وفنونه.

٤- إصدار التعليمات إلى علماء الآثار لدراسة الآثار التاريخية في هذا البلد، وكانت هذه الدراسة مقرونة طبعاً بنهب منظم دقيق لكثير من كنوز إيران الأثرية.

٥- أن تنشط المحافل الماسونية البريطانية الفرنسية في إرسال أفرادها إلى إيران لتشكيل تنظيمات ماسونية فيها، وتشجيع الإيرانيين الوافدين على بريطانيا للانتماء إلى الماسونية.

٦- أن تنشط الإرساليات البريطانية إلى إيران في الاستفادة إلى أقصى حد مما في البلد من فساد وارتشاء وسرقة، وأن لا يعملوا أبداً على معالجتها، بل أن يسعوا في إشاعتها.

٧- منح الدبلوماسيين البريطانيين المقيمين في إيران صلاحيات لعقد معاهدات تتوجه إلى تقسيم البلاد، وإضعاف الحكومة المركزية، وصد أية عملية تنمية فيها.

وكانت كل بنود هذه الخطة تتجه إلى تمهيد السبل أمام الغزو البريطاني لإيران^(١).

ولو أمعنا النظر في جذور كثير من الحوادث المفتعلة خلال القرنين الأخيرين في إيران لوجدناها تعود إلى تلك الخطة الموضوعة.

لقد بدأ تنفيذ هذه الخطة حين كان أبناء هذا البلد يغطون في سبات عميق، لا يدرون ما يجري حولهم، ولا يفكرون إلا في معاناتهم اليومية من الجوع والمرض وأنواع الأوبئة الوافدة من شبه

(١) - اسماعيل راثين، فراموشخانه وفراماسونري در ايران (فارسي)، طهران، منشورات أمير كبير.

القارة الهندية. وعلى حين غرة اقترنت أمراضهم وأوبثتهم بأمراض وأوبئة «سياسية» غير مشهودة، ظهرت آثارها فيهم بالتدريج، وظهر الضعف والهزال في جسد هذه الأمة العظيمة المقاومة الصامدة على مرّ التاريخ، وأنزلوا كل يوم جرحاً عميقاً في شلو من أشلائها، وحالوا دون تطبيب هذا الجرح ومعالجته، ولما آل الأمر إلى عفونته، تقدموا متلبسين بلباس جراح عطوف إلى فصل هذا الشلو عن الجسد. واستفحل الفساد بألوانه حتى خيّم اليأس على الناس، وأيقنوا أن لا قدرة لهم على العلاج.

في مثل هذه الظروف الحالكة تحرك الخناسون ليكتبوا لآلام هذه الأمة المحتضرة وصفة دواء ربّما أزالّت بعض العوارض وسكّنت بعض الآلام، لكنها كانت تؤدي فيما تؤدي إلى الغفلة عن جذور المرض وعلاجه.

يبدو أن أول مبعوث رسمي بريطاني قدم إلى إيران في العصر الصفوي هو «أنطوني جنكنسن»، فقد بعثته ملكة بريطانيا في نوفمبر ١٥٦٢م محمّلاً برسالة إلى الشاه طهماسب الصفوي تخاطبه فيها بما يتناسب مع مزاجه من ألقاب: شاهنشاه إيران وشعب «ماد» و«پارت» و«گركان» و«كرمان» و«ماركو» (مرو) وقبائل صفتي شط دجلة وسائر القاطنين بين بحر الخزر والخليج الفارسي .. الصوفي الكبير.. الحاكم العريق والمقتدر.. ثم تقول له:

لقد بعثنا إليكم خادماً الوفي أنطوني جنكنسن ليتجول في
بقاع مملكتكم ولإقامة علاقات تجارية مع رعاياكم..

يقول اللورد كورزن (Curzon) في كتابه إيران ومسألة إيران
(Persia and Question Persian) : «حين قدم جنكنسن قزوين وقابل
الشاه وسلمه رسالة ملكة بريطانيا قال له الشاه: آه، أيها الكفار،
نحن لسنا بحاجة إلى صداقتكم، وأمره بالعودة من حيث أتى، ثم
أمر الشاه أن تعفر آثار أقدام هؤلاء البريطانيين بالتراب لأنهم
نحسوا الأرض التي وطئوها».

خرج هذا المبعوث البريطاني من إيران خائباً، واتجه إلى
موسكو، وقضى الشتاء هناك، وفي العام التالي عاود الكرة
واصطحب معه شخصين هما «توماس الكوك» و«ريتشارد
چني»، وتوجه نحو إيران، لكنه وجد من «عبد الله خان» والي
شيروان صدوداً وإعراضاً، لأن هذا الوالي كان ساخطاً بسبب
مقتل أحد المسلمين على يد أحد أتباع روسيا ! فعاد الثلاثة
أدراجهم يجرون أذيال الخيبة.

ويظهر أن محاولات البريطانيين وخططهم للنفوذ في بلاط
الشاه تواصلت بكثافة، إذ نرى وفداً تجارياً بريطانياً مبعوثاً من
شركة الهند الشرقية يدخل بلاط الشاه طهماسب بعد عامين،
وينجح الوفد في كسب موافقة الشاه على إعفاء الشركة من

الحقوق الجمركية والترانزيت، وعلى إجازة الشركة أن تسافر إلى كل أجزاء إيران وتتاجر فيها^(١).

هذا أول موضع قدم للبريطانيين في إيران، وتبعه نشاط دائم أدى إلى إقامة علاقات ودية !! بين البلدين.

وتدخل الدولة الصفوية حروباً عديدة وخاصة مع العثمانيين، وتحمل أضراراً فادحة جرّاء القصف المدفعي العثماني، بينما الصفويون لم يكونوا يملكون سلاح المدفعية، ومن هذه الثغرة دخل البريطانيون بشكل وفد على رأسهم الأخوان أنطوني شيرلي (Anthony Sherley Sir) وروبرت شرلي (Robert Sherley) وقابلوا الشاه عباس الصفوي سنة ١٥٩٨م، واتفقوا معه على إنشاء المدفعية في الجيش الإيراني.

جورج منوارينغ (George Manwaring) من مرافقي «السير أنطوني شرلي» يتحدث عن وصول الوفد البريطاني قزوين والضيافة التي أعدها له الشاه عباس، يقول:

«في قصر فخم جداً ورائع جداً، علقت على جدرانه المنسوجات المذهبة الثمينة، وفرشت على أرضه سجاجيد جميلة، وضعت على المائدة ألوان الأطعمة، وأذكر منها فقط أنواعاً من

(١) - نصر الله فلسفي، تاريخ روابط إيران وأوروبا (فارسي) / ١٨٨.

الرز، كل نوع بلون معين. وفي داخل البيت مجموعة خاصة من العازفين، وثمة عشر نساء جميلات فاتنات يلبسن ثمين الثياب كن يمارسن خلال مدة الضيافة الرقص والدبك على الطريقة الإيرانية...».

..«السير روبرت شرلي بعد مغادرة أخيه تولى منصب قيادة عسكرية، ونال الرتب والنياشين الراقية خلال حروب شاه إيران مع السلطان العثماني، وأبدى من الحزم وفنون الحرب ما جعل الإيرانيين يهدونه التاج تقديراً لفتوحاته. حين واجه العدو أخذ بيده رمحاً وحمل على الأتراك حملة أثارت الحيرة والدهشة، وأدت إلى هزيمة الأتراك».

«صموئيل پرجاس» (Samuel Purchas) الراهب البريطاني الذي زار المشرق خلال السنوات بين ١٦١٣ و ١٦٢٦ يكتب في رحلته:

«الحكومة العثمانية التي بثت الخوف والرعب في العالم المسيحي، هي الآن مذعورة من فرد بريطاني هو السير انطونسي شرلي، وقلقة على مصيرها. لقد تعلم الإيرانيون فنون الحرب من شرلي...»^(١).

(١) - نفس المصدر / ١٢٢.

في هذه النصوص التاريخية نكات على غاية الأهمية تستطيع أن تضع النقاط على كثير من الحروف. يتبين منها:

أولاً : أن السياسة الاستعمارية تقضي أن المستعمرين حين يطردون من الباب يحاولون أن يتسوروا المحراب. ويواصلون المحاولات تلو المحاولات بشتى الأساليب حتى يحققوا ما يصبون إليه من أهداف.

ثانياً : مدى ما كانت تحمله الصليبية من حقد على الدولة العثمانية، وسبب اهتمام انطوني شيرلي بتدريب الإيرانيين عسكرياً، وتحويلهم إلى خنجر يطعن ظهر العثمانيين.

ثالثاً : فتح الطريق أمام الغزو الثقافي والمسح الثقافي.

كل الجهود انصبّت على طريق نهب ثروات الشعوب وعلى إزالة كل مانع في هذا الطريق. ولم يكن ثمة عقبة أمام نفوذ الأجانب في بلدان العالم الإسلامي أكبر من الإسلام بمعناه الشامل. وكان الغرب الصليبي على علم كامل بخطر الإسلام، ولذلك لا نشك في وجود الأيدي الصليبية وراء هجوم المغول على العالم الإسلامي، ووراء الصراع الدموي بين العثمانيين والصفويين.

كانت الأيدي الغربية الآثمة تسعّر نار الخلافات والحروب بين الأخوة المسلمين الإيرانيين والأتراك لتضعفهما معاً ولتوقف

الإيرانيين عند حدود مصالح إمبراطورية الهند الشرقية وتوقف الأتراك عند حدود أوروبا المركزية، ثم لتأتي على سائر أجزاء العالم الإسلامي لتأكلها واحدة بعد أخرى بعد أن أكلت الشور الأبيض.

واجتمعت العوامل لتتخرق في جسد الحكومة الإيرانية وتؤدي بها إلى منتهى الضعف والهزال: تدهور الحكومة الصفوية، وهجوم الأفغان، وقيام شركة الهند الشرقية، وتنفيذ الدسائس في الحدود الجنوبية والجنوبية الشرقية، وتزلزل الحكومة الزندية، وفشل «لطف علي خان الزندي» في الاحتفاظ بالسلطة التي وطدها له أبوه، والمجازر الدموية الظالمة التي ارتكبها «آقا محمد خان القاجاري»، وسياسة الدهاء الأجنبية وخاصة البريطانية، وضعف «فتح علي شاه القاجاري»..

ولسوء الحظ فإن هذا الضعف والهزال في جسد الحكومة الإيرانية صادف ذروة اقتدار «نابليون» ملك فرنسا الذي استشعر حلول روح «الاسكندر المقدوني» فيه، وطمح إلى أن يسخر الشرق والغرب تحت قبضته.. واستهدف أن يتعاون مع «بولس الأول» قيصر روسيا، ومع الجيش الإيراني ليخرج الهند من قبضة البريطانيين. من هنا دخل البريطانيون بكل قواهم ساحة المعركة ليحولوا دون تنفيذ خطة نابليون، واتجهت جهودهم بالدرجة الأولى

صوب إيران التي كانت تعتبر يومئذٍ بوابة الهند.

«السير هاردفورد جونز» و«السيرجان ملكم» وهما من كبار أساتذة الماسونية يدخلون إيران، ويذكر جونز في مذكراته: «... لقد أدخلتُ في الماسونية ما استطعت من رجال إيران ووفّرت الأجواء لقدم السيرجان ملكم»^(١).

فتح علي شاه الذي كان يعاني من عجز في الميزانية ومن النفقات الباهظة لبلاطه وبيت حريمه اضطر إلى تأمين احتياجاته من أخذ الرشوة تحت عناوين مختلفة من الأوربيين.

حاشية الشاه اقتدوا بالشاه في أخذ مثل هذه الرشاوى. على سبيل المثال وزير خارجيته «ميرزا أبو الحسن خان»، الذي شغل قبل ذلك منصب سفير إيران في بريطانيا، كان يتقاضى راتباً شهرياً بمبلغ ألف روبية من شركة الهند الشرقية، منذ سنة ١٨١٠ حتى وفاته سنة ١٨٤٦، ومن الطريف أنه تقدم سنة ١٨٤٣ بطلب إعطاء نصف هذا المبلغ لولده بعد وفاته^(٢) ! هذا الطلب رفضه «اللورد بالمرستون» وزير خارجية بريطانيا آنئذ. وسنعود إلى الحديث عن ميرزا أبو الحسن هذا في مناسبة أخرى.

(١) - مذكرات جونز، نقلاً عن راثين، مصدر مذكور ١/١٦.

(٢) - وثائق وزارة الخارجية البريطانية ١٤٢/٦٠، نقلاً عن راثين، مصدر

مذكور ١/٣٣٤.

«جان ويليام كي» البريطاني يتحدث في كتابه: «تاريخ الحروب الأفغانية» عن مهمة السيرجان ملكم والسير هاردفورد جونز، وتوزيعهما الرشاوى على الشاه وحاشيته ويقول:

«كان ملكم يحمل مهمة الدخول في محادثات مع إيران عن أحد طريقين: الأول: إعطاء ٣٠٠ - ٤٠٠ ألف روبية على شكل قرض لمدة ثلاث سنوات إلى الحكومة الإيرانية. والثاني: أن يكسب الشاه وحاشيته إلى جانبه بدفع الرشاوى لهم. وملكم اختار الطريق الثاني ونال مبتغاه^(١) كانت كل المشاكل تحل عن طرق الجنيهاً والذهب البريطاني بشكل سحري.

.. على سبيل المثال لو أريد إخراج أحد أتباع فرنسا من إيران، فإن قيمة إخراجهم يساوم عليها كما يساوم على ثمن الحصان. إيران بلد لا يمكن القيام فيه بأدنى خطوة دون إنفاق مبالغ ضخمة»^(٢).

خطط بريطانيا الماهرة في زمن حكومة نابليون بشأن إيران تعد من أتقن الخطط وأبرعها في تاريخ الدبلوماسية العالمية. فقد

(١) - إبراهيم تيموري، عصر بي خبري (فارسي) نقلاً عن: راين مصدر مذكور ١٨/١.

(٢) - جرنل واتسن، تاريخ إيران في العصر الفاجاري/١٩، نقلاً عن راين ١٨/١.

نجحت هذه الخطط في إحباط محاولات فرنسا وروسيا للإغارة على الهند، بل ونجحت أيضاً في فصل أجزاء مهمة عن إيران وشراء ذمم عدد من الرجال وتحويل الحكومة إلى كائن هزيل لا يقوى على شيء.

الخطّة الروسية

الضعف التدريجي الذي دبّ إلى جسد الحكومة الإيرانية خاصة في عصر فتح علي شاه قد وفرّ الفرصة لهجوم روسيا على إيران. الحروب الروسية الإيرانية التي استهدفت تحقيق أهداف القياصرة التوسعية جرت في مرحلتين، واستغرقت ١١ شهراً. المرحلة الأولى: من ١٢١٨ إلى ١٢٢٨هـ ق، والمرحلة الثانية: من ١٢٤١ إلى ١٢٤٣هـ ق وأسفرت عن انفصال ١٧ مدينة من أكبر مدن إيران الشمالية والتحاقها بروسيا.

ولنلق نظرة على أهداف روسيا في هجوماتها على المناطق الحدودية الإيرانية من خلال البند التاسع من الوصية المنسوبة إلى «بطرس الكبير» إمبراطور روسيا المقتدر في النصف الأول من القرن التاسع عشر:

«يجب أن نقرب ما وسعنا من إسلامبول والهند. من يحكم هذه المناطق يحكم العالم حقيقة. من هنا لا بد من إثارة حروب

مستمرة مع الإيرانيين، يجب إنشاء أحواض صناعة السفن على ساحل البحر الأسود واحتلال هذا البحر والبحر البلطقي بالتدريج، فهما يشكلان منطقتين مهمتين للتقدم وتنفيذ الخطة. ولا بد من العمل على الإسراع في اضمحلال إيران والسيطرة على الخليج الفارسي، وإعادة الحياة قدر الإمكان إلى الطريق التجاري الشرقي القديم عبر سوريا حتى الهند التي هي بمثابة مستودع العالم. وحين نصل إلى هذه المناطق بإمكاننا أن نعرض عن ذهب بريطانيا»^(١).

نقف - ولو قليلاً - عند الأحداث التي اقترنت بهزيمة إيران أمام روسيا لأنها هامة في إلقاء الضوء على تسلسل بحثنا هذا مستندين إلى نصوص من كتاب «ناسخ التواريخ» الذي يعتبر أفضل مصدر عن هذا العصر.

«حين تسلط الروس على أرض المسلمين اعتدوا على الأعراض والأموال. بلغ خبر ذلك «السيد محمد الأصفهاني» عن طريق بعض خدم نائب السلطنة ممن كان مستاء من مصلحة الروس. وكتب السيد الأصفهاني الذي كان يقطن العتبات المقدسة إلى جهاز بلاط الشاه أن قد حان وقت الجهاد مع الروس فما هو رأي الشاه في ذلك؟ فقال الشاه: نحن كنا دائماً في فكر الجهاد

(١) - علي أكبر بينا، تاريخ سياسي و دبلوماسي ايران (فارسي) ١٢/١.

ونذرنا أنفسنا لترويج الدين والشرية. وما إن سمع السيد الأصفهاني برأي الشاه حتى توجه إلى دار الخلافة فوصل طهران في العشر الأواخر من شهر شوال المكرم، واستقبله جميع الأمراء والعلماء...».

«... يوم الجمعة السابع عشر من ذي القعدة، جناب السيد محمد والملا محمد جعفر الاسترابادي، والسيد نصر الله الاسترابادي والسيد محمد تقي القزويني والسيد عزيز الله الطالشي وعلماء وفضلاء آخرون وردوا معسكر الجيش، واستقبلهم الأمراء والحكام. ويوم السبت وصل الملا أحمد نراقي الكاشاني وهو ممن بزّ أقرانه من علماء الاثنى عشرية يرافقه الملا عبد الوهاب القزويني وجماعة من العلماء والحاج ملا محمد نجمل الحاج ملا أحمد الذي كان هو أيضاً من أفاضل المجتهدين. وسارع كل الأمراء والحكام والأعيان لاستقباله، واصطحبوه إلى محل إقامته بالتكبير والتهليل. وهؤلاء المجتهدون اتفقوا على إصدار فتوى الجهاد، وأن كل من يتهاون في جهاد الروس فقد عصى الله وتابع الشيطان...».

«سفير الروس يثس من الحديث مع جهاز الدولة وأراد أن يقابل العلماء علّه يصرفهم عن موقفهم، ويقنعهم بأنه يتعهد أن يبعد الروس عن حدود إيران. فأجابه المجتهدون بأن الحديث مع الكفار

بلين واستسلام ذنب كبير في شريعتنا، وأتينا نعتقد بوجوب جهاد الروس حتى ولو ابتعدوا عن حدودنا. وفي النهاية استدعى الشاه سفير روسيا وقال له: الأمر الآن أصبح يقوم على أساس مبادئ الشريعة، ونحن فضلنا دائماً قسوام الدين على مصلحة الدولة. وأجازه أن ينصرف، وأعطاه ألف تومان ذهباً وأشياء أخرى...»^(١). «... من جانب آخر أمر الشاه «الميرزا أبو القاسم مستوفي الأصفهاني» أن يستضيف «جان مكدانولد كيز» البريطاني الذي أرسلته حكومة الشركة الهندية لقيم في إيران وكيلاً لدولة بريطانيا خلفاً لـ «هنري ذلك..».

«... وأرسل «نيقولا» امبراطور الروس «كينياز بخشكوف» ليكون سفيراً في إيران... واستقبله الشاه في السادس عشر من ذي القعدة، فتسلم الشاه رسالة الإمبراطور وعرشاً من البلور مهدى إليه. وهذا العرش كان قد أعده لشاه إيران «الكسندر بادلويج»، ولكنه لم يبق في الحكم، وعندما جلس أخوه نيقولا على عرش السلطنة أرسل ذلك العرش. وهو بطول ثلاثة أذرع وعرض ذراعين من البلور الأبيض المرصع، على كل جانب منه

(١) - ميرزا محمد تقي سبهر (لسان الممالك)، ناسخ التواريخ، طبعة حجرية، ج١، من «تاريخ القاجارية» ذيل «وقائع سنة ١٢٤١هـ وابتداء نقض الروس لعهدهم مع إيران».

ثلاث مشارب يفور منها الماء، وخلف المقعد تمثال قرص الشمس من البلور الصافي..».

«... كان معتمد الدولة الميرزا عبد الوهاب ووزير الخارجية الميرزا أبو الحسن (خان المعروف بايلجي) ممن لا يرتضي محاربة روسيا. أرسل المجتهدون إليهما خطاباً شديد اللهجة وقالوا لهما: إن في عقيدتكم ودينكم لفتوراً، والآن فلم تستكروهن جهاد الكفار.. فسكت هذان عن المعارضة...».

ولتتعرف على ميرزا أبو الحسن خان المعروف بـ «ايلجي» الذي أصبح فيما بعد وزيراً للخارجية:

«... في سنة ١٢١٥ هـ حين أمر فتح علي شاه بتنحية الحاج إبراهيم كلاتر عن رئاسة الوزارة واعتقاله، وحين أصبح أعضاء أسرة الحاج إبراهيم بين أسير أو قتل أو مسمل العيون أو مشرد، كان ميرزا أبو الحسن خان آنئذ حاكم شوشتر، فجيء به أسيراً إلى طهران، وهمّ الشاه أن يقتله لولا وساطة بعض أعضاء البلاط، فعفي عنه وأجبر على الإقامة في شيراز. لكن الميرزا هذا استطاع بمساعدة الإنجليز أن يذهب إلى الهند عن طريق البصرة، وأقام في بمبي. وفي سنة ١٢٢٣ توسط الصدر الأصفهاني فأعادته إلى طهران. وبعد عامين ذهب إلى لندن سفيراً يرافقه جيمز موريه سكرتير السفارة البريطانية..»

«السير جور أوزلي بارت» Sir Gore Ouzely Bart «مستضيف
أبو الحسن خان ومن زعماء الماسونية عرف ضيفه بسرعة ورآه
مناسباً للورود في حلقة الماسونية. والميرزا أبو الحسن خان مثل
الميرزا عسكري خان (أول ماسوني إيراني) طوى كل مراسم
الماسونية بسرعة، وخلال مدة قصيرة اعتلى منصب «پاست جراند
ماستر» «Past Grand Master» وتولى من قبل «جراند لوج انجلند»
مهمة التعاون مع السير جور أوزلي - الذي ارتقى إلى منصب
رئاسة الماسونية الإقليمية في إيران - لتأسيس لوج ماسوني
فيها...»^(١).

ولنميط اللثام أكثر عن ردود الفعل المتباينة تجاه الاحتلال
الروسي بين أصحاب «الأصالة» و«المتغربين» نلقي الضوء على
واحد من كل من الفريقين.

ولا ولا ولا

(١) - راين، مصدر مذكور / ٣١٩/٣٢١.

ردود الفعل

الشيخ شامل

الشيخ شامل رئيس الطريقة الصوفية النقشبندية، وزعيم المجاهدين المسلمين القفقاسيين، أعلن الحرب على روسيا في أواسط القرن الثالث عشر الهجري وحارب لسنوات جيش القيصرية، لتحرير القفقاس من السيطرة الروسية. وتعاون لمدة مع «القاضي ملا» المجاهد القفقاسي المعروف، وبعد مقتل القاضي ملا قتل أيضاً خلفه «حمزة بيك» (١٨٣٤م) فأصبح الشيخ شامل زعيم مجاهدي داغستان. حارب هذا الشيخ مدة ٢٥ سنة (١٨٣٤-١٨٥٩م) لتحرير بلاده ضد قادة جيش الإمبراطورية الروسية، وحمل الجيش الروسي خسائر فادحة، وأبدى مهارة قتالية فائقة. استمرار هذه الحرب وطول مدتها أرهق أنصاره وأتعبهم، ففترق عنه أكثرهم، وكانت النتيجة أن انهزم أمام جيش عظيم وجهه إليه قيصر روسيا المعروف «الكساندر الثاني»، فاعتقل، واقتيد إلى سان بطرسبورغ عند القيصر، فأمر بنفيه إلى كالوغا. وسقطت كل القفقاس بيد روسيا، وأصبحت كل قبائل القفقاس خاضعة

بالتدرج للسيطرة التزارية. طلب الشيخ شامل سنة ١٢٨٥هـ أن يؤذن له بالحج، فذهب إلى الحجاز وتوفي في المدينة المنورة. ولده «قاضي محمد» انخرط في خدمة الدولة العثمانية وشارك في حربها ضد روسيا سنة ١٨٧٧م. لكن مساعيه لاستشارة شعب داغستان لم تسفر عن نتيجة، وتوفي في مكة المكرمة^(١).

ميرزا فتح علي آخوندزاده

لكي نكون موضوعيين في الحديث عن هذا الرجل نقطف ما كتبه عنه واحد من أشد مؤيديه هو الدكتور فريدون آدميت في كتابه: «انديشه هاي ميرزا فتح علي آخوندزاده» = أفكار... يقول: «في تيار الفكر الجديد، ميرزا فتح علي آخوندزاده (١٢٢٨ - ١٢٩٥) يعتبر من المبدعين، ممثل الفكر العلمي النقدي، رائد كتابة المسرحية والقصة الأوربية في الشرق، مبتكر إصلاح الخط وتغيير حروف الهجاء في العالم الإسلامي، منتقد الأدب الكلاسيكي ومحطم التقاليد في كتابة التاريخ، وداعية أخذ العلم والحكمة والمدنية من الغرب، منظر القومية الإيرانية، ناقد السياسة والدين، والمؤمن بانفصال السياسة عن الدين انفصلاً مطلقاً، وعدو الحكومة

(١) - غلام حسين مصاحب، دائرة المعارف (فارسي) ١٤٣٨/٢، طهران، شركة سهامی كتابهای جیبی، وانظر أيضاً بریتانیکا ٤٥٥/٢٠.

الاستبدادية وكل ألوان الحكم الفردي، نصير المشروطة العقلية العرفية القائمة على أساس الحقوق الطبيعية. المنادي بإصلاح الدين (البروتستانتية الإسلامية) مفكر مادي بأفكار وآراء مضبوطة منسجمة ليس في نظامه الفكري خلل وتناقض. كل ما فيه أصالة المادة وسلطان العقل».

«ميرزا فتح علي نشأ في عائلة متوسطة في آذربايجان، والده تبريزي وأمه من مراغة، هو يقول عن نفسه بأنه من العنصر الفارسي. إنه من الشعب الإيراني ووطنه أرض إيران.

... كان والده عمدة مدينة «خامنه» من أعمال تبريز حين كان «عباس ميرزا» ولياً للعهد ونائباً للسلطنة في آذربايجان.

في سنة ١٢٢٧ هـ نُحِّي والده من منصب العمدة، فهاجر إلى مدينة «شكي» في القفقاس حين كانت جزء من إيران. وفي سنة ١٣٢٨ يولد فتح علي في «نوقه» من ضواحي شكي، وبعد عامين تعود العائلة إلى تبريز، بعد خمسة أعوام تفرق أمه عن والده بسبب خلاف بينهما، وتأخذ ابنها وهو آنئذ في السابعة من عمره وتذهب إلى قرية مشكين من أعمال أردبيل عند عمها «آخوند حاج علي أصغر». ويظل فتح علي تحت رعاية آخوند علي أصغر حتى الثالثة عشرة من عمره، وعرف باسم الحاج علي أصغر أوغلي (الابن)، ولهذا حمل لقب آخوندزاده (ابن الآخوند).

في سنة ١٢٤١ آخوند علي أصغر رافق نائب السلطنة عباس ميرزا إلى مدينة گنجه في القفقاس واصطحب معه ميرزا فتح علي وأمه.. كان فتح علي في الثانية والعشرين من عمره حين قدم تفليس.. فعرفه آخوند علي أصغر على عباس قلي بيك المعروف باسم بكي خان، وهو مؤلف وعالم ومترجم المحاكم الروسي في القفقاس.. وهذا الأخير امتحن فتح علي، وعينه مساعد مترجم في مكتب الشؤون الإدارية لحاكم القفقاس وفي ورقة استخدامه ذكرت بداية خدمته: الأول من نوفمبر ١٨٣٤ المطابق للحادي عشر من شهر رجب ١٢٥٠ (بعد احتلال الروس لأرض القفقاس)».

ويكتب فريدون آدميت في كتابه:

«في نفس المدرسة التي درس فيها ميرزا فتح علي اللغة التركية بتفليس توطدت صداقة بينه وبين رفيق فكره وزميله الأرمني «خاجاتور ابوفيان» (١٨١٠ - ١٨٤٦). وأبوفيان كاتب ومحرر ومؤسس الأدب الواقعي الأرمني الجديد، وكاتب رواية «جرح ارمنستان». وبقدر ما كان ميرزا فتح علي سائحاً على المسجد كان ابوفيان ناظماً على الكنيسة»^(١)

(١) - الكتاب المذكور / ١٦.

«... في دفتر حياة الميرزا فتح علي وكتاب أفكاره تشاهد بوضوح أصالته الإيرانية. كان في السادسة عشرة من عمره حين فصلت القفقاس بحراب الجيش الروسي عن أرض إيران. قضى خمسين عاماً من عمره في القفقاس القابعة تحت حكم الأجنبسي. وعمل أربعين عاماً في جهاز نفس تلك الحكومة الأجنبية، لكن أصالة شخصيته كانت ثابتة دائماً. كان منشداً إلى إيران طوال الوقت، يتحدث باستمرار عن هموم شعب إيران والقفقاس، والروح الشعبية تشكل سدى ولحمة أفكاره وعواطفه. وهو بنفسه يقول: وإن كنت على الظاهر تركيا، فإن أصلي من الفرس.. وأرجو أن يعلم الإيرانيون أنني ابن الفرس ووطني إيران»^(١).

ويقول فريدون آدميت في موضع آخر من كتابه:

«ميرزا فتح علي كان رجلاً ذكياً موهوباً وكان يتمتع - كما يقول هو عن نفسه - بوحدة الذهن... كثير المزاح وفطن وقوي الملاحظة. وكان أحياناً يلقي الحديث الجاد في أسلوب مازح. ومن الناحية النفسية كان رجلاً متعادلاً، وكان يتمتع بحياة هائلة مرفهة..»^(٢).

(١) - نفس المصدر / ٢٢.

(٢) - نفس المصدر / ٢٠.

وقفة أطول عند أفكار آخوندزاده

من أجل أن نطلع أكثر على أفكار واحد من رواد التغرّب في إيران نقف أكثر عند أفكار آخوندزاده. يقول فريدون آدميت:

«فكرة إصلاح الخط وتغيير الحروف الهجائية من آثار التفاعل بين المدينتين الشرقية والغربية، وسيطرة المدنية الأوروبية. رائد هذا التفكير ومبتكر الخط الجديد في المجتمعات الإسلامية ميرزا فتح علي. ومنه سرت هذه الفكرة إلى تركيا. لقد ولد هذا الوعي الاجتماعي في إيران وتركيا نتيجة التفاعل بين الغرب والشرق ونتيجة التجارب العينية المكتسبة. وهذا الوعي دفع إلى تعقل أسباب الانتكاس التاريخي والانحطاط المادي، وإلى التفكير في سبل التقدم وتعلم العلوم والفنون الأدبية...»

أفكار ميرزا فتح علي تطوّرت على مرحلتين متميزتين تطوراً كلياً: المرحلة الأولى، إصلاح الحروف الهجائية . الثانية، تغيير الخط.

في المرحلة الأولى: ألغى نقاط الحروف، وجعل شكل الحروف وحده مميّزاً للحرف عن الآخر. وحركات الإعراب جعلها جزء من الحروف وكتبها بإزائها...

وفي المرحلة الثانية: غيرت فكرة ميرزا فتح علي تماماً، واعتقد بعدم جدوى إصلاح الحروف الهجائية. ولا بدّ للخط أن

يتغير وأن تستبدل بهذه الحروف الموجودة بالحروف اللاتينية. وأن تكتب من اليسار إلى اليمين. وعلى هذا الأساس قدم مشروعاً جديداً يمثل تحولاً تكاملياً في أفكاره».

وبشأن بدايات فكرة إصلاح الخط، وكيف خطرت في ذهن ميرزا فتح علي يقول فريدون آدميت:

«.. لا أدري، ولا جدوى في التخمين والتقريب. أنا على اطلاع إلى حد ما على مصدر فكرته هذه، إنها تجربة قيصر الروس (بطرس) في روسيا. يقول ميرزا فتح علي في بعض كتاباته: رأى القيصر أن خط الروس القديم يحول دون تقدم الشعب في العلوم فتركه واستحدث خطأً بالحروف اللاتينية. خالفه العوام والقساوسة وأشرف مملكته. ورفعوا عقيرتهم بالقول: إننا سنفقد ديننا.. فلم يبال القيصر بحماقاتهم وجدّ في عزمه.. وبسبب تغير الخط هذا ساروا على طريق الرقي آناً فأناً»^(١).

وحول دافع فتح علي لإصلاح الخط يقول فريدون:

«يمكننا بنظرة سطحية أن نعتبر الدافع في ذلك كراهية الكاتب للعنصر العربي وما يرتبط بالعرب. وعندنا دليل - يبدو وجيهاً - لتأييد ما ذهبنا إليه. هو (ميرزا فتح علي) يقول في كتاباته: أحد الآثار المشؤومة لسيطرة العرب الوحوش (كذا) على ثغور إيران

(١) - نفس المصدر / ٧٤.

أنهم فرضوا علينا خطأ يجعل المستوى المتعارف من التعليم من أشق الأعمال... والآن فإن المصنف يبذل غاية مساعيه لإتقاذ شعبه من هذا الخط القذر الدنيء (كذا) المتبقي من تلك الأقوام، ولا تنتشال شعبه من الظلمة والجهالة إلى نور المعرفة».

«... ثمة عاملان جديدان كان لهما الأثر في ترسيخ هذه الفكرة في ذهن ميرزا فتح علي إلى حد كبير: الأول مضمون رسالة «شارل ميسمر» الفرنسي مستشار «فؤاد باشا» الصدر الأعظم العثماني. فقد اقترح في هذه الرسالة تغيير الحروف الهجائية التركية والأخذ بالحروف اللاتينية.. والثاني - التجربة العملية لحكومة الروس. بعد احتلال داغستان كتب ميرزا فتح علي إلى ميرزا ملكم خان يقول:

«حكومة الروس بعد احتلال داغستان، أي منذ سنتين، وضعت لشعوب الأوار والشيشان والجركس حروف هجاء مستقلة بخط لاتيني. وقررت هذا الخط في المدارس الجديدة التي فتحت هناك، ونقلت بعض الكتب الإسلامية إلى هذا الخط. سيصبح هؤلاء أهل ثقافة وعلم. أما أهالي القفقاس وهم ما يقرب من مليونين فلا يزالون يقعون تحت كارثة الخط الإسلامي القديم (كذا) عمياناً جهلاء مثل الحيوانات»^(١).

(١) - نفس المصدر / ٧٦.

وينقل فريدون آدميت عن ميرزا فتح علي عبارات تدل على غطه الفكري يقول: «في كل العالم الغربي يدور هذا السؤال: هل إن المعتقدات الباطلة أي المعتقدات الدينية تؤدي إلى سعادة الشعب والوطن أم إلى ذلة الشعب والوطن؟ كل فلاسفة تلك الأقاليم متفقون على أن المعتقدات الدينية تؤدي إلى ذلة الشعب والوطن في كل المجالات»^(١).

وبشأن مجالس عزاء الإمام الحسين^(ع) يقول الميرزا فتح علي: «رُوج لهذه المجالس الديالمة والصفويون في أيامهم، باقتضاء سياستهم. والآن فقد انتهت تلك الدواعي، ولكنك ترى هذه المجالس أينما ذهبت. ثرى، هل إن هؤلاء الناس وقد تراكمت المصائب عليهم، بحاجة إلى من يذكرهم بمصائب القرون الغابرة ويلهيهم عن كسبهم وعملهم؟ ! هذه المجالس لا فائدة فيها أصلاً لا لك ولا للإمام»^(٢).

ولاخونددزاده أشعار كل مضامينها تنطوي على الإلحاد وكرهية الإسلام وخاصة التشيع..

(١) - نفس المصدر / ٢١٠.

(٢) - نفس المصدر / ١٩١.

لماذا هذا الاستعراض لجذور التغرّب

الذي دفعني إلى هذا التقصّي لجذور التغرّب في إيران هو محاولة إعطاء تحليل دقيق لحركة المشروطة أو الحركة الدستورية في إيران.

لقد تناول دراسة هذه الحركة كتاب كثيرون ركز كل واحد منهم على جانب منها، وعلى رأسهم أحمد كسروي في كتابه: «تاريخ مشروطة إيران» (فارسي)، ويمكن تقسيم هذا الكتاب على قسمين:

الأول - جمع الوثائق التاريخية المرتبطة بالحركة، وهو عمل قيم ومفيد، خاصة وهو يرتبط بفترة حساسة جداً من تاريخ إيران.

والثاني - تحليل هذه الوقائع وإطلاق الأحكام عليها، وهي أحكام تبتعد غالباً عن الإنصاف.

المعيار في كل أحكام كسروي هو الثناء على من ناصر المشروطة والهجوم المقذع على من خالفها لأي سبب من الأسباب، لاعتقاده بأن المشروطة عطاء عشرات السنين من الجهود التي بذلها المتغربون والمتجددون.

أنظر إلى حكمه على واحد من كبار العلماء هو المرحوم السيد محمد كاظم اليزدي (رضوان الله تعالى عليه)، الذي كان معارضاً

للمشروطة غير المشروعة. (غير القائمة على أساس الشرع المقدس):

«... السيد كاظم الذي كان حاذقاً في خداع الناس وإثارة العامة، تحرك بشدة، أرسل إلى العشائر العربية القاطنة حول النجف وكربلاء وعلى ضفاف الفرات، وهم من الشيعة، أن يأتوا زرافئات إلى النجف بأسلحتهم ومعداتهم ويحيطوا السيد بالدبكات والهوسات والشعارات المعادية للمشروطة. وكانوا لا ينألون جهداً في إيذاء كل من يعرفون فيه تأييداً للمشروطة. وفي كل يوم يؤم فيه السيد الصحن لأداء الصلاة كان عدة آلاف من الإيرانيين والعرب يصطفون للصلاة خلفه...»^(١).

وهناك من راح يحلل حركة المشروطة تحليلاً ماركسياً وفق القوالب النظرية التي وضعتها المادية التاريخية ومقتضيات الصراع الطبقي^(٢).

واقصر بعض الباحثين على ترجمة رجال المشروطة معتقداً أن هذه التراجم تستطيع أن تسلط الضوء على وقائع ذلك الزمان من

(١) - أحمد كسروي تبريزي، تاريخ مشروطة ايران (فارسي)، طهران، منشورات أمير كبير، ط ١٢، ص ٣٨٢.

(٢) - مثل محاولة: محمد رضا فشاھی، از گاتھا تاملشروطیت (فارسي)، طهران، منشورات غوتنبرغ، ١٣٥٤.

خلال ارتباط طبيعي بشخصياتها^(١).

غير أن الطريقة التي احتذاها أحمد كسروي في دراسة
المشروطة تسرّبت إلى الكتب الدراسية الإيرانية قبل انتصار الثورة
الإسلامية، وإلى جيل من الدارسين.

واللغز الذي بقي غامضاً عليّ هو التزام رجال السياسة في
العهد البهلوي بهذه الطريقة الكسروية في تحليل المشروطة. يشنون
- رغم حقدهم على علماء الدين - على ذلك الرهط من علماء
الدين الذين أقاموا المشروطة، وينددون مقابل ذلك برجال الدين
الذين عارضوا مثل «الشيخ فضل الله النوري»!! لماذا هذا الالتزام
بالنهج الكسروي؟!

لقد كنت منذ صباي أعيش تناقضاً في الرؤى تجاه المشروطة.
من جهة أقرأ في المدرسة أن المشروطة ثمرة حركة الناس
والعلماء، وهذه الحركة أدت إلى ظهور «فرمان» المشروطة على
عهد الشاه مظفر الدين. وأهل الذوق استخرجوا مادة تاريخ هذا
الفرمان بعبارة «عدل مظفر». وحدثت بعد ذلك مشاكل مرّت
بسلام. من ذلك أن الشاه محمد علي المستبد بمساعدة الحكومة
الروسية قصف مجلس الشورى بالمدافع لأن الأجانب (المقصود

(١) - مثل كتاب: إبراهيم صفائي، رهبران مشروطه (فارسي)، طهران،

روسيا) لم يكونوا يريدون لهذه النهضة الشعبية أن تؤتي ثمارها.
كنا نقرأ أيضاً: أن بعض الروحانيين السطحيين مثل الشيخ
فضل الله نوري !! كانوا في صف المعارضين للمشروطة ولكن
القوى المناضلة المناصرة للمشروطة واصلت كفاحها، وأجبرت
الشاه محمد علي على الفرار تحت حماية المظلة الروسية (وهذا
تأكيد آخر على حماية روسيا للشاه المستبد)، وأعدم الشيخ فضل
الله، واتجه كل شيء إلى الاستقرار.

وقرأنا كذلك: إن الدول الأجنبية ساءها أن ترى الشعب
الإيراني يعيش بسعادة في ظل المشروطة. فشرعوا في التدخل
في شؤون إيران. وحركوا العشائر، وثارَت في كل ناحية فتنة
عشائرية. ومن هؤلاء المتمردين «الكولنيل محمد تقي خان بسيان»
و«ميرزا كوچك خان».. حتى جاء «رضا شاه»، وتحرك لقمع الفتن
وقطع يد الأجانب، فنشر الأمن والرفاه وحقق الاستقلال للبلاد، ثم
جاء بعده «محمد رضا» فواصل إصلاحات والده !!

هذا ما كنا نقرأه في الكتب الدراسية، ومن جهة أخرى كان
المرحوم والدي يقول:

«كنت طفلاً في السابعة أو الثامنة من عمري حين رأيته
أبي وأنا أشدّ على ساعدي علامة المشروطة، فتغيّر وجهه حين
رأني وقال: افتح هذه العلامة !». وجدّي كان مزارعاً ولم يكن

إقطاعياً يخشى على مصالحه من المشروطة، ولم يكن مرتبطاً ببلاط القاجار. أو أجيراً للشاه محمد علي. ومتى ما ذكر المرحوم الشيخ فضل الله النوري كان يتأوه من الأعماق ألماً على ما نزل بالشيخ من ظلم.

كنا نعيش هذا التناقض في فهم المشروطة حتى صدر كتاب «غرب زدگی» = التغرّب، للمرحوم جلال آل أحمد. وفيه يتصدى - لأول مرة - مثقف تقدّمي، ولكن لا من النوع المتداول، للثناء على المرحوم الشيخ فضل الله، ويعلن أن صعود جسده على المشنقة إيذان بهيمنة التغرّب.

وثمة أسئلة كانت تطرح نفسها في هذا المجال وتضغط على ذهني، ولا تزال مطروحة على بساط البحث:

١- لماذا كان الشيخ فضل الله النوري وهو من المجتهدين البارزين مسانداً للمشروطة في البداية ثم أصبح بعد ذلك معارضاً لها؟

٢- لماذا كان أنصار المشروطة يلجأون إلى السفارة البريطانية متى ما ساءت الأوضاع؟

٣- لماذا كان يدافع عن المشروطة أفراد مشبهون أمثال ملكم خان؟

٤- لماذا أصبح ««بيرم خان الأرمني»» (عضو فرقة الداشناك) مدافعاً عن المشروطة؟

٥- بعد بدء النزاع بين الشاه محمد علي وأنصار المشروطة، لماذا يسرع «الجنرال أسعد بختيارى» وهو من كبار رؤساء العشائر (خان) إلى العودة من أوروبا إلى عشيرته، فيقود خيالة عشيرة البختيارى ويهجم على طهران للدفاع عن أنصار المشروطة.. هذه المشروطة التي شاع عنها بأنها معادية لنظام الخانات (النظام العشائرى)؟

٦- لماذا قاوم أنصار المشروطة إضافة كلمة «المشروعة» (وتعني الاستمداد من الشريعة الإسلامية) إلى كلمة (المشروطة)؟

٧- لماذا تطورت الأوضاع في مجلس الشورى حتى أصبح «السيد حسن المدرس» معزولاً وغريباً فيه؟

٨- لماذا أهمل بشكل كامل الأصل المتمم للدستور القاضي بأن يضم المجلس خمسة مجتهدين من الطراز الأول ليطابقوا بين قرارات المجلس وقوانين الشريعة الإسلامية؟

٩- ما هو دور المتغربين في هذه النهضة؟

١٠- لماذا كان كثير من الماسونيين شديدي الاهتمام بإقامة المشروطة، وأي نفع في المشروطة للماسونية؟

١١- لماذا كانت الحكومة البريطانية والمستشرقون البريطانيون مثل «ادوارد براون» من أنصار المشروطة؟ !

الأسئلة المذكورة دفعتني إلى جانب غيرها من الدوافع إلى

السعي لدراسة المشروطة بمعزل عن اللقاءات الكسروية، وأبحاث عن جذورها. ولما كانت الفكرة أساساً من واردات الغرب فلا بد من متابعة تاريخ التغرّب في إيران. عدت إلى تاريخ الصفويين وعهد الشاه طهماسب وقضايا الأخوين «شيرلي»، ووقفت عند عصر «فتح علي شاه»، لأن علاقات إيران بالغرب قد اتسعت في هذا العصر، وكنا نعاني آنئذ من الحروب الإيرانية - الروسية. وبدأت البعثات الدراسية إلى أوروبا.. إلى آخر مسلسل الأحداث.

آثار الهزيمة أمام الروس

نفس هزيمة إيران أمام روسيا كانت لها آثار عظيمة أهمها الهزيمة النفسية. فرجالنا رأوا هزيمة المجاهدين الإيرانيين - رغم قوة عقيدتهم وجسامة تضحياتهم - هزيمة أمام قوة «التكنولوجيا»، فأقدموا على إيفاد الطلاب إلى الغرب، وكان هؤلاء الموفدين لدى عودتهم أثر كبير على التحولات الفكرية في إيران. فقد بلغ الانبهار بهؤلاء درجة دفعتهم إلى تقليد أعمى، وأسقطت بعضهم في فخ العمالة والتبعية وبيع المقدرات. ذكرنا نموذجاً من هؤلاء حين تحدثنا عن «أبو الحسن خان الايلجي». هذا الأجير كان يتقاضى ألف روبية شهرياً ثمناً لعمالته. وفي معاهدة العار المسماة «معاهدة گلستان» توسط، لتسليم مناطق شمال غربي إيران إلى

روسيا، كي يتلافى تقصيره أمام الإمبراطورية وكانت مواقفه من أولى محاولات تصدّي المتغربين لمعارضة الإسلام.

جماعة معارضي الإسلام كانت على نحوين: الأولى ذكية فطنة، نجدها جميعاً تتغذى من مائدة سفارة واحدة. والثانية - غبية تردد كالبيغاء ما يقوله لها الآخرون. أكثرهم من العائدين من أوروبا وتبعهم في ذلك رهط من غيرهم.

أشرنا فيما سبق إلى الظروف التي أحاطت بالحرب الإيرانية الروسية.

وأضيف هنا أن الأحداث بعد هذه الهزيمة تطورت حتى حوّلت هذا البلد العريق العظيم إلى شبح بلد، تفتك به الصراعات الداخلية، وتتناوشه شتى الأطماع الخارجية. وكان هناك عامل واحد لا غير يصون المجتمع من الإبادة والتمزّق والانفراط وهو الإسلام، وخاصة «مذهب أهل البيت». ولذلك كان من الطبيعي أن تتجه كل جهود الأعداء والطامعين إلى اضمحلال هذا العامل.

في قضية الحرب الإيرانية الروسية مرّ بنا أن «فتح علي شاه» لم تكن له قدرة على الحرب. وروسيا كانت قد عرفت كل نقاط ضعفه. كانت التقارير تتوالى متحدثّة عن اعتداءات الجيش الروسي على مدن إيران، وفي الوقت ذاته يقدّم بنخشكوف، ممثلاً عن نيقولا قيصر الروس، عرشاً من البلور هدية إليه. والميرزا أبو

الحسن خان وزير الخارجية، الذي يتقاضى ألف روبية من البريطانيين بواسطة شركة الهند الشرقية، لا يرتضي الحرب مع روسيا، أي إن كل الظروف كانت مهيئة لتقديم مدن القفقاس إلى ورثة بطرس الكبير إزاء عرش نيقولا البلسوري. وكان الشاه «الرجعي» راضياً بذلك وكذلك ميرزا أبو الحسن «التقدمي» المنفتح على الغرب.

هناك عامل واحد فقط استثار غيرة الحكومة وهو النداء الصارخ الذي أصدره المجتهدون والفقهاء المراجع مثل سيد محمد مجاهد والملا أحمد النراقي. كان هذا النداء هو الحافز الوحيد لما أبداه الناس من حماس للجهاد في سبيل رضوان الله تعالى ففي هذه الحرب غير المتكافئة بين واحدة من أكبر القوى العالمية آنئذ، وحكومة واهية في مهبّ الريح.

ربّ سائل يسأل: وما جدوى حكم الجهاد؟ فالنتيجة كانت الهزيمة وانفصال ١٧ مدينة من إيران. والجواب: أن الروس كانوا يطمعون من حروبهم الوصول إلى المياه الدافئة في الخليج الفارسي، ومقاومة المجاهدين أوقفتهم عند جبال الارس. أضف إلى ذلك أن المقاومة الصلبة التي أبداه المجاهدون خلال أحد عشر عاماً بمساندة العلماء أوشكت أن تثمر لولا خيانة العملاء. فلو تعمقنا في تاريخ تلك الفترة لألفينا أن روسيا قد استنزفت قواها

نجراء حربها الطويلة مع إيران، وأحيطت بمشاكل ومصائب في أوروبا، وكانت تبحث عن «مبرر» لمصالحة إيران والخروج من الأراضي المحتلة. ولكن تدخل السفير البريطاني وخيانة العملاء أدت إلى تسليم الأراضي المحتلة إلى القوى المهاجمة، ضمن معاهدة خيانية. ومن الطريف أن الذي مثل إيران في عقد هذه المعاهدة نفس ميرزا أبو الحسن خان وزير الخارجية، سفير إيران السابق لدى بريطانيا والماسوني ذو راتب الألف روبية، وغير الراضي عن محاربة الروس !!

على أي حال عقدت اتفاقية ضمنت المصالح المشتركة لروسيا وبريطانيا، فروسيا اقتربت من المياه الدافئة التي تصبو إليها، وبريطانيا حققت أهدافها في إضعاف الحكومة المركزية وتجزئة إيران وإزالة ما قد يشكل خطراً على شركة الهند الشرقية. وهذه الاتفاقية واجهت ردود فعل الفئات الاجتماعية المختلفة. ونحن ذكرنا آنفاً نوعين من ردود الفعل، أحدهما لأصحاب «الأصالة» والآخر عن «المتغربين». وقصدنا بأصحاب الأصالة الجماهير المسلمة وقادتهم الدينيين الذين تتبلور فيهم آمال الأمة وآلامها وعقائدها وجذورها الثقافية..

بعد سقوط القفقاس، نهض مسلمو تلك الديار: هؤلاء المسلمون الذين يسميهم فتح علي آخوند زادة عمياناً جهلاء..

نهضوا لمقاومة استتباب التسلط الروسي، وجاهدوا بصلابة وصبر مدة ٤٩ عاماً (١٢٩٢ - ١٢٤٣ هـ.ق.)^(١).

قيادة هذه النهضة تولّاها علماء الدين والشخصيات الإسلامية مثل القاضي ملا، وحمزة بيك، والشيخ شامل وأمثالهم^(٢).

ولم ينهض ولا واحد من هؤلاء «التقدميين» «المتجددين» ليرفع راية ضدّ الروس القياصرة الذين كانوا في أنظار الإيرانيين محتلين، وفي أنظار المثقفين الروس رجعيين مستبدين.. لم ينهض واحد من هؤلاء.. بل الأسوأ من ذلك أن «آخوندزاده» أصبح موظفاً أجيراً في حكومة المحتلين.. ولقد ذكرنا أنه بقي في خدمة المحتلين مدة ٤٥ عاماً وكان يعيش حياة مرفهة ناعمة!!

انظر إلى تقابل الصورتين:

أجزاء من أرض الوطن تتعرض لهجوم المحتلين، فتتصدى لهم جماهير مؤمنة لا تطلب شهرة ولا مكسباً عارضاً، يحدوها الإيمان والعشق، وتنضوي تحت لواء علماء الدين، وتقاوم لسنين بأسلحتها البسيطة أمام المحتلين وتقدم آلاف الشهداء.

وأحد هؤلاء القادة الشيخ شامل يقاوم مدة ربع قرن حتى يقع في الأسر دون أن يستسلم للذل، وفي أواخر حياته يطلب أن

(١) - دائرة معارف مصاحب / ١٤٣٨.

(٢) - بريتانیکا / مصدر مذكور.

يذهب إلى الحجاز ليختار مثواه الأخير جوار رسول الله عليه
أفضل الصلاة والسلام. يذكّرنا الرجل بحياة الصحابة المجاهدين في
صدر الإسلام. لم يهن ولم ينكل بل مضى على بصيرة من أمره
يقاوم ويقاوم، حتى أسر مثل أسد هصور يقع في شرك الصيد.. ثم
يموت ميتة طيبة لها معان كبيرة مثل حياته المفعمّة بالمعاني
الجسام.

وبالمقابل لا نرى في جيل أدعياء التقديمية سوى بعض
الانتقادات على طريقة البطر والاسترخاء الفكري، ولم يَأْب
زعيمهم ورائدهم أن يصبح موظفاً لدى المحتلين ويعيش حياة
مرفهة منعمة، ثم يصدر من مكانه الناعم وصفات علاج لكارثة
هذه الأمة تتلخص في الهجوم على مجالس الإمام الحسين^(ع)
وعلى الخط العربي وعلى كل القيم المعنوية والمعتقدات الدينية
لهذه الأمة المقاومة المكافحة الصابرة الصامدة المضحية.. ويصبح
هذا الشخص مفخرة لدى نظرائه من أمثال فريدون آدميت الذي
مرّ بنا حديثه عن فتح علي آخوندزاده.

توجه الدارسين في الغرب

حرب إيران والروس كشفت عن حقيقة مرّة، وأفهمت حكومة
القاجاريين مدى تخلفهم عن قافلة العلم والرقى. وجدّ المخلصون

من أمثال «ميرزا عيسى» المعروف بالميرزا الكبير وزير عباس ميرزا نائب السلطنة، في إرسال مبعوثين إلى الدول المتقدمة ليتعلموا وينقلوا التطور التقني الغربي إلى بلادهم.

لأول مرة توجه اثنان من الطلبة الإيرانيين سنة ١٣٢٦هـ ق إلى بريطانيا. عباس ميرزا قال لسفير بريطانيا: «اهتموا بتدريس هذين ليعودا بالنفع عليّ وعلى أنفسهما وبلدهما». أحدهما توفي بعد عام ونصف العام من إرساله، والثاني عاد إلى الوطن بعد أن درس الطب لست سنوات.

عقب ذلك توجهت بعثة من خمسة أشخاص سنة ١٣٣٠ هـ. ق لدراسة الهندسة والطب والمدفعية والرياضيات واللغة والحكمة الطبيعية إلى بريطانيا.

غادروا عن طريق روسيا إلى لندن، وعادوا سنة ١٣٣٥ وتولى كل منهم مسؤولية من المسؤوليات. اثنان منهم تولى مناصب رفيعة. أحدهم «ميرزا جعفر المهندس» الذي أصبح فيما بعد سفير إيران لدى الدولة العثمانية وتلقب بلقب مشير الدولة، ثم أصبح رئيس شورى الدولة. وهو نفسه الذي كتب إليه ميرزا ملكم خان رسالته باسم «كتيب الغيب أو دفتر التنظيمات» في إصلاح الحكومة الإيرانية. والآخر ميرزا محمد صالح الشيرازي وكان من أهل الفضل والكمال والذكاء والحنكة. تعلم في بريطانيا اللغة

الإنجليزية والفرنسية واللاتينية والحكمة الطبيعية والتاريخ وفن الطباعة، وارتبط بالمحفل الماسوني هناك. بعد عودته أصبح مترجم الدولة الرسمي، ثم وزير طهران وكُلف بعدة مهام سياسية..

الميرزا صالح نفسه يقول عن انتمائه إلى المحفل الماسوني: «كنت منذ أمد أرغب في الانتماء إلى الماسونية، ولكن لم تتح لي الفرصة، حتى استطعت دخول المحفل مع المستر پارسي والمستر دارسي، تناولت طعام العشاء هناك، وعدت في الساعة الحادية عشرة، ولا يجوز أن أتحدث أكثر من ذلك حول هذا الموضوع»^(١). هذا الذي أرسل إلى الغرب ليكون بلسماً لجراح أمتة ووسيلة لإتقاذها من تخلفها التقني يصبح أداة انتشار الماسونية في بلده، وضماناً لاستمرار السيطرة الاستعمارية الطويلة على شعبه. كما أن غسيل الدماغ الذي طاله يؤدي به إلى القول:

«إن سلسلة الملالي (ويقصد بهم علماء الدين) ماداموا يتدخلون في شؤون الدولة العثمانية فليس يؤمل قط في تقدم هذه الدولة».

(١) - فريدون آدميت، فكر آزادي ومقدمة نهضت مشروطيت (فارسي)، طهران، منشورات سخن ١٣٤٠، ص ٢٣ - ٢٤. ولا بد أن نذكر هنا أن حقيقة الماسونية لم تكن معروفة آنذاك كما نعرفها اليوم، وبقيت هذه الحقيقة مجهولة لسنوات طويلة. لذلك نرى في قائمة المنتمين إلى المحفل الماسوني أسماء رجال كبار انتموا في فترة من حياتهم إلى الماسونية.

هل هذا الكلام ينطلق من فهم للداء والدواء أو من عقدة
وكرهية للدين وأهله؟ !

كل إنسان مسلم حادب على بلده، مهتم بمصالح شعبه يأمل أن
يرى شعبه سعيداً ووطنه آمناً مستقلاً في المجال السياسي
والاقتصادي، وأن يرى بلده ذا علاقة بالمنظومة الدولية قائمة على
أساس السيادة الكاملة والاحترام المتبادل. كل إنسان مخلص يأمل
أن يرى بلده قد وصل إلى حدّ الاكتفاء الذاتي في حقل الزراعة
والصناعة، وأن يسير في ركب العلم والمعرفة نحو الفلاح المادي
والمعنوي.

فهل هذه الوصفات التي كتبها أمثال ميرزا فتح علي
آخوندأوف، وعبد الرحيم طالب أوف (سيأتي ذكره)، وميرزا صالح
الشيرازي ومن لف لفهم قادرة على تحقيق هذه الأهداف؟ ألم
تجرب تلك الوصفات في القرون الأخيرة؟ عمّ أسفرت؟

من آخوندزاده حتى سعيد نفيسي أجمع أدعياء التقديمية على
ضرورة تغيير الخط. ولو أن إلهام الأخير المقبور آتته الفرصة لفعل
ذلك. ولكن لا تأسفوا أيها السادة على سقوط الشاه وعدم
استطاعته تغيير الحروف العربية، فلقد جربت تركيا هذا التغيير
على يد مصطفى كمال باشا وتبدل الخط العربي إلى لاتيني،
فماذا جنت تركيا من هذا التغيير؟ وأي تطور علمي شهدته جراء

لجئوها إلى الخط اللاتيني؟ انظروا إلى اليابانيين.. خطهم فيه كثير من الصعوبة وكثير من التعقيد، لكنهم لم يجروا عليه أى تغيير، ومع ذلك حققوا أسرع تطور علمي وتقني في تاريخ البشرية. ولولا ما تحيط بهم من ضغوط أمريكية لاستطاع الين الياباني أن يحطم الدولار الأمريكي أكثر فأكثر، ولاستطاعت «تويوتا» أن تشل «جنرال موتورز»^(١).

لقد أنشد «عارف القزويني» أن كل مصائب هذا البلد من «رجال الدين ورجال القاجار»، وكلاهما أخرجنا من الساحة تماماً لدى استيلاء رضاخان (بهلوي)، أسقط النظام القاجاري، وأصبحت العمامة جريمة لا تغتفر، وحلت السترة والبنطلون محل القباء الإيراني، والقبعة بدل الطاقية، والشوارب الفرنسية والهيترية بدل اللحية، والتنورة بدل الشادر، والابتدائية بدل الكُتَّاب، والجامعة بدل الحوزة العلمية... فماذا حصل عليه الشعب من تقدم؟ ! ألم يعمدوا إلى تمديد «اتفاقية دارسي» بكل فخر واعتزاز؟ ! مع فارق هو أن الإنسان الإيراني في العصر البهلوي فقد حرية الاعتراض تماماً، فمن ينطق بأدنى اعتراض يُسَلُّ لسائه من قفاه.

(١) - كتبت هذه الدراسة قبل سقوط الدولار الأخير أمام الين الياباني (المترجم).

كل أدعياء التقدمية في إيران ركزوا على القومية الإيرانية، وعلى إيران قبل الإسلام.. انظر إلى عبارة آخوندزاده: «وإن كنت على الظاهر تركيا فأصلي فارسي..»^(١) وهذه العبارة يشير إلى أن جدّه هاجر من «رشت» إلى آذربايجان.

هذا التأكيد على العنصر الفارسي يسود ذهنية كل جيل المتغربين. لا أدري أهم عالمون أم جاهلون بأخطار مثل هذه الدعوة على إيران، التي تضمّ أجناساً مختلفة.

الإسلام في إيران صهر الأتراك والعرب والبلوش والفرس و... في بوتقة واحدة، وجعل منهم أمة منسجمة تشترك في الآمال والآلام والعقيدة والعواطف، فلماذا ترفعون شعاراً يمزّق ويفرّق ويجلب ويلات الصراع العنصري على هذا البلد؟ !

الغريب أن هؤلاء القوميين الإيرانيين سارعوا إلى مساندة «انقلاب رضاخان» لأنه رفع راية «القومية الإيرانية المعادية للإسلام». فهل يبقى شك في الأيدي الاستعمارية المستترة وراء هذا التيار؟ !

لقد كان الميرزا صالح يأسف على وضع الدولة العثمانية وتخلفها بسبب تدخل رجال الدين فيها. وقد تحقق حذف رجال الدين من تركيا تماماً، فماذا حققته من تقدم جرّاء عملها هذا؟ !

(١) - آدميت، اندیشه هاي ميرزا فتحعلي.. (فارسي) / ٢٢.

الميرزا أبو الحسن خان الايلجي الماسوني كان ممثلاً لإيران
في معاهدتي «تركمان چاي» و«گلستان».. وهما معاهدتا السدل
اللتان أعقبتا الحرب الروسية الإيرانية.. وبموجبهما اقتطعت أجزاء
هامة من إيران، وأصبحت روسيا صاحبة نفوذ واسع في هذا
البلد المسلم^(١).

مر مر مر

(١) - راثين مصدر سابق/٢٣٢. وانظر أيضاً: حسن بيرنيا وعباس اقبال
آشتياني، تاريخ ايران، طهران، منشورات خيام، ١٣٤٧، ص ٧٩٧.

الجدور الفكرية لحركة المشروطة

حدثت حرب هرات، وفتح قائد الجيش الإيراني حسام السلطنة هذه المدينة، ولكن أقساماً من جنوب إيران سقطت بيد الجيش البريطاني على أثر دسائس الإنجليز وخيانة الطابور الخامس. انظر إلى النص التالي:

«فيلكس جونز ممثل حكومة بريطانيا الكبرى المقيم في الخليج الفارسي كتب في تقرير له برقم ٧ وتاريخ ١٣ نوفمبر ١٨٥٦ إلى اللجنة السرية في لندن يقول: عن طريق شخص اسمه علي شاه يعمل لحساب بريطانيا ويقيم في شيراز، قابلت الأمير حاكم فارس.

- ١- أعرب الأمير عن اهتمامه الشخصي بدولة بريطانيا.
- ٢- نقلت نفس هذا الموضوع المهم إلى حاكم بمباي.
- ٣- أمير منطقة فارس التقى بي في جلسة خاصة، وأطلعني على معلومات قيمة مفيدة. وقال لي: انتخبوني من أجل أن أحل السلام بين إيران وبريطانيا.. جدير بالذكر أن هذا الأمير هو حفيد فتح علي شاه..»^(١).

(١) - علي أكبر بينا، تاريخ العلاقات السياسية والدبلوماسية بين إيران وبريطانيا (بالفارسية) ١٥٥.

هذا الحاكم الأمير - بدل أن يدافع عن سيادة منطقته أمام هجوم الأعداء - يرضخ لهذه الخيانة بكل سهولة. علماً أن سواحل الخليج الفارسي: المحمرة (خرمشهر) وأهواز وخارك تسقط بيد جلاوزة شركة الهند الشرقية، ثم تعقد معاهدة باريس الخيانية، بوساطة من فرنسا، بين إيران وبريطانيا. ومثل إيران في هذه المعاهدة «فرخ خان أمين الملك كاشي» ومترجمه بل ومشاوره الميرزا ملكم خان^(١).

استناداً إلى الفصول ٥ و٦ و٧ من هذه المعاهدة، تتعهد الحكومة الإيرانية أن تسحب كل قواتها من هرات وكل أرض أفغانستان، وأن تسحب كل ادعاء لها بمد سلطانها على هرات وأفغانستان، وأن تتجنب كل تدخل في شؤون أفغانستان الداخلية، وأن تعترف باستقلال أفغانستان، وأن تبتعد عن كل ما يمس استقلال هذا البلد.

في سنة ١٢٨١ هـ، ق «السير فردريك جولد سميث» الذي وُظف لتأسيس خط التلغراف في جنوب إيران، فصل عن إيران أقساماً من سيستان وبلوشستان، وحصل بالتدريج على امتيازات في إيران.

من أجل الحصول على امتيازات بريطانية في إيران، لم تكن

(١) - الفشاهي، مصدر سابق / ٤٣٩.

بريطانيا - على الظاهر - طرفاً مباشراً مع حكومة إيران، بل إن ذلك كان يتم عن طريق رجال أعمال بريطانيين وشركات تجارية بريطانية، بتوجيه ودعم من حكومة بريطانيا، وأحياناً بتهديد من هذه الحكومة، أو بإتفاق بضع ليرات ذهبية للخونة والغافلين .. وبهذه الطريقة كانوا يحصلون باستمرار على امتيازات، وتنتشر أخبارها في العالم، فتثير دهشة الرأي العام العالمي.

منذ أوائل العهد القاجاري، وبطرق مختلفة ملتوية، وذرائع شتى، توغلوا في معظم الجزر الهامة في الخليج الفارسي وسواحل إيران الجنوبية، بمعاهدة تارة، واتفاقية تارة، وبالتهديد والقوة تارة أخرى.

في سنة ١٢٣٦هـ. ق أسسوا في جزيرة قشم معسكراً باسم مكافحة القرصنة البحرية، وبسطوا نفوذهم على شيوخ تلك النواحي التي كانت تابعة لإيران مثل: عمان والبحرين ومسقط والكويت، ودخلوا في اتفاقيات مع آخرين مثل شيخ الحمرة (خرم شهر حالياً) لتأسيس حكومات نصف مستقلة عميلة، كي يضمنوا سيادتهم البحرية في الخليج الفارسي، ويدفعوا ماقد يشكل خطراً على الهند، وليستفزوا بين آونة وأخرى حكومة إيران ويثيروا الأتاعاب بوجهها^(١).

(١) - بينا، مصدر سابق / ١٧٧.

الهدف من ذكر هذه الوقائع والمعاهدات والحروب والهزائم
إلقاء الضوء على الوضع الاجتماعي السياسي العسكري في
إيران آنئذ، لنستبين عوامل مصائب الأمة، ونكتشف الجذور
الفكرية لحركة المشروطة، ولنعرف الذين رفعوا عقيرتهم لأول مرة
مطالبين بالمشروطة، ونفهم كيف قامت هذه النهضة، وماهي
الانحرافات التي واجهتها، وماهي طبيعة هذه الانحرافات.

عبد الرحيم طالب أوف

«... بين مفكرى المشروطة يحتل عبد الرحيم طالب أوف مكانة
هامية، ولد سنة ١٢٥٠هـ . ق في تبريز. وفي السادسة عشرة أو
السابعة عشرة ذهب إلى تفليس واشتغل بالتجارة. وبعد بضع سنين
جمع ثروة يعتد بها. وهناك تعلم اللغة الروسية جيداً. وتعرف على
آثار المفكرين الروس والفرنسيين. وبعد سنين من الإقامة في
تفليس ذهب إلى «قرخان شوره» مركز داغستان، وأقام فيها حتى
آخر عمره أي حتى سنة ١٣٢٩ هـ . ق ..»^(١).

كانت له مؤلفات في الحقول السياسية - الاجتماعية، وكان
يكتب من المناطق المحتلة (من موضع رفاه كامل) وصفاتٍ علاجية

(١) - فشاهي، مصدر سابق / ٣٩٠.

لإيران، ولنعرف مقدار معلوماته عن إيران (وطنه غير المؤلف إليه)، لا بأس أن نلقي نظرة على كتاباته من خلال مانقله السيد فشاها:

«... لا أستعرض كل ماجاء في كتاب «مسالك المحسنين» بل أشير فقط إلى أن طالب أوف عرض في هذا الكتاب قصة خيالية ضمنها مشاكل الناس في إيران، لكنه ماكان ناجحاً في عرض هذه المشاكل لأسباب أولها أنه كان قد غادر إيران منذ صباه، ومعلوماته آتت لم تكن مكتملة عن إيران... معلومات الكاتب ناقصة حتى عن جغرافية إيران، فهو يتصور أن السفوح الجنوبية لسلسلة جبال البرز خضراء مغطاة بالأشجار مثل سفوحها الشمالية..»^(١)، من الإنصاف أن نقول: إنه كان يرغب من كل أعماقه في إصلاح أوضاع الأمة في إيران رغم أن وصفاته لم تكن مجدية، وتبدو هذه الرغبة الشديدة جلية في النص التالي الذي يتحدث عن طالب أوف:

«.. الكاتب (طالب أوف) في حوار الخيالي مع المجتهدين يعترف بأحكام الإسلام، لكنه يقترح أيضاً أموراً حديثة مثل: نظام الجندية الإجباري، ومدّ سكك الحديد، وإصلاح الخط واللغة وتغيير الحروف الهجائية.. وحول الوضع السياسي يكتب قائلاً: لو

(١) - نفس المصدر / ٣٩٠، وانظر أيضاً: كسروي، مصدر سابق/ ٦٢.

كانت هذه الوزارات تقليداً للغربيين فأى بلد أوروبي وزيره أمي؟! أي بلد فيه وزير بالاسم دونما إدارة؟! لماذا الاسم بدون مسمي؟! وأين تجد مثل هذا الوضع؟ وزير العدل مثلاً شخص لا يعترف أصلاً بوجود علم الحقوق. يجلس في عمارة فخمة مع المساعدين والموظفين ليقضي بين الناس فيما اختلفوا فيه. لو كانت الأحكام في هذه الدائرة تصدر على أساس الشرع، فإن أصحاب الشرع منتشرون في جميع الأزقة يعرضون متاعهم ويبحثون عن زبون لعلمهم. ولو كان الحكم يصدر استناداً إلى قانون مدني، فأين مدرسة تعليم القانون في بلادنا؟ وأين هي مصادر قوانيننا الحقوقية؟ وإن لم يك ثمة شرع ولا قانون، فأساس العدل ما يرتأيه الوزير وما يتخيله. في كل أنحاء إيران من الشرطي ابتداء وحتى الحاكم، الجميع يحكمون وفق رغباتهم وميولهم الشخصية. كلهم آمرون وحاكمون.. أي قاموس يسمي جهاز الظلم والاستبداد عدلاً؟!»^(١).

لو أمعنا النظر في النص التالي المنقول عن كتاب: مسائل الحياة لطالب أوف لرأينا أن الرجل يتألم من التخلف الصناعي والعلمي للإيرانيين، ويبحث عن العلاج، لكنه ينطلق في تقديم العلاج من تأثر بالهزيمة أمام الغرب ومن فرار من الذات والهوية

(١) - فشاوي، مصدر سابق / ٣٩٢.

يقول:

«... سألت من الآقا رضا (نموذج لعالم دين مؤيد للتغريب) وهو رجل فاضل وشاعر، هل من جديد؟ قال: عندكم جامع المعقول والمنقول، فما الجديد عندي؟ قلت: لِمَ هذا التواضع وكسر النفس؟ عندك عشرة آلاف كتاب. كنز معلوماتك يكفي لاثراء عشرة علماء. قال: لا، أبداً، ما عندي أنا وأمثالي إنما هو ألسنة الأموات، أو معلومات سقطت عن حيز الانتفاع، وأصبحت جزء من الأساطير. ما يعلمه أحمد آقا (نموذج للتقدميين) ينفعه وينفع الآخرين. كل العالم بحاجة إلى هذه المعلومات.

ما نعلمه نحن يجب أن نكتبه على ورق من صنع أمة أخرى، وأن نقرأه بنظارة من صنع الغرب.

معلوماتنا كانت كافية حين لم تتسع احتياجات الناس كما اتسعت اليوم، وما كان من المتصور أن تزداد علاقات الشعوب إلى الدرجة التي هي عليه اليوم. لكن أحمد يستطيع أن يصنع من ترابنا أواني خزفية، ويصنع من صخورنا بلوراً، ومن رمال صحارينا زجاجاً، ومن قطن بلدنا وصوفه قماشاً نصنع منه عمامة ورداء، ومن النفط الاسود مواد مأكولة ومواد محترقة. يستطيع أن يخرق الأرض ويستخرج من باطنها ما أودعته الطبيعة في سُرَّتِها من ثروات تزيد الثروة العامة. ماذا أقول؟ أنا منفعِل من

معلوماتي. ما أعلمه هو أنني لا أعلم شيئاً»^(١).

بعد حديث آقا رضا تصدّي له آقا عبد الله (في دور الرجعي المعارض للتقدّم والاصلاح) وردّ عليه^(٢)، ثم تدخل أحمد وقال: «... أعلم أولاً أن الحرب بين أبناء البشر أمر طبيعي، لا اصطناعي... الحروب وسفك الدماء في هذا العصر لا يمكن مقارنتها بالعهود السابقة. كان الجرحى في الحروب السابقة يداسون تحت سنايك الخيل، ويصفّون الأسرى فيقطعون رؤوسهم، وحين يدخلون البلاد المفتوحة كانوا يذبحون أهلها ويهدمون دورها. أما الآن فتسير خلف المحاربين مجموعات من الأطباء والمرضات من النساء المسميات بالأخوات العطوفات، وتسير هذه المجموعات مع المقاتلين بأدوات الجراحة وأكواز الماء وأحمال الأدوية والسديات اللولبية لحمل الجرحى. ويضمّدون المصابين تحت وابل الرصاص.. ولو كان المغلوبون عطشى أو جوعى يعاملونهم كضيوف أعزاء، فيطعمونهم ويسقونهم. وبعد ذلك يطلقون سراحهم مسلحين أو منزوعي السلاح حسب ما يعقد من

(١) - عبد الرحيم ابن الشيخ ابو طالب، مسائل الحياة (فارسي) / ٤٩،
تفليس، مطبعة غيرت، ١٣٢٤ هـ . ق.

(٢) - يظهر من ردّ أحمد أن آقا عبد الله أثار مسألة الحروب الطاحنة التي يشهدها العالم الغربي المتطور (المترجم).

معاهدات. أو يرسلونهم إلى معسكرات الأسر، فيتعلمون هناك الصناعة والحرف، أو يمتحنون التدريس...».

حول الحرية وارتباطها بالإسلام انظروا إلى آراء طالب أوف: «..حكيم آخر يقول: من يستهدف إلى أن يموت فقد استهدف الحرية. من كان ينشد الحرية فلا يخشى الموت، أي لا يرضخ لأحكام الاستبداد وسلب الحقوق. من هنا كان شهداء كل أمة أحياء دائماً، وأيام ولادتهم ووفاتهم أياماً مباركة، ذلك لأنهم ضحوا بأنفسهم من أجل صيانة الحقوق والحرية، وعدم الرضوخ للمستبددين، فأصبحوا أحياء خالدين. شهداء الجهاد في سبيل الله هم بمعنى آخر ينالون حياة خالدة واحتراماً خاصاً، فهم في حياتهم قد أدوا مسؤوليتهم على أكمل وجه في مساعدة بني نوعهم وإضائة طريق الحرية وحفظ الوجود لهم، وبعد وفاتهم سجلوا في صفحات التاريخ للأجيال دروس التشجيع على تحقيق تلك الأهداف. ومهما كانت آثارهم الحميدة نافذة في الأجيال اللاحقة كان اسمهم حياً في النفوس.

ليست الحرية مثل سائر أقوالنا وأفعالنا مقدمة لشيء آخر، ليست مثل المشي لطي المسافة، والقراءة للحصول على معلومات، والأكل للتقوية، والقول لإيصال المقصود، والعبادة للتقرب إلى الله، والأدب لكسب المحبة، والكفاية لتحقيق الأهداف، والشجاعة لغلبة

العدو، والعدل لبسط السعادة والبركة و... ليست الحرية مقدمة
لشيء آخر، الحرية من أجل الحرية. فالحرية مقدمة بدون نتيجة،
أو نتيجة بدون مقدمة. إنها من الألفاظ المجردة. يقال إن الحياة من
الألفاظ المجردة، لأن الحياة هدفها الحياة لاغير. لكن الحياة في
اعتقادنا مقدمة للموت. أما الحرية فهي للحياة والممات على
السواء، سواء في عالم الذرّ (أي عالم الذرات) حيث الذرات مطلقة
غير مقيدة بشروط وتكاليف، أو في عالم اتصال الذرات حيث
الخضوع لقوانين اتصال الذرات وتكاليف المدنية أي الشرع
والعرف...»^(١).

جذور الالتقاط في فكر طالب أوف

طالب أوف من طلائع الليبرالية والمشرّطة في بلادنا. وفكره
كما يلاحظ من النصوص السابقة يتجه إلى «إصلاح إسلامي»
على الطريقة الغربية. وتظهر فيه بوضوح آثار الهزيمة تجاه العلوم
الطبيعية وتجاه الحياة الأوربية. لو بحثنا عن جذور «الالتقاط» في
تاريخ إيران المعاصر، لوجدنا في أفكار طالب أوف شيئاً كثيراً
يساعدنا على تقصّي تلك الجذور.

(١) - عبد الرحيم.. مصدر سابق / ٩٤ - ٩٦.

إنه دون شك متأثر بالليبرالية ، وبحركة الإصلاح الديني الأوربية، ونعلم أن حركة الإصلاح الديني في أوربا استهدفت التحرر من أغلال الكنيسة وتعسفها، ثم أعقب ذلك حدوث الثورة الصناعية في القرنين السادس عشر والسابع عشر. ديكارت واسبينوزا كانا من المنادين بأصالة العقل، وتبع ذلك الدعوة إلى حرية الفكر وحرية العقيدة، وهاجم ميلتن جهاز تفتيش العقائد، وكل ذلك أدى إلى ظهور الحركة الفكرية الكبرى في القرن الثامن عشر الميلادي في أوربا وأمريكا. وكان من رموز هذه الحركة فولتير وروسو وديدرو ومونتيسكيو وكوندروسي في فرنسا. وكأنت غوته وليسينغ في ألمانيا. وهيوم ولاك وآدم سميث في بريطانيا. وجفرسن وفرانكلين في أمريكا^(١). هؤلاء المفكرون والفلاسفة ثاروا ضد الإقطاع والاستبداد وقدرة الطبقة الأرستقراطية والكنيسة ورجال الدين. وهذه الحركة اتحدت مع الطبقة المتوسطة النامية في مجتمعات أوربا الغربية وقامت بالثورات السياسية في بريطانيا وأمريكا وفرنسا. اتحاد الحركة الفكرية الإصلاحية والطبقة المتوسطة أوجد الليبرالية بأصولها وأفكارها الأساسية.

النواة الأصلية لليبرالية هي الحرية، وأساسها الحرية الفردية.

(١) - مصاحب، مصدر سابق / ٢٥٤٢.

فالفرد حرّ في التفكير والعقيدة وحق انتخاب الحرفة وحق إنجاز المعاملات والاشتراك في الحكومة عن طريق انتخاب الحاكم، ويعتقد الليبراليون أن هذه الحقوق ناشئة عن «الطبيعة» والحكومات مكلفة بحمايتها. وكما أن عالم الطبيعة يقوم على أساس قوانين الطبيعة كذلك نظام المجتمع وحقوق الأفراد يجب أن تقوم على أساس قوانين الطبيعة ! ولما كانت قوانين الطبيعة واحدة في الظروف المتشابهة، فإن الحقوق الناشئة عنها للأفراد واحدة أيضاً في كل مكان. وهذا يعني رفض الطبقة والامتيازات الطبقة وتساوي الجميع أمام الله والطبيعة ويستلزم ذلك رفض كل الامتيازات والاختلافات الدينية.

من هنا فإن معيار صحة المؤسسات الاجتماعية ليس هو الدين، بل مقدار ما تحققه من سعادة الأفراد وراحتهم. وبموجب هذه النظرة تترك التقاليد والعادات والرسوم القديمة مكانها للسعي من أجل رفاه الإنسان، أو بعبارة أخرى لتقدم المجتمع وتطوره . رفض التقاليد والمؤسسات القديمة نتيجة طبيعية للايمان بالحقوق الناشئة عن القوانين الطبيعية، لأن الطبيعة خيرة، والمؤسسات غير الطبيعية تدفع بالمجتمع تدريجياً نحو الانحراف والشر، ومن هنا فإن النظام الطبقي والامتيازات الارستقراطية التي هي جميعاً وليدة التقاليد القديمة، شرٌّ وعائق للإنسان على طرق سعادته، ولا بد من قطع يد

«الماضي» عن المجتمع، وترك الطبيعة لحالها كي تسير الأمور نحو الأفضل.

الليبرالية متفائلة وتعتقد أن طبيعة الإنسان خيرة، لكن هذا الإنسان يحمل الحرص والشهوة وحبّ الجاه والسلطة. ولا بدّ من العمل على أن لا تفرض الأكثرية سلطتها على الأقلية. من هنا لا بدّ من فصل السلطة التقنيّة عن السلطة التنفيذية، وفصل السلطة القضائية عن كلا السلطتين، ليتمّ التعادل والتوازن بين السلطات^(١).
طالب أوف - باعتباره مهاجراً إيرانياً مقيماً في القفقاس - تحدّث في ذهنه عادة مقارنة بين الأوضاع في إيران وروسيا، ومن الطبيعي أن يحسّ بالألم تجاه تخلف الشعب الإيراني ولذلك راح يفكر في العلاج ويكتب وصفة الدواء.

كان القفقاس يومئذ يموّج بالأفكار المختلفة والمدارس الفكرية المتباينة، ومن هنا نرى في أفكار طالب أوف نوعاً من التشّتت، لكن الليبرالية أكثر تأثيراً عليه. فهو يرفض القديم ويعتبره السنة الأموات^(٢). ويعرّض بعلماء الدين وعلومهم. وفي ذلك يتقمّص شخصية مارتن لوثر ويقلّد أصحاب الإصلاح الديني الأوربيين. كما نشاهد في موضع آخر انبهاره بالانسانوية الغربية، حين

(١) - مصاحب، مصدر سابق / ٢٥٤١.

(٢) - انظر: جواب آقا رضا المذكور في حوار: مسائل الحياة.

يتحدث عن قوانين الحرب في عالمنا المعاصر ويقارنها بحروب الأزمان السالفة ويشير إلى قوانين معاهدة جنيف في التعامل مع أسرى الحرب. ويلاحظ أنه يستعمل كلمة الأخوات الحنونات للممرضات، وهي ترجمة لكلمة «Sister» الإنجليزية، وهكذا في كل عبارات طالب أوف نشاهد هذا الانبهار بالغرب. لقد خلب بريق الغرب أنظارهم. تماماً مثل شخص يتعرض فجأة لنور قوي، فيُخلب بصره، ويرى كل شيء حوله ظلاماً لفترة معينة، ثم يحسّ بأن بريقاً كاذباً يسطع في عينيه باستمرار حتى ولو أغمض عينيه. وهكذا شأن رهط «منوّري الأفكار» في إيران. خلبهم ما رأوه وما سمعوه وما أوحى إليهم الشياطين، فتأثروا وشُغفوا وراحوا يصفون العلاج لشعوب الشرق متمثلاً في تكرار تجربة الغرب.

مأساة الانبهار

إحدى مآسينا الكبرى في القرن الأخير تتمثل في انبهار طلائع الحركة الفكرية في شرقنا الإسلامي بالغرب، لانبالغ إذا قلنا أن أساس الاستعمار الجديد Neocolonialism في بلدان العالم الثالث يتمثل في هذا الانبهار الذي خلب الألباب والعقول. الفكر الليبرالي والانسانوي والاشتراكي والشيوعي ظهر في الغرب نتيجة ظروف اقتصادية واجتماعية وسياسية خاصة بالمجتمعات

الأوربية والأمريكية، وهذه الأفكار منسجمة تماماً مع أرضية تلك البلدان بملاساتها الخاصة. ولكن حين تنقل هذه الأفكار لتُحم في مجتمعات ذات هوية قومية وفكرية ونفسية وجغرافية وتاريخية مختلفة كل الاختلاف عن هوية المجتمعات الغربية فإن ذلك لا يعني سوى المسخ الثقافي وتزلزل أسس هذه المجتمعات.

هذه الوصفات العلاجية المترجمة من الغرب تذكرني بما رواه لي أحد أقاربي. فقد ولد له قبل ستين عاماً طفل أصيب برمد في العين. ولم يكن في قريتنا «رستم آباد» طبيب فأخذوه إلى الطبيب الوحيد الموجود في «تجريش» آنثذ، وكتب له هذا الطبيب وصفة تتضمن قطرة من المحتمل أن تكون من قبيل «السلفاميد» التي بدأت تشيع يومئذ، وبعد ذلك كان كل من يشعر بألم في عينيه يأتي إلى بيت هذا الرجل ويأخذ منه الوصفة للاستفادة منها.. حتى تمزقت هذه الوصفة من كثرة الاستعمال، وألصقوها بالشريط، يظهر أن المقلدين لا يؤمنون بوجود ارتباط بين الأمور. ما إن سمعوا بوصفة لعين مصابة حتى راحوا يقلدونها، دون تفريق بين أنواع مرض العين وخصائصها المميزة.

وكان للمستشرقين دور هام في نشر روح التقليد هذه، وفي تقديم الوصفة قبل أن يطلبها الشرقيون منهم.

يلاحظ من أفكار طالب أوف أنه يركز على محور ركز عليه

كل المهزومين أمام مادية الغرب، وهو إفراغ الإسلام من محتواه الغيبي، ويحاول تفسير كل تشريعاته تفسيراً فيزيائياً محسوساً.

لقد كانت مساعي هؤلاء «المصلحين» تتجه دائماً إلى جرّ الإسلام نحو ما بهرهم من فكر وخلق أنظارهم من تيار. إذ استولى على أدمغتهم التيار الليبرالي والحرية الفردية، يهتمون بتفسير القرآن والسنة لتنطبق مع هذا التيار، وإن بهرتهم الماركسية يعكفون على وضع نصوص الدين في قوالب المادية التاريخية.. وهكذا تراهم أحياناً يعربون عن حرصهم على بقاء الدين بمثل هذه الأعمال الالتقاطية. حتى كأن خلود الإسلام يتمثل في تحوّل المستمر وفق مشتهيات أصحاب المدارس الفكرية المختلفة !!

أمعن النظر في أقوال طالب أوف بشأن الشهادة والشهيد، تراه يسلب من عملية الاستشهاد طابع العمل في سبيل إعلاء كلمة الله ومحاربة أعداء الله، ويجعلها عملية نضال اجتماعي سياسي كنضال أصحاب المدارس الفكرية المادية الأخرى لا أكثر ولا أقل. وخلودهم ليس بسبب ما وفره الله لهم من كرامة، بل بسبب جسيم الأعمال الحميدة التي أدّوها للأجيال.

وانظر إلى حديثه عن عالم الذرّ، وهو العالم الذي تشير إليه الآية الكريمة: ﴿وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَى أَنْفُسِهِمْ: أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ؟ قَالُوا: بَلَى شَهِدْنَا أَنْ تَقُولُوا

يوم القيامة إنا كنا عن هذا غافلين»^(١) .
يفسّره بأنه عالم «الذرات» ، وهو تفسير ينمّ عن هذه الهزيمة
النفسية أمام المكتشفات العلمية والمادية والفيزيائية^(٢) .

ميرزا ملكم خان وارهافات المشروطة

يحتل ميرزا ملكم خان مكانة هامة في أحداث تاريخ الحركة
التقدمية والإصلاحية قبل المشروطة وفي عمليات التمهيد الفكري
للمشروطة، ويندر أن نجد شخصاً يرقى إلى مستوى نشاطه في
نقل مفاهيم الانسانية والديمقراطية والبرلمانتارية إلى مجتمعا.
وكان إلى هذا من أكثر الشخصيات السياسية إثارة للجدل في
القرن الأخير. والآراء بشأنه متناقضة جداً، بعضها أوصلته إلى
أعلى عليين، وبعضها أنزلته إلى أسفل سافلين. «ظِلُّ السلطان»
حاكم أصفهان يكتب حوله قائلاً :

«.. هذا الشخص من نجباء إيران. عائلة ملكم مشهورة في

(١) - الأعراف / ١٧١.

(٢) - مثل هذه التفسيرات الفيزيائية والمادية لآيات الذكر الحكيم، أو
لأحداث الدعوة الإسلامية شاعت في العالم العربي أيضاً خلال فترة
معينة، وطالت شخصيات إسلامية كبيرة من أمثال محمد عبده، انظر
تفسير جزء عمّ - سورة الفيل للشيخ محمد عبده (المترجم).

إيران ومعروفة. كان الفيلسوف الأول، والمعلم الأول، إنه - دون
مبالغة - مثل أرسطو وأفلاطون. بل إنه يفوقهما بألفين أو ثلاثة
آلاف سنة من المعلومات التي ظهرت بعد عصرهما. ذو كمال
فائق، وذو قدرة على عدة لغات أجنبية، كان أستاذاً في الفرنسية
والانجليزية وغيرهما. قلّما يبلغه أحد في قوة قلمه وقوة
عسكريته، وإذا بلغه فلا يفوق عليه..»^(١).

ويقول محمد حسن اعتماد السلطنة عنه:

«ملككم عالم بدون عمل، وزنبور بدون عسل، ومتصف بصفات
الرديلة. لا يمكن إنكار قدرته البولتيكية. حين لا يكون له غرض
ومرض فهو ناصح جيد، وموجه ماهر. ولكن حين تكون ثمة
مصالح شخصية، أو تلوح في الأفق مصلحة، فإن علمه يتلاشى
كعمله..»^(٢).

ولما كان كثير من المسؤولين ودعاة التقدمية والإصلاح
والديمقراطية على ارتباط مباشر أو غير مباشر بالميرزا ملكم خان،
وأن اسمه مدرج في عدد من الاتفاقيات المثيرة المخزية في
العصر القاجاري وخاصة في عصر ناصر الدين شاه، فإنه من

(١) - ملكم خان، مجموعة آثار (بالفارسية)، طهران، دانش، ١٣٢٧ (مقدمة

محمد محييط طباطبائي)..

(٢) - نفس المصدر (المقدمة).

الضروري أن نقف عند ترجمته ومؤلفاته.

«ملككم ابن ميرزا يعقوب الأصفهاني ولد سنة ١٢٤٩هـ. ق في مدينة جلفا موطن الأرمن جوار نهر زاینده (زاینده رود). ميرزا يعقوب سافر في شبابه إلى خارج إيران وتعلّم اللغتين الروسية والفرنسية، وتعرّف قليلاً على أوضاع العالم الجديدة». يبدو أن ميرزا يعقوب ترك دين آبائه واعتنق الإسلام وأرسل ابنه ملككم منذ صغره إلى أوروبا للدراسة. فأنهى الدراسة الابتدائية والثانوية في إحدى مدارس الأرمن بفرنسا ثم التحق بمعهد التكنولوجيا في باريس.

.. ميرزا آقا خان استخدم ملككم في دار الفنون مترجماً لدروس الأساتذة الأوربيين ولتدريس الجغرافيا والعلوم التمهيدية. .. ميرزا ملككم خان تعرف على العلوم الطبيعية في فرنسا، وأدى بعض التجارب في طهران، منها أنه قام لأول مرة بتجربة مدّ خط تلغراف بين مدرسة دار الفنون وقصر الشاه، واعتبر لذلك أول ناقل للتلغراف من أوروبا إلى إيران.

هذه التجارب المستمدة من الخواص الفيزيائية والكيميائية للمواد، كان يجريها ملككم داخل المدرسة وخارجها، وكانت بالنسبة لأهل ذلك الزمان جديدة وغريبة، ولم يكن يعرف أحد عللها وأسبابها كما ينبغي. ولذلك كانت توحى إلى الأذهان الساذجة

بأنها من الخوارق ومن أعمال السحر والشعوذة..»^(١).

«في قضية إيفاد فرخ خان أمين الملك إلى باريس لعقد اتفاقية السلام مع باريس، كان الميرزا ملكم خان مترجماً ومستشاراً مرافقاً للوفد، وأبدى لياقة وكفاءة ملفتة للأنظار، ونال درجة من الترفيع.

بعد عودته من باريس نظم رسالة تحت عنوان: كتيب الغيب، وقدم فيه مقترحات لإصلاح الأمور، عرض فيه أصولاً وقواعد لما كان يسمى في الدولة العثمانية باسم «التنظيمات»، وأرسله إلى ناصر الدين شاه عن طريق جعفر خان مشير الدولة..»^(٢).

يجدر أن نسمي الميرزا ملكم خان أبا الماسونية في إيران. فهو أول من أسس محفلاً ماسونياً في إيران خلال سنتي ١٢٧٦ و١٢٧٧ هـ. ق، ولم يكن له طبعاً ارتباط بالمحافل الماسونية البريطانية والفرنسية. بعد فترة قصيرة أساء الشاه الظن بهذا النشاط، فصدر بيان حكومي نشر في الصحيفة الرسمية يهدد كل من تسول له نفسه أن يتحدث عن مثل هذه المحافل «الدينية». ونفي ملكم عقب ذلك إلى بغداد، وفي بغداد رفع عنه تقرير إلى

(١) - فشاهي، مصدر سابق / ٤٣٩. وهذا يذكرنا بما كتبه الجبرتي عن

مثل هذه الظواهر إبان حملة نابليون على مصر (المترجم).

(٢) - آدميت، مصدر سابق / ٩٧.

الباب العالي العثماني يقول: «هذا الشخص رجل مفسد، ووجوده في عراق العرب يؤدي إلى الإخلال بالأمن». فاضطر إلى أن يلجأ إلى الميرزا حسين خان مشير الدولة سفير إيران لدى إسلامبول.

وهذا الأخير توسط لدى الشاه فعفا عنه وعيَّنه مستشاراً للسفارة في إسلامبول.. بعد مدة أقدم «ميرزا سعيد خان مؤتمن الملك» وزير الخارجية، الذي لم تكن علاقاته حسنة بملككم خان، إلى قطع مرتبة الشهري، وضيق عليه، فاستقال ملككم خان من خدمة الحكومة الإيرانية، وتقدم بطلب وظيفة في البلاط العثماني، فوظَّفه «عالي باشا». توسط ميرزا حسين خان مشير الدولة ثانية وأعادته إلى منصبه السابق، وبقي حتى سنة ١٢٧٧هـ. حين أصبح ميرزا حسين خان رئيساً للوزراء في إيران، استدعى ملككم وعيَّنه مستشاراً لرئاسة الوزراء، ومنحه لقب «ناظم الملك»، ومنذ ذلك الوقت علا كعبه في البلاد^(١).

في سنة ١٢٩٠ حين رتب ميرزا حسين خان رئيس الوزراء زيارة ناصر الدين شاه إلى أوروبا، كان قد أرسل قبل ذلك ملككم إلى لندن بسمه وزير مختار، ليعدّ مقدمات هذه الزيارة. في سنة ١٢٩٥، بسبب ما أبداه ملككم من حنكة في قضية الاختلاف بين

(١) - فشاهي، مصدر سابق / ٤٤١.

إيران والدولة العثمانية، وما فعله فسي كسب دعم «بسمارك»
رئيس وزراء ألمانيا لاسترداد منطقة «قطور» من العثمانيين، نال
تقديراً، وارتقى إلى منصب سفير كبير، ومنح لقب «فرنس»، ولقب
سنة ١٢٩٩ «ناظم الدولة».

ملككم تولى سفارة إيران في لندن خلال الأعوام من ١٢٩٠
إلى ١٣٠٦ حيث كانت واقعة منح امتياز «لاتاري».

وبعدها عُزل من كل مناصبه وألقابه الحكومية، واستدعي
للمحكمة في بريطانيا في قضية اختلاس . وحين كان عاطلاً
عن العمل كتب عدة رسائل يلتمس فيها البلاط أن يعاد إلى
منصبه. وحين يئس من العودة ثار ضد البلاط، وأصدر صحيفة
«قانون» ولم يأل على صفحاتها جهداً في ذم حكومة إيران
والحديث عن فساد وزراء ناصر الدين شاه. بقي معزولاً مدة عشر
سنوات أمضاها في أوروبا. وفي سنة ١٣١٦ عين على عهد مظفر
الدين شاه سفيراً كبيراً لإيران في روما. وتولى هذا المنصب مدة
عشر سنوات. وفي سنة ١٣٢٦ أي بعد سنتين من قيام المشروطة
توفي في السويس وهو في الثانية والسبعين من عمره.

«خان ملك ساساني» الذي كان من المشاركين في مراسيم
دفن ملككم يقول: «حسب وصيته نُقل إلى مدينة بيرن حيث جهاز
حرق الأموات، ووضع رماد جسده في جرة لتسليمه إلى الورثة.

وبنات ملكم اللائي كن يعملن ممرضات في مستشفيات بريطانيا
هُرعن إلى مدينة لوزان حين سمعن بوفاة والدهن. وكان ملكم قد
سلم بناته الوثائق المالية منها وثيقة لاتاري بمبلغ أربعين ألف جنيه
التي تحمل على ظهرها مناصب وألقاب وخدمات وتأليفات
والدهن.

«أبو القاسم خان ناصر الملك قراغوزلو» الذي كان محمد علي
شاه قد نفاه إلى أوربا حضر التشييع مع جمع من أصحابه الماسونيين
وعدد من الإيرانيين ، وكاتب هذه السطور (خان ملك ساساني)
كان حاضراً أيضاً في المراسم».

تظاهر ملكم بالإسلام

رغم كل ماكان يديه ميرزا ملكم خان من احترام وإجلال
للإسلام، فإن سلوكه الشخصي ينم عن عدم إيمانه بالإسلام.
كانت طريقته أن يتعامل مع الإيرانيين الأحرار، أو ضعفاء
العقيدة المتهورين بإعزاز وإكرام، ويحوّل أفكارهم في اتجاه أهدافه
السياسية.

كما ذكرنا من قبل، كان ملكم خان من زعماء المشروطة على
الطراز الغربي، وكانت له علاقات وثيقة مع كثير من مثقفي
زمانه، وكان هؤلاء المثقفون يعتبرونه شيخهم ورائدهم.

«.. كان بيته محل اجتماع زمرة من العناصر المشبوهة وغير المؤمنة. كانت هذه طريقة ملكم منذ سنين خلت، يتعامل مع الإيرانيين التحرريين أو غير المؤمنين المتهورين مثل الشيخ محمد باقر بواناتي (معلم ادوارد براون في الفارسية) وحاج پير زاده وأمثالهم بإكرام وإعزاز، ويدفع بأفكارهم نحو أهدافه السياسية...». كانت له علاقات حميمة مع ميرزا فتح علي آخوندزاده الذي ذكرناه سابقاً:

«ملكم خان بعث برسالة «الشيخ والوزير» إلى آخوندزاده فأتني هذا الاخير على ملكم كثيراً، وكتب له يقول: لو لم تكتب لي هذه الرسالة لمت هماً... كل من ألقاه لا أتركه حتى يقرأ هذا الكتيب»^(١).

«... شجع ميرزا حسين خان مشير الدولة على إجراء الإصلاحات وقال له: هذه التدابير الجديدة.. لا يستطيع أن يقوم بها أحد في إيران إلا جنابكم الأ مجد. أعلم أنها تحتاج إلى جرأة وهمة كبيرتين، لكنه على ذمة ذلك الجناب الأشرف أن تكون لكم مثل هذه الجرأة والهمة. مم تخافون ؟ لو أن جنابكم العالي أيضاً تخشون من لغط عدد من الجهال الجياع، أو من شماعة نفر من

(١) - نورائي، تحقيق در افكار ميرزا ملكم خان (بالفارسية) / ١٠٢،

تهران جيبی، ١٣٥٢..

العلماء الجهلة وتتركون في هذه الفرصة الكبرى مصلحة الدولة،
فما الفرق إذن بين الهمة السامية وبين الضعف والذاتية؟»^(١).

«.. ملكم ترك الحديث لمدة سنة تقريباً عن الإصلاح والتقدم،
وقطع مراسلاته مدة مع أصدقائه. فكتب له أمين الدولة كتابة
إخوانية قال فيها: حقاً أنك أسأت في تركنا بالمرّة. وأنا أيضاً
عناداً لك قد امتهنت البطالة، لا أكتب ولا أتحدث، وليس لي شأن
بالبروكرس (التقدم) ولا بالسيفيلايزيشن (المدينة).. وفي الرسالة
التالية كتب جاداً: أنا بحاجة ماسّة إلى كتاباتك، فلا يحركني شيء
ولا يهيجني شيء سوى كتاباتكم..»^(٢).

«... ميرزا آقاخان كرمانى من ذوي الشأن والهمة بين أعوان
ملكم. جهد كثيراً في توزيع صحيفة القانون، وكان يرسل أخباراً
ومعلومات لدرجها في الصحيفة...»^(٣).

ملكم طرح بصراحة موضوع: السلطنة المشروطة، وموضوع:
مجلس الشورى الوطنى، فيما كتب من مقالات بعد سنة ١٣٠٠
هـ. ق. في سنة ١٣٠٢ ألف كتيباً حول «القوانين الأساسية في
البلاد والقوانين الإدارية للمملكة». يكتب ميرزا محمد علي خان

(١) - نفس المصدر / ١٠٢.

(٢) - نفس المصدر / ١٢٢ - ١٢٣.

(٣) - آدميت، مصدر سابق / ١٤٨.

فريد الملك كاتب السفارة الايرانية في لندن في مذكراته اليومية (١٦ شعبان ١٣٠٢): يبدأ هذا الكتيّب بالعبارة التالية: «فسي البلدان المنظمة يوجد نوعان من القوانين. أحدهما قوانين أساسية للدولة، والأخرى قوانين إدارة الممكنة، ثم بعد ذلك يشرع ببيان السلطنة المشروطة والسلطنة المطلقة».

كان ملكم يعتقد أن المجلس الحكومي الإيراني الذي تأسس على عهد ميرزا حسين خان (قائد الجيش) لو أدّى عمله بشكل واقعي لقدّم خدمات جُلى في تطوير حكومة القانون. كان رأيه أن هذا المجلس يمكن أن يكون مركز نظم جديد في إيران..

وبشأن انفصال السلطة التشريعية عن التنفيذية في الحكومة البرلمانية يقول ملكم: أية حكومة تريد أن تعيش في كنف الأمن المالي والروحي لابد أن يكون لها مجلس قوانين. حتى لو أن جميع القوانين القديمة قد حُفظت بشكل صحيح، فإنه يستوجب أيضاً أن تظهر كل يوم قوانين وقواعد جديدة بسبب تطور وسائل الحياة مثل القطارات والتلغراف وتأسيس الشركات ومواقع الحدود وتنظيم الأفواج وآلاف المسائل الأخرى. وبفضل الله أصبح من الواضح الجلي في هذا العهد أن ترتيب مجلس للقوانين بمقتضى حكمة المدنية، وأيضاً بحكم الشرع الإسلامي المقدس فسي إيران أيسر من أي مكان آخر، وأكثر ضرورة من أي تدبير آخر. تنفيذ

القوانين يحتاج إلى جهاز يسمى في البلدان الأخرى بهيئة الوزراء.

وفي ترتيب هيئة الوزراء من الناحية القانونية يجب أن يكون الوزراء مسؤولين أمام مجلس تشريعي مسؤول. الوزراء يجب أن يكونوا في خدمتهم الحكومية متشاركين ومتضامنين في أقوالهم وأعمالهم، بحيث لو أن أحدهم ارتكب خطأ أو خيانة فإن كل الوزراء مثل وجود واحد يعزلون دفعة واحدة...».

موضوع الحكومة البرلمانية وتأسيس مجلس الشورى ورد بإجمال في صحيفة «قانون»... أطلق ملكم أسماء مختلفة على البرلمان منها: مجلس القوانين، ومجلس الشورى الوطني الكبير، ومجلس وكلاء الشعب، مقابل مجلس الأقطاب^(١).

في صحيفة قانون (رمضان ١٣٠٩) يقول باختصار: «باقتضاء قرار مطلق، تشخيص القوانين وتدوينها واستقرارها يجب أن يكون إلزاماً باستشارة ومصادقة المجلسين. أحدهما مجلس وكلاء الشعب الذي ينتخبه الشعب، والآخر مجلس الأقطاب المكون من فضلاء وكملة القوم».

ويوضح ملكم مهمة مجلس الشورى الوطني في صحيفة قانون (ذي الحجة ١٣٠٧): «لا بد من جمع مائة من المجتهدين

(١) - نوري / ٢٠٧.

الكبار والفضلاء العظام والعقلاء ذوي المعرفة من الإيرانيين في عاصمة الحكومة في مجلس شورى وطني، وإعطائهم الصلاحيات الكاملة لتعيين وتدوين وإعلان تلك الأصول والقوانين التي تلزم على الأقل لتنظيم إيران.

وثانياً، أنْ توكلَ لمجلس الشورى الوطني وفق قرار مدون مهمة المراقبة والإشراف على تنفيذ القوانين. وبدون وجود مجلس وطني يراقب دائماً تنفيذ القوانين، فإن أفضل قوانين الدنيا تبقى دونما أثر ومعنى. لو أن الشاه كما يقول مراراً يرغب حقاً في إحلال النظم في إيران، فلماذا لا يسرع في عقد مجلس الشورى الوطني هذا؟ ثم إنه - كما قال الشاه نفسه مراراً - لا تكفي رغبة الشاه وحدها لتنظيم الحكومة. نفس الشعب يجب أن يتحلى بدرجة من الوعي تؤهله للمطالبة بالقانون.^(١)

ميرزا ملكم خان من أولئك الأفراد الذين قيل فيهم: تسمع بالمعيدي خير من أن تراه. كثير من مثقفي القرون الأخيرة - إلا قليلاً - أغدقوا عليه الثناء، وأصبح بين أبناء عصره من المثقفين كعمر بن أبي ربيعة بين غانيات زمانه. كانت له علاقات وثيقة وحميمة مع كثير من المتجددين والمتغربين في عصره، ولكن

(١) - آدميت، مصدر سابق / ١٤٩.

التدقيق في تفاصيل حياته تيط اللثام عن حقيقة زيفه. رغم
ماكان يبيديه من احترام للإسلام، يظهر من ارتباطاته الشخصية
وسلوكة أنه لم يكن يؤمن بالإسلام.

ننقل في هذا المجال ماكتبه الدكتور نورائي^(١) :

«.. ذكرنا سابقاً في شرح عقائد ملكم أن العلوم التجريبية
مقدمة لتحرر المجتمع الغربي من القيود. وبعد نضال دام طويلاً
فُصل منهج التقدم العلمي عن خرافات القساوسة، وبذلك اقتربت
الحضارة الأوروبية من المرحلة العلمية. وملكم يطرح موضوع عدم
بلوغ المجتمعات غير الأوروبية المرحلة العلمية، ولا بد من إعداد
أرضية التقدم لهذه الشعوب بترويج التفكير العلمي. ولما كانت
المعتقدات الإيمانية في هذه المجتمعات راسخة فلا يجوز مهاجمتها،
لأن ذلك لايساعد في دفع عجلة التقدم ، بل سيزيد في مقاومة
المؤمنين بها.

من هنا فان ملكم في حديثه إلى آخوندزاده يؤكد أن
الإرشاد والتوجيه والتعليم «لسكنة المملكة العثمانية وإيران
والقفقاس الذين يدينون بأحد الأديان الثلاثة: الإسلام والنصرانية
واليهودية، ينبغي أن لا يبدأ بالانتقاد الديني». «واعلم ياميرزا فتح

(١) - نورائي، وآدميت، وفشاهي، وبيننا .. ممن ينقل عنهم الكاتب هم من
أنصار (التقدمية) بمفهومها الغربي.

علي أنك لا ينبغي أن تتعرض لدين أحد، ولا يجوز أن تقول له: إن اعتقادك باطل وأنت ضال... فبهذه الطريقة الجافة سوف تخلق لك آلاف الأعداء والشائمين، ولا تحقق ماتصبو إليه.

كل واحد من هؤلاء سوف يواجهك بلجاج وعناد ويدعي أن كلامك خاوي ودلائلك باطلة، فتذهب أتعابك هدرًا. لماذا تتعرض لدينهم؟ دعك عن دينهم ولا تتحدث عن بطلانه». ملكم في عبارته هذه يذهب - دون شك - مذهب عدم الإيمان بما وراء الطبيعة، ويعتقد أن ماهية الأديان واحدة. وهو - في نفس الوقت - فهم المنطق الأخلاقي للأديان ويقول: «كل دين يتضمن ثلاثة أمور مختلفة: العقائد والعبادات والأخلاق. والهدف من الدين هو الأمر الثالث. والعقائد والعبادات فرعان لذلك المقصد الأصلي... ولو عثرنا على وسيلة تجعلنا أصحاب أخلاق حسنة دون افتراض مستوجب التعظيم والتعبد، عندئذٍ سقط عنا ذالكما الفرعان وهما العقائد والعبادات»^(١).

ملكم يُكثر من ادعاء الحرية والتقدمية، لكنه في حياته العملية يبدو رجلاً ضعيفاً راسفاً في أغلال المال والمتاع، كتب من خارج إيران حين تعرض لسخط الشاه يقول:

(١) - نورايني مصدر سابق / ٤٦ - ٤٧.

«والله وبالله أنا طوع يدكم، وأمروني بما تريدون، فأنا راضٍ
بأي حال من الأحوال، اللهم إلا البطالة، حتى البطالة أقبلها لو
توفرت لي معيشتي اليومية. ولكن لو أريد لي أن أبقى عاطلاً
وجائعاً فذلك مالا يكون، لو أنني اشتغلت بالشعوذة فإني
سأكسب سنوياً ٧ - ٨ آلاف تومان. ولو أسست محفلاً ماسونياً
لعاد عليّ ٢٠ - ٣٠ ألف تومان سنوياً..».

مر مر مر

معاهدات الخيانة

دور ملكم في معاهدة الخيانة

ملكم خان كان له الدور الأساس في عقد معاهدتين مُذلتين بين الحكومة القاجارية وبريطانيا، وهما معاهدة «رويتزر»، ومنح امتياز «لاتاري».

معاهدة «رويتزر» واحدة من أفظع وأخزى المعاهدات في تاريخنا السياسي. ربما قيل إن أفظعها معاهدات «تركمان چاي» و«گلستان» و«پاریس». لكن المعاهدات الأخيرة فُرضت في الواقع نتيجة ضغوط عسكرية على حكومة فقدت المقاومة أمام المعتدين بسبب فسادها الداخلي. أما معاهدة «رويتزر» فقد عقدت نتيجة الأطماع الدنيوية الرخيصة ونتيجة انغماس الحكام الفاسدين في المجون والتحلل. ولميرزا حسين خان سبهسالار^(١) يد آثمة في هذه الخيانة، وهو الشخص الذي يثني عليه أحمد كسروي وفريدون آدميت وكثير من الكتاب «المثقفين» ويصفونه بأنه رجل إصلاح وتقدم !!

(١) - سبهسالار: تعني قائد الجيش، أو صاحب الجيش. وميرزا حسين خان نال منصب الصدارة العظمى (رئاسة الوزراء) في زمن ناصر الدين شاه (المترجم).

يقول أحمد كسروي^(١):

«.. في عصره دار الحديث حول مدّ السكك الحديدية، ومنح (امتياز) مدها للبريطانيين، ولم نَعْ نحن أبعاد هذا القرار. هذا الرجل (الطيب) أراد أن يفتح عيون الشاه على الوضع في أوروبا، وعلى التحام الحكام بالشعب، وعلى التطور الذي حققوه، ليكسبه بعد ذلك إلى أفكاره بشأن تطوير إيران، لقد رأى أن أفضل سبيل لذلك أن يأخذه معه إلى أوروبا، ومن هذا المنطلق توجه الشاه وسبها سالار إلى أوروبا سنة ١٣٥٢هـ، لكن هذه السفرة كانت لها تبعات سيئة، وهي أن الساخطين على سبها سالار اغتصبوا فرصة غيابه عن إيران، فأوحوا إلى رجال الدين أن سبها سالار يريد أن يجعل من إيران بلداً غريباً، وأن يمنح امتياز سكك الحديد إلى الانجليز. ورجال الدين ومنهم «سيد صالح عرب» و«حاج ملا علي كني» وآخرون اهتزوا لسماع هذا النبأ، وهبوا لمعارضة سبها سالار، واعتبروه خارجاً عن الدين . وكتبوا إلى ناصر الدين شاه أن يترك سبها سالار، وأن يعود إلى طهران بدونه. وصلت الرسالة إلى الشاه وهو في مدينة رشت، وبسبب قوة رجال الدين آنذاك، اضطر الشاه أن يوكل حكومة جيلان إلى سبها سالار، ويعود

(١) - أحمد كسروي من دعاة التغريب في إيران، ومن المنادين بتطهير اللغة الفارسية من المفردات العربية (المترجم).

بدونه إلى طهران..»^(١).

ويقول الدكتور فريدون آدميت:

«.. ميرزا حسين خان، بهدف إحياء الاقتصاد وإعمار إيران، منح امتياز مدّ سكك الحديد في إيران من رشت إلى طهران ومن العاصمة إلى الخليج الفارسي لأحد أتباع بريطانيا باسم «البارون جوليوس رويتر»... وبموجب هذه الاتفاقية تسلّم رجل أجنبي حقّ استخراج جميع معادن البلاد (عدا الذهب والفضة والأحجار الكريمة)، والاستفادة من جميع الغابات والقنوات، وتأسيس بنك وبريد وتلغراف ومعامل، وكل الأمور الاقتصادية في الواقع لمدة سبعين سنة. وكيفية الحصول على هذا الإمتياز وما اقترن به من مسائل سياسية حديث ذو شجون لا علاقة له بموضوعنا. ميرزا حسين خان وصديقه ورفيقه القديم ميرزا ملكم خان كانا من المدافعين بشدّة عن هذا التفكير، وخاصة ملكم خان الذي هو الآن في منصب مستشار الصدر الأعظم، كانت له يد طويلة في تنظيم امتياز رويتر..»^(٢).

«رجال الدين المتعصبون بزعامة حاج ملا علي كني وصفوا ميرزا حسين خان بأنه رجل لا يؤمن بالدين، ووصفوا أعماله

(١) - كسروي تبريزي، مصدر سابق / ١٩.

(٢) - آدميت، مصدر سابق / ٨٦ - ٨٧.

التقدمية بأنها من صادرات الغرب ومخالفة للشرع»^(١).

وكانت الحوادث على النحو التالي:

سنة ١٢٩٠هـ عندما سافر ناصر الدين شاه إلى الغرب لأول مرة، كُلف ملكم بهمة الذهاب إلى أوروبا، وإعداد مقدمات سفر الشاه إليها. وخلال هذه السفارة حصل سبهسالار بمساعدة ملكم وآخرين على مائتي ألف ليرة مقابل منح هذا الامتياز الخياني لحكومة بريطانيا. مع أن أكثر هذا المبلغ قد نزل في جيب الصدر الأعظم والشاه، فإن ملكم نفسه قد ناله سهم منه أيضاً. امتياز «رويتزر» يعني بيع كامل الأرض الإيرانية لبريطانيا مقابل مائتي ألف ليرة. هذه الاتفاقية التي فُوضت إلى البارون جوليوس رويتزر، ومدتها سبعون سنة، قد منحت حكومة بريطانيا ما يلي:

١- استحداث الشركات المختلفة.

٢- احتكار امتياز سكة الحديد من بحر الخزر إلى الخليج الفارسي.

٣- استحداث قطار.

٤- الأرض، وما فيها من حصى وصخور وسائر المواد الإنشائية بالمجان.

٥- إعفاء المأمورين البريطانيين من دفع الجمارك والضرائب.

(١) - نفس المصدر / ٩٠ - ٩١.

٦- احتكار حق استثمار مناجم الفحم الحجري والحديد والنحاس والرصاص والبتروول وسائر المناجم الأرضية.

٧- الاستفادة المجانية من الأملاك الخالصة، وامتيياز استثمار غابات إيران.

٨- احتكار حق الاستفادة من مياه الأنهار واستحداث السدود والتعليات الترايية والأحواض.

٩- امتياز تأسيس بنك.

١٠- امتياز قطاع الغاز وتبليط الشوارع والطرقاات والتلغراف والبريد والطاحونات والمعامل المختلفة و...^(١).

أهمية هذه الاتفاقية، أو بعبارة أخرى أهمية هذه الصفقة التي بيع فيها الوطن ومقدراته مقابل مائتي ألف ليرة كانت بدرجة حَدَّت بالسير هنري رالنسون أن يقول: «هذا الامتياز ربط مقدرات إيران بالبريطانيين. وبعده سوف تتجه إيران بيد البريطانيين إلى جادة التقدم، وحين نشرت بنود هذا الامتياز في العالم شوهد أنه يحتوي على مزايا لاتعدّ ولاتحصى، وكل مصادر الثروة الصناعية والزراعية في جميع أرجاء إيران قد وقعت بيد البريطانيين. لم يكن أحد يقدر أن يتوقع مثل هذه الحادثة .. حادثة وقوع مثل هذا الامتياز الهام بيد أحد أتباع حكومة بريطانيا.

(١) - فشاهي، مصدر سابق / ٤٤١ - ٤٤٢.

إضافة إلى جميع خطوط السكك الحديدية في إيران والقطارات التي صارت لسبعين سنة في احتكار البارون رويتر، فإن جميع مناجم إيران سوى مناجم الذهب والفضة والأحجار الكريمة قد منحت بموجب هذا الامتياز، أضف إلى ذلك الجمارك والري واستحداث القنوات...^(١).

ويذكر أمين الدولة أن «حاج شيخ محسن خان» الذي كان يعمل في البلاط البريطاني باعتباره خبيراً إيرانياً هو الذي بدأ الاتصالات الأولى لعقد معاهدة رويتر، ونجح في هذه الاتصالات. لكن محسن خان هذا فوجئ بتعيينه وزيراً مشاوراً في استانبول بعد أن استقال الوزير المشاور السابق «حسين علي خان غروسي»، فدخل صديقه ملكم على خط مواصلة عقد الاتفاقية، وحدث بين الصديقين الحميمين (ملكم ومحسن خان) نزاع.

ويتحدث اعتماد السلطنة (من وزراء ناصر الدين شاه، ومن المعادين لملكم وسياسة حكومة بريطانيا) عن ملكم ودوره في معاهدة رويتر، نقلاً عن ميرزا حسين خان سبهسالار في إحدى المرافعات القضائية بقوله: «ملكم المخادع الدجال المتظاهر طلبته إلى إيران وجعلته مدة مستشاري الخاص، ثم بعثته وزيراً مختاراً إلى بريطانيا. لقد كنت أنوي لأغراض شخصية أن أحطم الوضع

(١) - نفس المصدر / ٤٤٣.

القائم في خزانة الدولة، وأقيم بنكاً وسكة حديد. وكان ملككم الحَيَّال الطماع على علم بهدفي، فاتفق معي في هذه المقاصد بل المفاسد، وتعاون مع مبعوث إيراني إلى لندن، وحثَّ الإثنان «رويتز» الصرافَ المتمول البريطاني على هذا الأمر، وهذا البريطاني أعطاني أنا وملككم مبلغاً كبيراً، كما أعطى رشوة لعدد آخر من رجال الدولة في طهران وحصل على ما حصل من امتيازات في سكك الحديد وافتتاح بنك واستخراج المناجم وكل شيء»^(١).

دور ملككم في امتياز «لاتاري»

ثمَّ عقد آخر تم بوساطة من ملككم خان، هو منح امتياز تأسيس لاتاري^(٢) من قبل ناصر الدين شاه لشخص اسمه بوزيك دو كاردوال Buzic de Cardoal . وأبرم هذا العقد أثناء الزيارة الثالثة للشاه إلى أوربا حين كان في اسكتلندا. ورشا ملكمُ الشاه جراء هذه الصفقة مبلغ ألف ليرة، وأوضح له أن هذه الصفقة ليست سوى منح امتياز نوع من الصرافة في إيران، وحين عاد الشاه إلى

(١) - نفس المصدر / ٤٤٣.

(٢) - لاتاري Laterie كلمة فرنسية تعني نوعاً من (اليانصيب) عن طريق القرعة أو بأشكال وأدوات أخرى.

إيران واجه معارضة العلماء وواجه فتوى حرمة هذا العمل باعتباره نوعاً من القمار.

اضطر ناصر الدين شاه إلى إلغاء هذا الامتياز بموجب برقية أرسلها إلى ملكم (يُروى أن الشاه أكد لملكم أنه لا يحق له إبرام الاتفاق نهائياً إلا بعد أن تأتيه برقية أخرى من البلاط تؤيد الاتفاقية). وكتب ملكم أمر البرقية ستة أيام استطاع خلالها أن يبرم عقد هذا الامتياز بمبلغ أربعين ألف ليرة، وقيل خمسين ألف ليرة مع شركة بريطانية. ثم أرسل إلى وزارة الخارجية الإيرانية جواباً على البرقية يقول : إنه تم تبادل وثائق الاتفاق، ولا يمكن إلغاؤه.

هذا الجواب أثار حفيظة الشاه ورئيس الوزراء، فبعثا إلى لندن أمراً يقضي بإلغاء الامتياز وخلع ملكم من كل ألقابه.

وبذلك فقد ملكم فجأة مكانته في السفارة بعد ثمانية عشر عاماً من العمل فيها؛ سعى خلالها حثيثاً إلى إعادة ما فقدته ولكن دون جدوى. وقُدِّم ملكم إلى المحاكم البريطانية بتهمة الدجل، ولكن علاقاته الواسعة بالدبلوماسيين البريطانيين أدت إلى صدور حكم ببراءته. غير أن الحكم حمل أيضاً الإدانة لملكم باعتباره شخصاً «سيئاً». ومنذ ذلك الوقت فقد شخصيته في المحافل البريطانية.

بعد أن يئس ملكم من استعادة مكانته بادر إلى إصدار

صحيفة «قانون» لتكون لسان حال التحرريين ! وبدأ يوجّه انتقاداته إلى الشاه والصدر الأعظم في إيران.

هذا الشخص الذي يتظاهر اليوم بالتحررية والتقدمية سبق أن كتب للشاه رسائل مدح وتملق لم يبلغها كبار المادحين والمتملقين . وينقل لنا صاحب كتاب «تاريخ العلاقات السياسية الإيرانية - البريطانية خلال القرن التاسع عشر الميلادي» نموذجاً من هذه الرسائل المليئة بالملق العجيب، ثم يذكر تحوّل موقف ملكم من الشاه قائلاً: «لو لم يتعرّض الشاه والصدر الأعظم لملكم، وتركاه يرتع بما حصل عليه من أربعين ألف ليرة، وأبقاه الشاه في منصبه سفيراً لإيران في لندن، لما أقدم أصلاً على إصدار صحيفة «قانون» ولا ستمرّ على ما كان عليه من إرسال مديجات الملوك والمدح والثناء للشاه، ولما أصبح من أبطال الحرية والمشرّطة في إيران. والبرفسور براون مع علمه بأن المحكمة البريطانية وصفت ملكم بأنه شخص سيء يتحدث عنه بأنه دبلوماسي شهير»^(١).

والغريب في أمر الكتاب «التقدميين !» أنهم يثنون أكبر الثناء على ميرزا حسين خان سبها سالار وعلى ملكم خان ناظم الدولة ويعتبرونهما من طلائع الحركة الإصلاحية والتقدمية في

(١) - محمود محمود، تاريخ روابط سياسي إيران وانكليز در قرن نوزدهم ميلادي (فارسي) ١٢٢٣/٥ - ١٢٢٥، طهران، إقبال.

إيران. بينما يكيلون الشتم لمن وقف بوجههم من علماء الدين مثل الحاج ملا علي كني. ولنقف قليلاً عند بعض هذه المواقف.

ملا علي كني وامتياز رويتر

الحاج ملا علي كني ولد سنة ١٢٢٠ هجرية قمريّة، في قرية «كَن» قرب طهران، من أب مزارع لا يحمل رغبة في دراسة أولاده. لكنّ «علي» أنهى مقدمات الدراسة الإسلامية بجدّ، واتجه في العشرين من عمره إلى النجف ليواصل دراسته فيها، وجدّ في الدراسة هناك رغم شظف العيش، ودرس على كبار العلماء، منهم الشيخ محمد حسن صاحب الجواهر، وحين عاد إلى إيران كان من وجوه المجتهدين فيها. وبلغ في عصر ناصر الدين شاه مكانة علمية وشعبية هامة، فكان يصدر الأوامر إلى الشاه، والشاه يخشى قدرته. وله موقفان سياسيان هامان: الأول - تجاه التنظيم الماسوني في إيران بقيادة ميرزا ملكم خان، فعارضه إلى أن أصدر الشاه أمراً بحلّاله. والثاني - تجاه امتياز رويتر. مما أدّى أيضاً إلى إلغاء الامتياز.

نقتطف عبارات من رسالة وجهها هذا الرجل إلى ناصر الدين شاه لنفهم من سطورها دور علماء الدين وأصحاب مدرسة الأصالة في الدفاع عن استقلال الوطن وحفظ كرامته، وصيانة مقدراته التي تهاون بها وتلاعب بها، وساوم عليها «المتغربون».

«... بناء على ذلك؛ نحن الداعون والمؤمنون نؤكد أن شخص ميرزا ملكم خان عدو للدين والدولة، وليست للحكومة والسلطنة صلاحية إطلاق لقب ناظم الملك عليه، ومن يفعل ذلك فقد خان الدين والدولة، وأجاز المجرم أن يتدخل في جسيم أعمال الدولة».

«هذا الرجل (ملكم) يعبت منذ مدة في دار الخلافة وأسس محفلاً ماسونياً، ظاناً أنه قادر على أن يمسك بمقاليد الأمور، ويعمل على اضمحلال الدين والأمة. ولكن عدو الدين والدولة هذا والحمد لله قد خاب ويئس بفضل موقف الشاه، لكنه لا يزال يحلم بتلك الطموحات، فعمد إلى إيقاع البلد في معاهدات وشروط تحت عنوان مد سكة الحديد».

«ولقد بلغنا أنه يستهدف بهذه المعاهدات إجبار الناس على تسليم أموالهم وأملاكهم مثل الغابات والمناجم والقنوات، بل سيتم بموجب هذه المعاهدة تسليم الأموال العامة. هذه المعاهدة ستنزل بالبلاد ضرراً اقتصادياً، لو أرادت الدولة بعد ذلك دفعه لما استطاعت حتى ولو أنفقت كل مافي الخزانة ومافي أيدي الناس».

«واسمحوا لي أن أقول لكم: بأية صلاحية تستطيع الحكومة أن تجبر رعاياها على بيع الأملاك والأشجار والأراضي والمياه؟ !

ومن الذي سلّطها على ذلك كلّهُ؟ ! لا الشرع الإسلامي يجيز لها ذلك ولا شرائع سائر الأديان...»

«... لو أن الأوضاع استدعت أن ننهض للدفاع عن وطننا أمام المعتدين والطغاة، فبأي مال؟ وبأي رجال؟ وقد نضبت الأموال ويئسّ الرجال !! ولو فتح الطريق أمام غزو الإنجليز تحت اسم مدّ سكة الحديد فأَي عالم دين تبقى له حرمة في هذه البلاد؟ ! لو بقي لأحد منهم قدرة على الكلام فهل يستطيع أن يقول شيئاً سوى: واديناها ! و و أمتاه ! بأية جرأة تفسحون المجال للأجانب أن يأتوا بخيلهم ورجلهم وأموالهم ليسيحوا في سهول بلاد إيران العظيمة ويصلوا إلى عاصمة السلطنة؟ ! ما الذي يضمن عدم فرضهم سيطرة عسكرية علينا بالمدفع والبنديّة؟ !».

«أقسم عليك أيها الشاه أن تصون حرمة الدين والوطن، وتقطع يد كل خائن، خاصة هذا الخائن الذي يريد أن يعقد معاهدة مدّ سكة الحديد بصورة تتعارض مع مصلحة الدين والدولة وبدون استشارة العقلاء والأخيار..»^(١).

الشيخ حسن الكربلائي وامتياز التنباك

الشيخ حسن الكربلائي عالم دين، فهم من منطلقه الديني ما ستجره خيانات «التقدميين» من مصائب على البلاد، جرّاء هزيمتهم

(١) - تيموري، مصدر سابق.

أمام الأوربيين، وفسحهم المجال أمام الأجانب ليحصلوا على امتيازات اقتصادية في الوطن الإسلامي.

ألف الشيخ كتاباً تحت عنوان «تاريخ الدخانية» يذكره الشيخ آقا بزرك الطهراني في الجزء الثالث من «الذريعة» يقول: تاريخ الدخانية وشرح منشور الامتياز والانحصار في أنواع الدخانيات في سنة ١٣٠٩ من سلطان إيران وما ترتب عليه؛ كتاب فارسي، سلس، لطيف. للشيخ حسن التستري الأصفهاني الحائري المعروف بالشيخ حسن الكربلائي، من أفاضل تلاميذ آية الله المجدد الشيرازي، توفي بالكاظمية في نيف وعشرين وثلاثمائة وألف... ألفه بسامراء وذكر فيه القضية الدخانية من بدء صدور امتيازها عن السلطان ناصر الدين شاه إلى ارتفاعها..»

لأنريد هنا أن نتحدث عن تفاصيل امتياز التبناك وما أعقبه من نهضة دينية أدت إلى إلغائه، فسنفصل الحديث عن ذلك في موقعه، بل نريد أن ننقل صورة من الوعي الديني تجاه جريمة أخرى من جرائم المتغربين في هذا البلد المسلم.

يقول الشيخ حسن الكربلائي في هذا الكتاب^(١):

«بعد أن انفتحت أبواب إيران أمام الغربيين الأذكياء راحوا

(١) - الشيخ حسن كربلائي، تاريخ الدخانية (معاهدة رجي) ١٤ - ١٦،
أراك ١٣٣٣هـ.

يبحثون عن امتيازات اقتصادية لهم في أرجاء البلاد، وحصلوا على العديد من الامتيازات الصغيرة التي تفسح لهم المجال أن يتدخلوا في شؤون إيران. ولكن هذه الامتيازات الصغيرة لم تحقق هدفهم بشكل كامل، فطفقوا يفكرون في امتيازات واسعة بعيدة المدى لينالوا مآربهم على نطاق واسع..» .

ثم يصف المرحوم الكرلائي ثالث زيارة لناصر الدين شاه إلى أوربا، ويطيل الوصف في كرم ضيافة البريطانيين للشاه، وطلبهم منه توثيق العلاقات بين الجانبين، ويقول:

«... واضح أن الطامع الذكي الخبير يستغل هذه الفرصة، إذ أوعز إلى الميجرتالبوت - وهو بريطاني له علاقات وطيدة بإيران وطالما تظاهر بحبه لإيران وحكومتها - أن يقدم مشروع الحصول على امتياز التبناك في إيران. وتوسّل تالبوت بأحد الرؤوس المتنفذة في الدولة - ويقصد به ميرزا علي أصغر خان أمين السلطان - وسيأتي ذكره وأوحوا إلى السلطان أن هذا الامتياز سيدرّ على البلاد أرباحاً طائلة، وأنه سيدفع البلاد إلى جادة الترقّي»^(١).

ويقول في موضع آخر: «إن هذا الرأس المتنفذ كان على علم بما يجرّه هذا الامتياز من مفساد، ولكن لنفعيته وسماجته أو

(١) - نفس المصدر / ١٧.

لملاحظات أخرى رضح لهذا الامتياز، ومهما يكن الدافع فإنه وقّع على الاتفاق من دون استشارة؛ متجاهلاً ما سيجره من عواقب وخيمة وسيئة، وما سيؤدي إليه من إبادة لملك إيران ومملكتها»^(١). وكتب إبراهيم دهگان تعليقاً على كتاب الشيخ حسن كربلائي، وفي تعليقه على ما نقلناه من كلام الشيخ حسن يقول: «المقصود بالرأس المتنفذ أمين السلطان . هذا الرجل المتملق الذي لم يكن يجرؤ على أدنى حركة دون إذن أسياده. فهو الذي هياً وسائل سفر الشاه إلى بريطانيا بإيعاز من السير هانري وولف سفير بريطانيا اليهودي الأصل في طهران».

... في تلك السفرة (سفرة الشاه الثالثة إلى بريطانيا) قدمت إلى الشاه عدة اقتراحات، منها اقتراح امتياز التبغ. وأوكلت مهمة أخذ هذا الامتياز لمضيف الشاه الميجر جيرالد تالبوت. واتصل هذا الأخير باعتماد السلطنة وأمين السلطان، ويّين لهما مزايا هذا الاتفاق، ومما قاله لهما: إن هذه الاتفاقية ستؤمن نفقات سفرة الشاه هذه والسفرات القادمة أيضاً. وأمين السلطان قال للشاه في أحد لقاءاته: إن هذا الامتياز مثل كنز موهوب، ولا عاقل يغض النظر عن صيد جاء بين يديه (!) مشروع هذا الامتياز وضع في مدينة برايتن بعد أن حصل تالبوت على معلومات كاملة عن وضع إيران

(١) - نفس المصدر / ١٦ - ١٧.

ومسائلها الاجتماعية عن طريق اعتماد السلطنة.

والميجر تالبوت كان على علم بنقاط ضعف الشاه وحاشيته. واستناداً إلى مذكرات ناصر الدين شاه نفسه فإن الميجر تالبوت دعا الشاه إلى الجلوس عند حوض بلّوري ودعا فتاة في الخامسة عشرة من عمرها وفي حالة.... إلى السباحة في الحوض أمام الشاه. وبذلك ملك على الشاه إرادته»^(١).

بمثل هذه المخطط اشتروا الأوطان وعاثوا بالمقدّرات.. ومع هذا فالسقوط في أحضان الغرب في أدبيات المثقفين «تقدمية»، ومعارضة علماء الدين لهذا السقوط «رجعية وتحجّر».

وكلما تقدمنا في تاريخ هذه الحقبة نجد أن خطأ معقّدة ومدرّوسة تنفّذ في هذا البلد عن طريق شبكات واسعة عظيمة تُدار في لندن، تتجلى تارة بالماسونية وتارة بالبابية وتارة أخرى بمخطط التحلل الخلقي والعقائدي.

فمنذ أن طرد أول سفير بريطاني من بلاط الشاه طهماسب بذلة ومهانة، وعفّر مسلم شهم مواضع أقدامه بالتراب أيقن الغربيون أن هذه الأمة تستمد من عقيدتها ودينها وتاريخها ما يمكّنها من مواجهة ألوان التحديات. فهذه الطاقات المعنوية كانت

(١) - نفس المصدر / ١٧.

وراء انتصارات الإسلام منذ بدر وحنين وفتح بيت المقدس وعسور مضيق جبل الطارق وفتح القسطنطينية بيد محمد الفاتح وحتى هذه العقبات التي يواجهونها في الدولتين الصفوية والعثمانية أمام توغّلهم ونفوذهم. لذلك خطّطت الدول الغربية وعلى رأسها بريطانيا لإفراغ هذه الأمة من محتواها العقائدي. والخطط التي نفذوها في إيران غريبة للغاية... والأغرب من ذلك أنها لم تستطع أن تمزّق إيران وتفتتها، والسبب الوحيد يعود إلى مواقف علماء الدين وقيادتهم لهذه الأمة وشحنهم وجدان الجماهير بروح الحسين^(ع) وكربلاء الحسين وبتاريخ المواقف الأبية لأهل بيت رسول الله^(ص).

ولو كان الأمر بيد «التقدميين» لقدّموا وطنهم ومقدّرات شعبهم خلال ساعات قرباناً على مذبح أسيادهم الغربيين، باسم مواكبة حركة التقدم والتحرر في العالم !!

جدير بالذكر أن أحد «التقدميين» الذين يحملون على علماء الدين في موقفهم من امتياز التنبك هو علي خان أمين الدولة، فقد كتب في «مذكراته» عن موقف علماء الدين بأنها عمليات استفزاز للسوق والأراذل، وحثهم على الحصول على خزانة الدولة وأموالها !!

واللطيف في هذا الأمر أن أمين الدولة هذا من «المتجددين»

ومن حماة ملكم خان في تأسيس الماسوني في إيران، ومذكراته هذه نشرها حافظ فرمانفرمائيان^(١)، وعائلة فرمانفرمائيان من العوائل الماسونية التي تغلغت كالسرطان في أجهزة الحكم آنذاك، وقد حصل على هذه المذكرات من حفيد أمين الدولة وهو «علي آميني»، وهذا الأخير هو الذي تولى رئاسة الوزراء في زمن الشاه المقبور، ووقع على اتفاقية «الكنسرسيوم» المذلة، ودعم بشدة مصالح أمريكا في إيران. إن هذه العائلة ومثيلاتها تعتبر فروعاً متشابكة لشجرة خبيثة اجتهدت للقضاء على الروح الدينية وعلى مكانة علماء الدين في هذا البلد المسلم تمهيداً لعملية الغزو الغربي الكاملة.

امتياز التنباك

نفصل الحديث الآن عن امتياز التنباك وما جرّه على البلاد، وموقف الأمة المسلمة بقيادة علمائها من هذا التدخل الأجنبي. الاتفاقية باختصار نصت على مايلي:

«لقد منحنا امتياز عمليات بيع التبغ وشراؤه وتصنيعه في كل الممالك المحروسة (الإيرانية) لمدة خمسين عاماً ابتداء من توقيع

(١) - انظر حافظ فرمانفرمائيان، خاطرات سياسي أمين الدولة (فارسي)، طهران، كتابهاي ايران، ١٣٤١.

- لائحة الامتياز هذه، للميجر تالبوت وشركائه بالشروط التالية:
- ١- يدفع أصحاب الامتياز سنوياً ١٥ ألف ليرة بريطانية إلى الخزانة العامة سواء ربحوا في عملهم هذا أم خسروا.
 - ٢- تصدر الدولة للحكام المحليين تعليمات تقضي بإلزام الفلاحين أن يحصلوا على إذن من صاحب الامتياز بشأن زراعة التبناك.
 - ٣- يسلم صاحب الامتياز ربع الأرباح الخالصة من هذا العمل للخزانة العامة.
 - ٤- تعفى كل المصانع والمعدات اللازمة لهذا العمل من الضرائب والمكوس.
 - ٥- نقل التبناك داخل الممالك المحروسة (الإيرانية) دون إذن صاحب الامتياز ممنوع، إلا ما حمله المسافرون لاستعمالهم اليومي.
 - ٦- يشتري أصحاب الامتياز كل التبغ المزروع في الممالك المحروسة بثمن تقدي يرضي الزارع، ولدى بروز اختلاف بين الجانبين يقضي بينهم حكمٌ يوافق عليه الطرفان.
 - ٧- توافق الدولة على عدم فرض رسوم ومكوس اضافية بشأن التبغ والتبناك، وعدم المطالبة بزيادة العائدات الحالية، خلال الأعوام الخمسين من هذا الاتفاق.
 - ٨- كل من يتصرف خلافاً لهذا الامتياز أو يعتمد إلى المتاجرة بالتبغ والتبناك خفية يتعرض لأشد عقاب من الحكومة.

٩- يحق لأصحاب الامتياز أن ينقلوا حقهم أو بعض حقهم لفرد آخر أو أفراد آخرين على أن يضعوا الحكومة في صورة هذا الانتقال.

١٠- عندما يحصد المالك التبغ أو التبنك عليه أن يذكر مقدار محصوله لأقرب وكيل لأصحاب الامتياز، كي يشتري منه المحصول وفق المادة السادسة.

١١- لا يحق لأصحاب الامتياز أن يشتروا أراضي إلا بمقدار ما يلزمهم لتنفيذ هذا الاتفاق في جمع المحصول وخرنه.

١٢- يحق للزارعين أن يحتفظوا من محصولهم بمقدار استهلاكهم.

١٣- إذا لم تبدأ الشركة بعملها خلال مدة سنة من توقيع هذا الاتفاق فإن هذا الاتفاق يلغى، إلا إذا منع التنفيذ مانع كالحرب وأمثالها.

١٤- في حالة بروز اختلاف بين دولة إيران وأصحاب الامتياز يُرجع إلى حكم يرتضيه الطرفان.

١٥- أعدت هذه الاتفاقية بنسختين وتم التوقيع عليها بتاريخ ٢٠ مارس ١٨٩٠ الموافق ٢٨ رجب ١٣٠٨....

وخلال ١٧ شهراً بعد عودة الشاه قدم جمع من الإفرنج باسم وفد الشركة إلى إيران لتحقيق أهدافهم..^(١)

(١) - ناظم الإسلام كرماني، تاريخ بيداري إيرانيين (فارسي) = تاريخ يقظة الإيرانيين / ٣٨، طهران ١٣٢٤ هـ . ش.

حين مرّ الوفد من استانبول في طريقه إلى إيران التقاه مسؤول صحيفة «اختر» الناطقة بلسان المثقفين الإيرانيين المعارضين المقيمين في تركيا، ووجه سؤالاً إلى الوفد عن فوائد اتفاق احتكار التبغ والتبّاك في إيران، فجاء الجواب: إن المزارع الإيراني كان يبيع محاصيله إلى التجار بالدين أو كان يقايض محصوله بالقماش، ولكنه الآن يحصل على ثمن محصوله نقداً. ويعلّق مسؤول الصحيفة على هذا الجواب بأن المزارع الإيراني ما كان يبيع محصوله بالدين، بل كان يحصل على الثمن نقداً، بل أحياناً كان يحصل على الثمن سلفاً قبل حصاد المحصول، أضف إلى ذلك كان المزارع الإيراني أمام خيارات متعددة لدى البيع، أما الآن فهو أمام خيار واحد لا غير، وهو أن يبيعه للشركة، من هنا فلا تعود هذه الاتفاقية على المزارع بالربح، بل بالخسارة..»^(١).

هذا هو كل ما في ذهن هؤلاء المثقفين من اعتراض ومن إحساس بالغبن والخطر في هذه الصفقة مع الغربيين. حساب الربح والخسارة في ذهنهم لا يعدو أن يكون طريقة البيع واحتكار المشتري.

(١) - فريدون آدميت، شورش بر امتيازنامه رجي (فارسي) = التمرد على امتياز رجي / ١٠، طهران، ١٣٦٠ هـ . ش.

الموقف الإسلامي من معاهدات الخيانة

صرخة الشيخ حسن الكربلائي

النداء الذي يرفعه الشيخ حسن الكربلائي ضد منح هذا الامتياز والقلق الذي يساوره، وإحساسه بالخطر ينطلق من فهم ديني وثقافي عميق . إنه يرى في هذه الاتفاقية مصادرة لكرامة هذه الأمة وشخصيتها الدينية وهويتها الثقافية. وهذه لغة كل المعارضين الدينيين لهذا الانفتاح غير المسؤول على الغرب. يقول في كتابه «تاريخ الدخانية» أو «قرارداد رثي»: «.. جاء مع هذا الوفد وبعده تحت عناوين مختلفة مائتا ألف افرنجي نساء ورجالاً. وانتشروا خلال ١٧ شهراً في أرجاء إيران. وكانوا قبل ذلك موجودين في دار الخلافة (طهران) وهؤلاء زادوا في الطين بلّة فأصبحت إيران سوقاً إفرنجياً بكل ما لهذه الكلمة من معنى». انظر كيف يتحسس هذا الشيخ المتدين من الغزو الثقافي الغربي:

«ليس بمقدور القلم أن يصف الأوضاع الغريبة في الشارع

الإيراني.. إذ ليس كل ما يُرى يقال ، وليس بالإمكان نقل الصورة كاملة إلى الأجيال القادمة ليعلموا ما جرى في بداية قرنهم هذا. على أي حال كل الملل والنحل قد قويت في إيران مائة مرة إلاّ الملة الإسلامية فإنها قد ضعفت ضعفاً لا حدّ له. وفي هذه الأوضاع أصبح سوق طهران التي هي عاصمة الإسلام (أنظر كيف يركز على الهوية الإسلامية لبلده لا على الهوية القومية أو الإقليمية) مملوءاً بألوان المذاهب بما في ذلك اليهود. فقد أصبح لهم مكانة وصولية وجولة في الأسواق الإيرانية وانتعشت حالتهم الاقتصادية. (أنظر إلى الاقتران بين التدخل البريطاني وابتعاش حالة اليهود في إيران).

أخيراً أصبح للغربيين محلات تجارية ودكاكين في الأسواق التقليدية وترى في هذه الدكاكين شابات إفرنجيات متزينات بألوان الزينة جلسن ليعنّ أفخر ألوان البضائع البريطانية التي تشدّ إليها الأنظار وتخلب الأبواب. والمسلمون المبهورون يتهافتون على هذه المحلات باسم التسوّق ليفقدوا دينهم وعقلهم فيها. وإلى جانب ذلك فإن مجاميع من «الفنانات» ومجاميع من «البغايا» الغربيات قدمن إلى إيران وفتحن في أرجاء الممالك المحروسة (إيران) دوراً للهو ودوراً للبغاء. وفي كل يوم يقع جمع من المسلمين في هذه الشراك، فيفقدون ما لهم؛ وهذا أيسر ما يفقدونه،

لأنهم يفقدون دينهم أيضاً»^(١).

هذا الشيخ المؤمن يقض مضجعه أن يرى كرامة الناس تهدر على يد من لا يجوز أن يجد سبيلاً للتسلط على المسلمين، يصور حالة الذل المؤلمة آنثذ فيقول:

«في محطة قطار عاصمة الإسلام الكبرى (طهران) وأمام جمع من الناس رفع إفرنجي عامل في القطار يده وهوى بها على وجه موظف إيراني، وكانت الصفحة قوية إلى درجة أنها قذفت بقبعة الإيراني وارتمت في الأوحال. ولم يكتف هذا الإفرنجي بذلك، بل أطلق لسانه بالسب والشتم والقول بتهكم وغرور: اذهب واشتك عند من شئت. وهذا المسلم المسكين يعرف قدرة خصمه، فلم ينبس ببنت شفة.

أضف إلى هذه الصور المؤلمة فإن الإفرنج المنتشرين في إيران اتخذوا من الرجال والنساء خولاً وخداماً في بيوتهم، وكانوا يحرصون على اقتناء النساء بأجور مغرية للخدمة والحضانة. حتى أنك ترى في كل حدب وصوب من طهران امرأة مسلمة تحتضن طفلاً أو طفلين من الأسر الغربية..»^(٢).

(١) - نفس المصدر / ٢٤.

(٢) - نفس المصدر / ٢٦.

النهضة ضد منح الامتياز

في رجب سنة ١٣٠٨ هـ. ق وصل طهران وفد من الشركة ليوقع مع الشاه ومجلس الوزراء على الاتفاقية. وبدأ القادمون بتوزيع الرشاوي والهدايا، وتم الاعلان عن التوقيع على هذا الاتفاق. يتحدث الشيخ حسن الكربلائي عن صدمة الشعب بهذا الإعلان يقول: «لقد كانت الاشاعات تطرق الأسماع بشأن اتفاق كهذا، وكان عامة الشعب الإيراني يرون أن مثل هذا العمل بعيد عن الغيرة وحب الوطن، ويستبعدون حدوث مثل هذا الاجحاف بحق بلاد الإسلام. وكانوا غالباً ما يرفضون قبول هذه الإشاعات. حتى أعلن ذلك رسمياً عن طريق إبلاغ الحكام المحليين، فعلم الشعب بتفاصيل القضية، وأصبحت المسألة جادة بعدما كانت أقرب إلى الإشاعة والمزاح»^(١).

كيف بدأت الحركة ضد الاتفاق وفي أي زمان وعلى يد من بدأت، وكيف تواصلت؟ ثمة روايات مختلفة في هذا المجال، والرواة ينطلقون من متبنياتهم الفكرية في سرد الأحداث، ونحن نذكر عدة نماذج من هذه الروايات، ونترك الحكم إلى القارئ. نقل الرواية الأولى عن أحمد كسروي:

(١) - نفس المصدر / ٢٩.

«... أبدى الناس سخطهم منذ الخطوات الأولى، التجار كتبوا رسالة شكوى إلى الشاه وأوصلوها إليه عن طريق أمين السلطان. ولكن الشاه وأمين السلطان كانا من مؤيدي الاتفاق، ولذلك لم تجد شكوى التجار أذناً صاغية. وبعد أن انتشر موظفو الشركة في البلاد ازداد السخط وانتشر وبدأ يأخذ شكل حركة شعبية عامة. وكان التحرك الرفض في تبريز أشد، فقد مزق الناس هناك إعلانات الشركة وألصقوا مكانها بيانات ساخطة ثورية. طلب ولي العهد من والي تبريز (امير نظام غروسي) أن يتخذ موقفاً متشدداً من الناس الناقمين. أبى الوالي واستقال من منصبه. حاولت الشركة أن تستميل أبناء المنطقة فأعلنت أن يكون عمالها في آذربيجان من أهالي المنطقة أنفسهم. ولكن الناس رفضوا وواصلوا صمودهم. بعد تبريز نهضت أصفهان وسرت النهضة إلى طهران. كان العلماء (المقصود علماء الدين) في طليعة النهضة في كل مكان. «الحاج ميرزا جواد» في تبريز، و«آقا نجفي» في أصفهان، و«ميرزا محمد حسن آشتياني» وآخرون في طهران. ومن سامراء بعث المجتهد الأكبر ميرزا محمد حسن الشيرازي برقية إلى الشاه ذكره فيها بمضار الامتياز، وطالبه بإلغائه. ازدادت البلوى وحرار الشاه في أمره. عزم في بداية الأمر أن يسحب من الشركة إجازة البيع في الداخل، ويقتصر الامتياز

على البيع في الخارج. لكن «الناس» و«العلماء» لم يرحبوا بهذا ولم يتراجعوا عن نهضتهم. فكّر «العلماء» بطريقة أخرى، هي أن يتركوا الشركة وشأنها ويتجهوا إلى الناس ليطلبوا منهم الامتناع عن تدخين الشطب والنارجيلة. فأصدر الميرزا الشيرازي فتواه المعروفة بتحريم الشطب والنارجيلة. وما إن وصلت هذه الفتوى إلى المدن حتى قبلها عامة الناس نساء ورجالاً، كباراً وصغاراً، فقراء وأغنياء. وفجأة أغلقت جميع محلات بيع التبغ والتبّاك، وزال الشطب والنارجيلة من الاستعمال.

لقد حدث هذا بصورة أذهلت جميع الأجانب. فاضطرت الشركة إلى أن تعتب على الشاه وتطلب منه أن يسعفها في الموقف.

أراد الشاه في المرحلة الأولى أن يختبر قدرته، فأرسل إلى الميرزا الآشتياني (عالم طهران) أن دخّن النارجيلة علناً وأمام الناس واكسر هذه الفتوى (فتوى الميرزا الشيرازي) أو اخرج من طهران. فأثر الخروج من طهران، وحين استعدّ للخروج ثار الناس ومنعوه من ذلك. وكان جماعة من الناس الساخطين متجمعين حول قصر الشاه وهمّوا بالدخول، فأمر «آقا بالاخان» (أصبح قائد الجيش فيما بعد) بإطلاق الرصاص على المتجمعين فسقط سبعة قتلى، وجرح عشرون أو أكثر. وحين بدأت النهضة بالتصاعد

وأصبح الأجانب في طهران والمدن الأخرى في خطر، اضطر
الشاه إلى مفاوضة الشركة، وتم الاتفاق على إلغاء الامتياز مقابل
غرامة قدرها ٥٠٠ ألف ليرة في ١٣٠٩ هـ.ق. ودفع مبلغ الغرامة
إلى الشركة بقرض من البنك الشاهنشاهي الحديث التأسيس
آنذاك. وهذا أول قرض لحكومة إيران.

بعد ستة أشهر من الغليان الشعبي انتهت القضية، ويمكن
اعتبار هذه «أول نهضة شعبية إيرانية...»^(١).

الرواية الأخرى ننقلها عن الشيخ حسن الكربلائي في كتابه:
«تاريخ الدخانية» أو «قرارداد رژی» وهو أوثق كتاب في
القضية.

«... بعد أن استقر موظفو الشركة في طهران، بدأوا يمارسون
أعمالهم باستقلال كامل، بعثوا إلى كل مدينة جماعة من الأفرنجيين
بعنوان وكلاء الشركة، وبدأوا بشيراز باعتبارها أهم قطر منتج لمواد
التدخين في إيران. اتجه الأفرنجيون المرشحون إلى شیراز، وسبق
توجههم تأكيد على حكومة فارس (شيراز جزء منها) بضرورة
الاهتمام التام باستقبال واستضافة هذه الجماعة. علم أهل شیراز
بأن هؤلاء في الطريق إليهم، فدهشوا وبوغتوا وتقاطروا من كل
حذب وصوب على بيوت علمائهم. وعلماء البلد أبدوا استياءهم

(١) - كسروي تبریزی، مصدر سابق / ٢١.

من ذلك، وكل ذلك جعل استقبال الأفرنجيين في شيراز متعذراً على الحاكم فيها. ومن هنا اضطر الأفرنجيون إلى البقاء بعيدين عن شيراز كي ترفع حكومة شيراز تقريراً عن الأوضاع إلى الدولة. فجاءت الأوامر من الدولة تقضي بنفي «السيد علي أكبر فال أسيري» باعتباره من أبرز العلماء المعارضين...»^(١).

يبدو أن «ميرزا رضا خان قوام الملك» تعهد بأن ينفذ هذا العمل الدنيء. وكان من عادة «السيد» (علي أكبر فال أسيري) أن يذهب أحياناً وحيداً إلى الصحراء ليتلو زيارة عاشوراء. واتفق أن ذهب السيد ذلك اليوم إلى الصحراء، فالتفّ حوله خيالة قوام الملك واعتقلوه وأركبوه على بغل غير مُسرج، وفعلوا به ما فعل بأبي ذرّ عند نفيه من الشام إلى المدينة. واتجهوا بالسيد رغم شيخوخته بهذه الصورة إلى مدينة بوشهر دونما توقّف إلا قليلاً. وأوصلوه إلى بوشهر في وضع مزر «هو مدعاة فخر ومباهاة وشرف لرهط العلماء الأجلاء» كما يقول الشيخ حسن الكربلائي، وسلموه إلى حكومة تلك المنطقة.

حكومة بوشهر، إما خوفاً من المسلمين أو بسبب مكان في الحاكم من عواطف إسلامية، أكرمت وفادة «فال أسيري» وفكت أغلاله، فأقام مدة في بوشهر، ثم رحل إلى سامراء فاستقبله فيها

(١) - كربلائي، مصدر سابق / ٢٩.

مرجع الشيعة الميرزا محمد حسن الشيرازي أحرّ استقبال.
من جانب آخر، حين انتشر نبأ اعتقال السيد فال أسيري
ونفيه بين أهالي شيراز صرخوا بأجمعهم «وا إسلاماه !» واتجهوا
إلى مرقد السيد أحمد بن موسى (مزار معروف في شيراز)،
وتجمعوا هناك، فتأزمت أوضاع المدينة وأرهبت الحكومة، فأمر
«قوام الملك» الذي أثار هذه الفتنة أحد الجلادين بإطلاق النار
على الناس المتجمعين، فقتلوا جماعة وجرحوا آخرين، وبذلك مُهّد
الطريق أمام ورود البريطانيين، فقدموا إلى شيراز بعد أن توقّفوا
مدة في الطريق كما ذكرنا، وطفقت الحكومة تقدم كل إجلال
واحترام لهؤلاء.

تصاعد المقاومة وموقف العلماء

يقول الشيخ حسن الكربلائي في كتابة القيم:
«... بعد ذلك بعثت الشركة صاحبة الامتياز بوكلائها إلى
سائر الممالك المحروسة (المحافظات الإيرانية)، ولم تكن أية منها
خالية من الاضطرابات بسبب تخوف الناس من ورود الإفرنج.
ورغم ذلك فإجراءات الحكومة القمعية أدّت إلى أن يدخلوا في
المدن بحفاوة بالغة. نعم، في مملكة (محافظة) آذربيجان كان عامة
الناس وخاصة علماء تبريز وعلى رأسهم جناب المستطاب حافظ

الشرعية «الحاج ميرزا جواد آقا المجتهد» يصرّون على عدم قبول هؤلاء الإفرنج صيانة للدين والدولة، وكلما ازدادت الدولة إصراراً ازداد هؤلاء إباءاً ورفضاً، مما اضطر الحكومة إلى التنازل عن فرض هذا التكليف على آذربايجان، ولكنها عادت ففرضت بتعسف أمر هذا الاحتكار. وهكذا فرضت الحكومة على كل البلاد احترام رجال هذه الشركة.

وأول مافعله وكلاء الشركة بعد وصولهم المدن المختلفة شراء الأملاك في النقاط العامرة والحساسة، وشيّدوا فيها البنايات المرتفعة المشرفة على المدينة، وبذلك زادوا من قلق الناس وتخوفهم. وكانت مهمتهم الأولى وضع اليد على كل مواد التدخين في البلاد ليكون يبيع هذه المواد وشرائها خاصاً بإدارة الشركة دون غيرها. ولما كان هذا يؤدي إلى أن يتكبد المسلمون خسائر فادحة فقد أدّى إلى تمرد في صفوف الناس وسبّب للحكومات المحلية مشاكل متفاقمة. ولاخامد هذه الفتنة قررت الحكومة أن يكفّ وكلاء الشركة لعدة أشهر عن شراء مواد التدخين ليصفي التجار حساباتهم السابقة. وكانت هذه الأشهر فرصة للمسلمين يفكرون فيها في مخرج من هذا المأزق. ومن الواضح أن المنقذ في مثل هذه الأزمات الشعبية هم علماء الشعب. ولا غرو أن يتجه عامة الشعب في كل محافظة إلى بيوت العلماء ليرفعوا إليهم

شكواهم. والعلماء الأعلام، بعد اطلاعهم على ما ينطوي عليه هذا العمل من مفسد، وما سيجره من تبعات إفساد هي الهدف الأصلي للافرنج، طفقوا في العثور على مخرج من هذا الخطر. ولكن الحكومة كانت قد أهانت الشعب وأذلته وماعاد لكلمة العلماء وقع وتأثير، فما استطاعوا أن يتوصلوا إلى سبيل للنجاة. لذلك استغاثوا برئيس العلماء وأمل الإسلاميين حضرة آية الله الميرزا محمد حسن أرواحنا فداه وهو الذي أيد الله به الدين في هذه المائة.

... لقد تقاطرت على جنابه (الميرزا محمد حسن الشيرازي) رسائل الشكوى من كل أصناف الناس وخاصة العلماء توضح له أبعاد هذه الداهية العظمى وتستغيث به، وبلغ الأمر أن ترك أعماله الجسام وصرف وقته لمتابعة أحداث هذه الفتنة الكبرى. واتضح لهذا العَلم الكبير تبعات الفساد التي ستجرّ على الأمة جرّاء هذه الفتنة التي ابتليت بها الدولة والشعب المسلم. ثم إن العلماء حماة ثغور الدين وأهم تكاليفهم المحافظة على هذه الثغور كي لا تتاح الفرصة لمن تسوّل له نفسه أن يتطاول على الدين أو يخل به. وواجب هذا التكليف الكبير في عصر غيبة المعصوم تقع على عاتق نوابه وهم العلماء. ومن هذه المقدمات المحكمة، رأي أن مسؤولية الدفاع تقع على عاتقه باعتباره أكبر مرجع ديني على

ظهر الأرض، ورأى أنه لابد من دخول الميدان لإخماد هذه الفتنة الكبرى (فتنة دخول الأجانب إلى بلاد الإسلام) لأنها تفتح باباً للإخلال بالشرعية، بل لانهدامها واضمحلال الأساس الذي تقوم عليه هوية الشعب المسلم. ومن هنا بدأ اهتمامه بالموضوع مستنداً إلى قواعد رصينة...»^(١).

الميرزا الشيرازي رأى أن الأوضاع لا تحتمل التأخير، فبدأ عمله بخطاب هادئ للشاه والمسؤولين يدعوهم إلى الكف عن مواصلة المشروع، فتضمنت رسالته التلغرافية الأولى إشارة إلى «تدخل الأجانب في الشؤون الداخلية للبلد» وإلى تصرفات الأوربيين بما «يتنافى صراحة مع القرآن الكريم والشرعية الإلهية واستقلال البلاد ويُخلّ بنظام الحكم ويؤدي إلى استياء عامة الشعب».. وذكر في الرسالة واقعة شيراز ونفي السيد علي أكبر قال أسيري^(٢).

ووصلت الرسالة إلى ناصر الدين شاه عن طريق «كامران ميرزا نائب السلطنة» فأجابه الشاه برسالة يشرح فيها ما يجره إلغاء الامتياز من مشاكل للدولة ولخزانة الدولة. فأرسل الميرزا الشيرازي رسالة أخرى كانت لهجتها أشد من الأولى، جاء فيها:

(١) - الكريلائي، مصدر سابق / ٣٢.

(٢) - نفس المصدر / ٣٦.

«لقد رفعت لكم تلغرافاً بشأن مفاصد التدخل الأجنبي فسي مملكة إيران وجاءني الجواب ينمّ عن عدم تفهّم المسؤولين لمفاصد تنفيذ هذه الأمور. ولما كان الإغماض عنها يتنافى مع رعاية حقوق الإسلام، رأيت أن أكتب لكم ثانية ذاكراً مزيداً من هذه المفاصد. أي مفسدة أكبر من اختلال قوانين البلاد ومصادرة استقلالها وتفرق شعبها واليأس من ألطاف السلطان؟ ألم تر أن أولياء الدين المبين وسلاطين المسلمين شكر الله مساعيهم بذلوا خلال القرون المتوالية النفس والنفيس من أجل إعلاء كلمة الإسلام، فكيف نرى اليوم من أجل منفعة رخيصة أو دفع مفسدة زهيدة تنسى كل تلك المصالح ويفسح المجال للكفرة أن يسيطروا على معاش المسلمين وتجارتهم، ويخالطوهم مضطرين، ويرضخوا لذل خدمتهم، فتشيع بالتدريج المنكرات وتفسد العقائد ويختل نظام الشريعة الإسلامية...»^(١).

وكان جواب ناصر الدين شاه استعلائياً مغروراً جاء فيه:

«سنرسل لكم الجواب بالبريد لما فيه من تفاصيل وستلاحظون أن الدولة لم تسلم إلى الآخرين أبداً شأن البلاد واستقلالها وحفظ ناموس الشعب ومصالحه وحريته. وستسعى جادة لحفظها إن شاء

(١) - ناظم الإسلام الكرمانى، مصدر سابق / ٢٤.

اللّٰه تعالى»^(١) .

مواقف العلماء هذه من قضية التبغ وقبلها من قضية «روستر» تدل على ضمير ديني يقظ يأبى أي تسلّط أجنبي على مقدرات المسلمين. بهذا الوجدان الديني كان حماة الدين من العلماء يرون بأم أعينهم أن خطة البريطانيين من وراء هذه الشركة السيطرة على «بوابة الهند» كما سيطروا من قبل على «شبه القارة».

تصاعد المقاومة السلبية

حين رأى العلماء والناس أن النصح قد أعياهم، وأن المواجهة المباشرة غير ممكنة عمدوا إلى المقاومة السلبية لاحتباط أهداف الشركة الغازية، نذكر من ذلك النصوص التالية:

يقول الكربلائي: «... كثير من المسلمين الغيارى لم يرضخوا لإذلال الإفرنج، فقسموا أموالهم (محاصيلهم من التبغ والتبناك) سراً بين الفقراء مجاناً، وبعضهم عمد مندفعاً بغيرته الإسلامية إلى إحراق أمواله جميعاً»^(٢) ، ويمثل لذلك بتاجر أحرق اثني عشر كيساً من التبناك كي لا يضطر إلى بيعها للشركة المحتكرة.

ويبدو أن حركة المقاومة السلبية كانت في أصفهان أكثر

(١) - الكربلائي، مصدر سابق / ٤٤.

(٢) - نفس المصدر / ٤١.

تنظيماً وانسجاماً: «.. وكان علماء أصفهان كثر الله أمثالهم قد أبوا الرضوخ بأجمعهم ، وأمروا المسلمين بالامتناع. والمتدينون المتعقلون استجابوا لهذا الأمر. واتسعت كلمة العلماء لتشمل كل أصفهان وماحولها. وأدى هذا إلى وقفة في أعمال الشركة. لكن علماء سائر المناطق وخاصة دار الخلافة (طهران) لم يحتذوا حذو علماء أصفهان خوفاً من أن يكون ذلك من باب دفع الفاسد بالأفسد. ولذلك لم يكن موقف علماء اصفهان ذا تأثير يذكر على أعمال الشركة في سائر أنحاء البلاد. ومع ذلك تعرّض العلماء في اصفهان إلى أنواع المصائب والبلايا من قبل الحكومة. وهذه الوقفة اليسيرة التي حدثت في أعمال الشركة في اصفهان أثارت مسؤولي الشركة لأن يدفعوا الحكومة إلى إرسال برقيات لوم وتقريع إلى علماء اصفهان. ومن ذلك تهديدها لجناب المستطاب الحاج الشيخ محمد تقي المعروف بأقا نجفسي سلّمه الله تعالى وإنذارها إياه أن يبيح استعمال التدخين أو يرحل عن دار السلطنة (اصفهان)، وإن لم يفعل هدم بيته على رأسه !!

ومع ذلك لم تكن هذه التهديدات عزمه ولم توهن استقامته فوقف كالطود الأشم أمامها. وإذا استثنينا واحداً أو اثنين من المرتزقة على فتات موائد المناصب والرواتب والمحسويين على العلماء فان كل علماء دار السلطنة (اصفهان) بمقتضى واجبه

ومنصبهم الكبير قاوموا أشدّ المقاومة أمام تهديدات الحكومة. غير أنهم كانوا قلقين على مستقبل هذه النهضة ومصير المسلمين. من هنا فقد توفرت لنا معلومات عن عزم بعض علماء دار السلطنة - ممن صان عرض الشريعة ولكنّه لم يستطع المقاومة أمام تهديدات الحكومة - على السفر والاغتراب . ومنهم جناب المستطاب «آقا منير الدين» وهو من علماء اصفهان المبرزين وال ممتازين، ومن الذين يرجع لهم عامة الناس. لقد تلقى هذا العالم تهديدات شديدة تأمره أن يعلن تجويز التدخين على المنابر وأن يدخن هو علناً أمام الناس، فما كان منه أمام هذه التهديدات إلا أن خرج سراً من المدينة في خوف واضطراب وتوجه إلى مدينة مشهد..»^(١).

رغم ما كانت تواجه الشركة صاحبة الامتياز من ضغط الشعب واعتراض القادة الدينيين فإنها واصلت أعمالها بكل شدّة، وأخذت تشتري التباك من المزارعين بأسعار زهيدة، يقول الشيخ الكربلائي «.. كان التباك المنظّف يشتريه غير الإفرنجي بسبعة ريالات للـمن الواحد، بينما هذا الإفرنجي يشتريه بأربعة ريالات ونصف بل أقل من ذلك أحياناً..»^(٢).

وأخذ هؤلاء يستخدمون العملاء والجواسيس كي يراقبوا

(١) - نفس المصدر / ٥١.

(٢) - نفس المصدر / ٤٨.

المزارعين والمستودعات، مما أثار مشاكل إجتماعية جمّة.

فتوى تحريم التبّاك

تجمعت الظروف لتمهّد إلى صدور الفتوى التاريخية لتحريم التبّاك. فبعد أن بلغ السخط الاجتماعي ذروته ويثس العلماء من إقناع الدولة بإلغاء امتياز احتكار التبغ أصدر الميرزا حسن الشيرازي فتواه المعروفة الموجزة:

«اليوم استعمال التبّاك والتبغ بأي نحو كان في حكم محاربة إمام الزمان عجل الله تعالى فرجه»^(١).

هذه الفتوى سرت كالنار في الهشيم، وانتشرت خلال مدة قصيرة في جميع أرجاء إيران، وواجهت استجابة كاملة، فهزّت أركان حكومة ناصر الدين شاه. ويذكر المؤرخ الإيراني ناظم الإسلام الكرمانلي وقائع طريفة في هذا المجال ننقلها من كتابه: «تاريخ بيداري إيرانيين» (تاريخ يقظة الإيرانيين):

«.. بشكل عام انتشر هذا الحكم في بلاد إيران وأطاعه الجميع، فتركوا التدخين. ولما آل الأمر إلى ما آل رفعت الشركة

(١) - نص الفتوى بالفارسية: (اليوم استعمال تنباكو وتوتون بای نحو کان محاربة با امام زمان است عجل الله تعالى فرجه).

شكوى عن طريق قوام الدولة وزير الخارجية إلى ناصر الدين شاه، أرسل الشاه «عبد الله خان والي» إلى الميرزا الآشتياني، وأمره أن يدخن النارجيلة أمام الملائم العام أو أن يخرج من إيران. فقبل الميرزا الشق الثاني، وكان يهمل بمغادرة طهران إذ خرج أهالي طهران بقضتهم وقضيضهم، وحدث زلزال في أركان المدينة، وكلهم يصيح وإسلاماء، وتجمعوا حول منزل الميرزا، ولم تمر ساعة حتى أغلقت جميع الدكاكين والمحلات..»^(١).

العلماء المعاصرون مثل السيد محمد رضا الطباطبائي والسيد علي أكبر التفرشي اجتمعوا في منزل الميرزا الآشتياني. بعث ناصر الدين شاه رسالة شفوية عن طريق عبد الله خان الوالي وآخرين إلى الميرزا الآشتياني مفادها: «إن الشاه يقول: لقد أوقفنا الامتياز الداخلي في إيران، وأهالي إيران أحرار على الصعيد الوطني، وليس على الصعيد الداخلي احتكار للبيع والشراء، لكن امتياز المبيعات الخارجية خاص بالشركة، فكفوا عن معارضة الحكومة، ودخنوا النارجيلة أمام الناس». وهذه الرسالة تتضمن تراجعاً نسبياً من الحكومة واستسلاماً لنصف مطالب المسلمين. لكن جواب الآشتياني كان متصلباً لا يقبل أية مهادنة، قال: «لا أصدر رأياً خلاف الحكم (أي حكم الميرزا الشيرازي)

(١) - ناظم الإسلام كرماني، مصدر سابق / ١٢.

ولا أشق عصا المسلمين». توترت أعصاب عبد الله خان الوالي، فأعاد القول مهدداً: «.. لا بد أن تدخلوا النار جيلة». وهنا تدخل السيد محمد رضا الطباطبائي، وهو من العلماء الحاضرين في الجلسة، فرفع صوته بلعن الشاه ولعن الوالي، وقال له: «أخرج يا ملعون من مجلس المسلمين».

وحين رأى الناس التغير في وجه الطباطبائي ثارت ثائرتهم وكادوا يقضون على رسل الشاه لولا أن تدخل بعضهم فأنقذهم، واصطحبهم إلى قصر الشاه، وتبعهم جماعة من الناس فاجتمعوا حول القصر، فأطلق عليهم «آقا بالاخان» كما ذكرنا الرصاص، فاستشهد عدد وجرح آخرون، وحمل الناس جثث الشهداء إلى منزل الآشتياني.

وجدير بنا أن نقرأ منشوراً من المناشير الكثيرة التي صدرت آنذاك، فهي تمثل أدبيات نهضة التنباك، وهذا المنشور ينقله ناظم الإسلام الكرمانلي، ويقول إنه صدر في أواخر جمادى الأولى سنة ١٣٠٩ عن أحد العلماء وعلق على حيطان المدارس والمساجد..^(١) ومما جاء في هذا المنشور:

«بسم الله الرحمن الرحيم. بالنسبة لمسألة التبغ والتنباك والشخص المستأجر البريطاني، وحكاية منع استعمالها من قبل

(١) - نفس المصدر / ٣٥.

رؤساء الدين، لا بد أولاً أن نذكر أنه إذا ملك شخص عقاراً فلا بد أن يعمل على سدّ كل الثغرات التي يحتمل ورود الأجنبي منها إلى عقاره. وهذه من المسلّمات ومن الأصول القطعية لدى جميع أرباب العقول. ولو أن العاقل رأى شخصاً يدخل عليه البيت، واحتمل أن هذا الشخص سوف يدّعي بعد حين ملكية هذا البيت، فلا يسمح له بالدخول من البداية حتى ولو كان هذا الشخص من أقرب الناس إليه. فما بالك إذا كان الداخل عدواً قوياً واحتمل أن يشنّ عليه هجوماً مباغتاً لقتله.. من الطبيعي أن يبذل هذا العاقل كل إمكانياته لسدّ الثغرات أمام نفوذ مثل هذا الشخص.. ثم إنه من الواضح البيّن «كالشمس في كبد السماء» ما فعله البريطانيون من مكر وتآمر بشأن شعوب الهند ومصر والبلدان الأخرى. لقد قدموا إلى الهند باسم التجارة، ثم استولوا على الهند دون أن يفوا بعهودهم. وقهروا مصر على هذا المنوال.. وجاءوا الآن إلى إيران.. أليس من المحتمل أنهم يخبئون في أمتعتهم ووارداتهم أسلحة ثقيلة وخفيفة ليستفيدوا منها في عملية الاستيلاء؟ ! توزيع الرشاوى واستخدام الأفراد وإعدادهم دليل واضح على ما يدور في رؤوسهم من آمال طويلة وأمان عريضة. ودفع الضرر المظنون بل المحتمل لازم عقلاً.. والحق أن هذه الكلمة الجامعة (فتوى الشيرازي) وقعت في القلوب موقعها، وفعلت ما لم تفعله أكبر

الأسلحة النارية.. مَثَل حكم الميرزا أدام الله ظله العالسي كمَثَل حكم الإمام الحجة، وتقض حكمه تقض لحكم الامام^(٤).. والتشكيك في حكمه مَثَل التشكيك في القرآن». ومن الأمور التي تروج في مَثَل هذه الظروف الإشاعات، فقد راجت إشاعة قرب صدور حكم الجهاد من الميرزا الشيرازي. وهُرْع الناس يجمعون الأسلحة ويستعدون للجهاد ويودعون الأهل والنساء، ففزع الأجانب وخافوا على أرواحهم وطلبوا الضمان من الحكومة. وحار ناصر الدين شاه في أمره.

بين الشاه ناصر الدين والعلماء

طفق الشاه ناصر الدين القاجاري يبحث عن وسيلة للتخلص من ورطته. لم يكن يتصور أن الموقف يتأزم إلى هذا الحد. دعا العلماء لعقد اجتماع في البلاط لتدارس المسألة على أمل أن يسترضيهم. حضر في هذا المجلس الميرزا حسن الآشتياني، والسيد علي أكبر التفرشي، والشيخ فضل الله النوري، وإمام الجمعة، والسيد محمد رضا الطباطبائي، والسيد عبد الله البهبهاني، والآخوند ملا محمد تقي الكاشاني. ومن جانب الدولة حضره: نائب السلطنة كامران ميرزا، والصدر الأعظم أمين السلطان، والميرزا علي خان أمين الدولة، ومشير الدولة، ومخبر الدولة، وقوام الدولة.

بدأت الجلسة بقراءة نص اتفاقية الامتياز، وقال المتحدث الدولة مخاطباً العلماء: لقد أمر الشاه أن تقرأ عليكم نصوص اتفاقية الامتياز، وأنتم باعتباركم علماء الشريعة وقادة الملة، تستطيعون تغيير ما وجدتموه في هذا الاتفاق معارضاً لمصلحة الشعب وأحكام الشريعة.

ثم بدأت قراءة النص. وكان عنوان الاتفاقية يحمل كلمة «منوئل»، سأل العلماء عن معنى هذه الكلمة. فقالوا بمعنى «الامتياز، والانهصار»، و«منوئل شراء وبيع التبناك» يعني انهصار التعامل بالتبغ والتبناك في البلد بشخص صاحب الامتياز (وهو مثلاً الميجر تالبوت)، وليس لأحد حق في البلد أن يتعامل بهذه المادة إلا بإذنه.

بعد إعطاء هذه التوضيحات للعلماء (الذين يسميهم صاحب كتاب «تاريخ يقظة الإيرانيين»: أولياء الشعب) قالوا: هذا أول التزام في الاتفاقية يتعارض وأحكام الشريعة والمبادئ الوطنية. وأصرّوا على حذف هذه الكلمة. بذل رجال الدولة جهداً كبيراً لإقناع العلماء في ذلك المجلس بالعدول عن موقفهم، وحاولوا أن يميّعوا المسألة ويقلّلوا من أهميتها، وأن يدخلوها في مجالات المصالح والتأويلات و«الحخدع الشرعية» ! ولكنهم واجهوا مقاومة صلبة. وكان جواب العلماء: نحن لسنا مشرّعين، وحلال محمد

حلال إلى يوم القيامة وحرامه حرام إلى يوم القيامة. ونحن علماء الشريعة نتحمل مسؤولية بيان الحلال والحرام لا غير، والحكم الذي تقرر في هذا المجال لا يقبل التغيير.

وهكذا سدّ العلماء الطريق أمام رجال الحكومة، فضاقت عليهم الحيلة، «عندئذٍ عمد أمين السلطان إلى طريقة أخرى، قال للعلماء: أقول لكم بصراحة إن الشاه قال: أي تغيير أو تبديل في هذه الاتفاقية متعذر على الدولة، وهو في حكم المحال والممتنع، فلا تفكروا في ذلك أبداً، وفكروا في حلّ آخر. فأجابه العلماء بكل بساطة: نحن أيضاً نقول لكم بكل صراحة، لا نستطيع أن نحلل ما حرّمته الشريعة، والتعاون مع الحكومة في هذه الاتفاقية محال وممتنع أيضاً. أضف إلى ذلك، ما دورنا نحن في حكم تحريم التدخين؟ ! لقد صدر الحكم - كما تعلمون - من حضرة حجة الإسلام ونائب الامام والمجتهد المقلّد الواجب الاتباع الساكن في سرّ من رأى (سامراء)، وهذا الحكم ما إن صدر حتى عمّ البلاد في أقل من نصف نهار، وأطاعه الجميع، ونحن أيضاً ممن أطاعه»^(١).

حين يثس رجال الحكومة من التفاوض لجأوا إلى التهديد، فقال مشير الدولة مخاطباً العلماء: «أيها السادة فكروا في عواقب

(١) - ناظم الإسلام كرماني، مصدر سابق / ٣٧.

هذا الإصرار». ثار السيد علي أكبر التفرشي أمام هذا التهديد وقال: «ما هذا الهُراء؟ ما معناه؟ ماذا تريدون أن تفعلوا بنا؟». فتحدث قوام الدولة وقال: إلغاء هذه الاتفاقية محال وممتنع. عاد السيد علي أكبر وقال: «يبدو أنك أنت رئيس دائرة التدخلين واتفاقية رجبى» ! فقال أمين السلطان: «لا هذا قوام الدولة وزير الخارجية». فقال السيد محمد رضا الطباطبائي: «إذا كان هذا الحكم قد صدر عن الدولة فلا بد أن توقع عليه الأمة، وإذا كان قد صدر عن شخص الشاه فلم يكن ذلك من حقّه أبداً».

انظر إلى جذور الديمقراطية والمشروطة في الفكر الديني وبين علماء المسلمين، وانظر إلى درجة شهامة المرحوم السيد محمد رضا الطباطبائي في موقفه من سلطة الشاه المطلقة وتصريحه برفضها أمام كبار رجال الدولة. وافهم من ذلك دور الدين في تحرير الأمة من السيطرة الاستعمارية ومن الحكم الديكتاتوري في هذا البلد المسلم.

على أي حال، لم يستطع رجال الدولة أن يتجاوزوا العبارة الأولى من اتفاقية التنباك، ووجدوا أن الطريق أمامهم مسدود تماماً، فصرفوا النظر عن قراءة بقية الاتفاقية، وانتهى المجلس بأن يتعهد أمين السلطان من جانب علماء الشعب أن يسعى إلى فسخ الاتفاقية، شرط أن يعلن العلماء بعد إلغاء الاتفاقية إباحة التدخلين

ونفي فتوى الجهاد.

وتواصلت انتفاضة الشعب المسلم بقيادة علمائه الكبار
يتزعمهم المرحوم الميرزا الشيرازي، وحققت انتصارها، واضطر
الشاه ناصر الدين إلى إلغاء الاتفاقية، واقترض مبلغ ٥٠٠ ألف ليرة
من البنك الشاهنشاهي الذي أسسه البريطانيون أنفسهم، ودفعه
غرامة إلى الشركة البريطانية^(١).

هذا التحرك الشعبي الناجح كان مكسباً كبيراً ألفت إليه أنظار
المراقبين في الداخل والخارج، ولا بأس أن نعرض بعض ما قيل
في هذه الواقعة.

تقول «نيكي كدي» مؤلفة كتاب «مقاطعة التبناك»:
«الاعتراض على امتياز التبناك أول حركة شعبية ناجحة في
تاريخ إيران الحديث، انتهت بتراجع الحكومة وانتصار المعارضين
في مطالبتهم بإلغاء الامتياز إلغاء تاماً. هذا النجاح فتح أعين
المعارضة لأول مرة على إمكان الوقوف بوجه الدولة، حتى حين
يكون ذلك الوقوف مضرراً بالقوى الأوربية. هذه الحركة تنطوي
على أول اتحاد مظفر بين العلماء والإصلاحيين والساخطين
الإيرانيين خاصة التجار.. هذا الاتحاد الذي سيظهر في المواقف

(١) - كسروي التبريزي، مصدر سابق / ٢٣.

الاعتراضية التالية ويؤتي أكله في حركة المشروطة»^(١).

السيد جمال الدين الأسد آبادي (المعروف بالأفغانسي) يذكر في رسالته إلى كبار العلماء مايلي: «الشعوب الأخرى تعجبوا أيضاً مما في هذه الفتوى (فتوى تحريم التباك) من قدرة ونفوذ كلمة وسرعة تأثير، وبهت الكفار»^(٢).

ويقول: «كل هذا الخطب والخطأ سببه غرور الحاكمين. كل ما بذلته سلطنتهم (رأس جهازهم الحاكم) من جهود لإضعاف قدرة رجال الدين قد تبدد بسبب جهل مسؤولي الجهاز المالي، الذين وفروا فرصة إظهار هذه القدرة بشكل لم يسبق له نظير في عالم التشيع منذ صدر الإسلام حتى يومنا هذا. إنهم مثل طبيب يجهل الطب ويزيد العلة»^(٣).

ويروي اعتماد السلطنة: «أن السفير البريطاني قال للحكيم (طولوزان) لم أكن أعلم أن الإيرانيين يتحلون بهذه الدرجة من

(١) - نيكي ريتشارد كدي، مقاطعة التباك في إيران / ١ من الترجمة الفارسية، طهران، ١٣٥٦ هـ . ش.

(٢) - صدر الدين واثقي، سيد جمال الدين حسيني پايسه گذار نهضت هاي اسلامي / السيد جمال الدين الحسيني مؤسس النهضة الإسلامية / ٢٢٠، طهران، ١٣٤٨ هـ . ش.

(٣) - نفس المصدر.

الغيرة ! ما أعظمه من شعب ! لقد جعلوا البريطانيين قاطبة يشعرون بالخوف على أنفسهم»^(١).

ويقول محمد رضا الزنجاني: «نقل عن مصدر موثوق أن الحكيم الفرنسي طولوزان الذي كان من الأطباء الأوربيين المعروفين وطبيب الشاه الخاص قال: لم أكن أعرف معنى طلب الفرج في أدعية المسلمين، حتى حدثت هذه الواقعة (انتفاضة التنباك) ففهمت معنى الفرج وفهمت كيف يمكن أن تحدث واقعة لا يُتصور وقوعها أبداً»^(٢).

تحريف الحقائق

من كل الوثائق والنصوص السابقة اتضحت لنا عظمة حركة التنباك، والدافع الديني ودور القيادة الدينية فيها. لقد حدثت هذه الحركة في وقت تضافرت فيه جهود الأجانب وعملائهم لإضعاف الدين وفصل رجاله عن المجتمع. لكن فتوى الميرزا الشيرازي قد أحبطت كل هذه الجهود، وبلورت الروح الدينية بأروع أشكالها. ولا بد من الإشارة هنا إلى بعض الأقلام التي حاولت أن

(١) - نفس المصدر.

(٢) - نفس المصدر.

تحرف الحقائق وتُبعد دور الدين في هذه الحركة. وأصحابها إما حاقدون على الإسلام أو جاهلون بقدرته أو واقعون في أسر القوالب الماركسية. هؤلاء حاولوا بأساليب ملتوية غير منصفة أن يتجاهلوا الدافع الديني في هذه النهضة، وأن يعطوا العلماء فيها دوراً هامشياً تابعاً (لاقيادياً). بل يصوروا وقوفهم بوجه الحركة أحياناً !!

على سبيل المثال حاول فريدون آدميت أن يحرف معنى العبارات الواردة في كتاب الشيخ حسن الكربلائي. وأينما وجد نصاً يتحدث عن توجه الناس الساخطين على اتفاقية التنباك إلى بيوت العلماء، يفسره بأن الناس هم الذين أجبروا العلماء على التحرك، والعلماء تحركوا على أثر هذا الضغط الشعبي كي لا يفقدوا مكانتهم !! وهذا تحريف واضح للوقائع والأحداث. فالمعروف أن الشعب الإيراني يرى في العلماء وبيوت العلماء ملجأ وملاذاً يتجه إليه متى ما اعتراه خطب. وكانت بيوت العلماء آنذاك تمثل رمز المعارضة ضد التنباك، لأن هذه المعارضة قد اتخذت منذ خطواتها الأولى طابعاً دينياً يقوم على أساس رفض تدخل الأجانب الكفار في شؤون البلاد، ومنع سيطرتهم على مقدرات الشعب بحكم الشريعة الإسلامية المقدسة. وهذا ما تؤيده كل الأحداث والوقائع والنصوص التي ذكرناها، بل يؤيدها حتى

الذين لا يحملون ولاء للدين ولا لأهله وعلمائه من أمثال أحمد كسروي^(١).

وفريدون آدميت مثل كثير من المثقفين الإيرانيين المتغربين لأهمّ لهم سوى إبعاد الدين عن الساحة الاجتماعية، ووقعوا جرّاء ذلك دائماً في مغالطات وتحريف لأوضح الحقائق، بل وقعوا في مستنقع الماسونية والعمالة وتقديم مقدرات الأمة قرباناً على مذبح مصالح القوى الأوربية المستكبرة.

لا لا لا

(١) - كسروي تبريزي، مصدر سابق / ٢٣.

مؤثرات أخرى في المشروطة

الحاج زين العابدين المراغي

لابد لنا ونحن نتقصّى جذور نهضة المشروطة أن نقف عند هذا الرجل الذي كان له تأثير بارز على نموّ التيار الدستوري. حاول في صباه كسب العلم ولم يحالفه التوفيق. في العشرين من عمره دخل التجارة وفشل فيها، فهاجر إلى القفقاس وعمل كاسباً هناك، ثم هاجر إلى تفليس، وعمل هناك في التجارة وفي القنصلية الإيرانية. وأفلس ثانية في تجارته فهاجر إلى «كرمة»، وطلب منه أن يحمل الجنسية الروسية فوافق على ذلك، ثم ذهب إلى استانبول وتزوج هناك وعاد إلى روسيا حيث أقام خمسة عشر عاماً. ثم تواجه ظروف تثير فيه روح حبّ وطنه، فيجمع أمواله، ويذهب إلى استانبول ومنها إلى مكة المكرمة للحج، ولدى عودته إلى استانبول يحثه سفير إيران هناك على ترك جنسيته الروسية والعودة إلى الجنسية الإيرانية، فيكتب رسالة إلى إمبراطور روسيا جاء فيها:

«كل إنسان له مشاعره الخاصة، وطبائع الأفراد مختلفة، وإنني

أشعر بالعار أن أكون مسلماً ولا أنضوي تحت لواء سلطان مسلم. إيرانيّتي التي هي رأيك ذلّة أفضل ألف مرة من عزّة روسيّتي». يوافق الإمبراطور على إلغاء جنسيته الروسية، وتطول المراحل الإدارية لهذا الإلغاء ثلاث سنوات كان خلالها المراغي يعدّ اللحظات للحصول على وثيقة الإلغاء، وحصل عليها سنة ١٩٠٤، وبقي المراغي حتى آخر حياته في تركيا، وخلال هذه المدّة ترك كتابات كان لها دور مهم في نشر الفكر الدستوري.

أهم آثاره «رحلة إبراهيم بيك» أو «سياحتنامه إبراهيم بيك» ومقالات في صحيفة «جبل المتين» وصحيفة «شمس» في استانبول. يقول في السياحتنامه:

«كما ذكرت في المقدمة، ليس هدفي من نشر هذا الكتاب نفعاً شخصياً، بل إنني رأيت في عملي هذا أداء لما عليّ من دين تجاه وطني، لذلك تحملت كل نفقاته عن طيب نفس عليّ أستطيع أن أستشير الهمم المخلصة وأحفّزها للنهوض بأعباء إصلاح مافسد في هذا الوطن. لا يجوز أن يدفع هذا الوضع المزري إلى اليأس، فكل المشاكل تتضاءل أمام سعي الشعب وهمّته، ولقد قيل: «همّة الرجال تقلع الجبال».

آمل أن لا يرضخ رجال الشعب لحالة تذلّهم وتذلّ أمتهم، وأن يعتبروا من الماضي لإصلاح المستقبل ولتوفير العيش الكريم لعامة

الناس، كي يتمتع وطننا العزيز بدفء أشعة المدنية الحقيقية اللائقة
بديننا وإنسانيتنا... ولكي يرفرف على كل مدتنا وقرانا بريق
العدالة وعليه شعار الدولة في جانب وآية «الفتح» في جانب
آخر. ولتنتشر في مدتنا أبنية محاكم العدالة فاتحة أبوابها للجميع
ويتساوى أمامها الغني والفقير والأسير والأمير، وتحفظ فيها
حقوق عباد الله من العدوان، ويضع القضاة نصب أعينهم نهج أمير
المؤمنين علي بن أبي طالب صلوات الله وسلامه عليه..»^(١).

«... شمس المدنية قد سطعت اليوم من جانب الغرب، وعم
نورها الخافقين، وتستطيع كل أمة أن تستثمر أشعتها، وليس لنا
عذر في تقصيرنا.

في الواقع لا يوجد بلد يتعرض فيه تاجر محترم لاستخفاف
فراش وقح سوى إيران. في كل مكان حق ومحاسبة إلا إيران.
واجبات الحكام والمحكومين معينة إلا إيران. في كل البلدان
ضرائب الدولة مُقسّمة بالتساوي إلا إيران. شعوب البلدان تقدّم
طواعية ما عليها من ضرائب إلى الدولة إلا شعبنا. في كل بلد
تشترك الحكومة والشعب في صيانة الوطن إلا إيران. في كل
بقاع الأرض زعماء الدين لا يتدخلون في شؤون السياسة إلا

(١) - زين العابدين المراغي، سياحتنامه ابراهيم بك، القاهرة ١٣٣٤ هـ .

إيران (١) .. آه، لم يذق رجال بلدنا بعدُ طعم حرية الفكر وحرية القلم، ولا يعلمون ما تؤدي إليه هذه النعمة الكبرى من عمار البلاد وعز الدولة والشعب. مع أنهم جميعاً يعترفون بهذه الحقيقة، لكنهم لا يهتمون أن يجربوا تحقق هذه اللذة. من المؤسف أن نرى كلمة «الأمر لا يعنيني» تتكرر على الألسن باستمرار. الجماعة البشرية مكلفة بأن تطوي مراحل الترقى والتمدن، وأن توفر أسباب حرية الفكر والقلم بأي نحو كان شريطة أن لا تخرج عن دائرة الأدب والإنسانية، لتعيش مرفوعة الهام بين الأمم. وإن لم تنهض بهذا التكليف تبقى مهانة محتقرة في أنظار الشعوب. ولقد أضحى تقدم الشعوب الغربية حقيقة أوضح من الشمس. لقد حققوا من المفاخر شيئاً كثيراً، وهم لا يعدّوننا ضمن الموجودات (١) وإذا أمعنا النظر في أسباب هذا الرقي وجدناها حرية الفكر والقلم لا غير»^(١).

يظهر من هذا النص وما كتبه في صفحات «سياحتنامه» أن الرجل متألم جداً مما يعانيه بلده في العهد القاجاري من أوضاع مزرية على جميع الأصعدة. ويبدو أنه مخلص في دعوته إلى إصلاح الأوضاع والقضاء على المفاسد الاجتماعية والسياسية

(١) - نفس المصدر / ٢٣٧.

والثقافية. ولكن نظرتة الإصلاحية يشوبها الشيء الكثير من روح الهزيمة التي سيطرت على المسلمين في عصر الضعف والانحطاط. يرى أن الطريق الوحيد لخلاص بلاده هو انتهاج السبيل الذي سلكه الغرب، وهو رأي أكثر التقدميين الإصلاحيين في ذلك الزمان. هؤلاء لم يعرفوا ما ينطوي عليه الغرب من روح استكبار وسيطرة وهيمنة، لم يفهموا السياسة الميكيفيلية التي ينهاجها الغرب، ولم يدركوا الروح التوسعية التي يفرزها النظام الاقتصادي والسياسي الغربي.

لقد مارست الشعوب الإسلامية عامة تجربة العلاقة مع الغرب، وإيران أيضاً ذاقّت مرارة هذه التجربة. أعطوا إيران ما تريد، أعطوها قروضاً مالية، ومصارف، ومدّوا لها سكك الحديد، وخرّجوا لها جامعيين، لكنهم فعلوا ذلك لا لإيران بل لمصالحهم. مدّوا سكك الحديد ليتوغلوا إلى داخل القرى والأرياف وينهبوا ثرواتها، ويمسخوا ثقافتها. وحين احتدمت الحرب اتخذوا من هذا البلد «جسراً للنصر». وفتحوا المصارف لادخار الأموال المستخرجة من كنوز أرض إيران على يد علماء الآثار الغربيين. ربّوا الجامعيين ليخرّجوا ملكم خان وآخونداف وأمثالهما من العملاء الذين يحسنون عدة لغات، ولكن لا لخدمة تطور بلدهم بل لإعلان ولائهم وإخلاصهم لأسيادهم. عارضوا الاستبداد وقدموا

وصفة الدستور، لا عن طيب في نفوسهم، بل لمعارضة منافسيهم الروس الذين يدافعون عن نظام استبداد السلطان. ولكن لا يفوتون الفرصة عليهم في تقديم نسخة مشوّهة للدستور ليس فيها لعقيدة الناس ومقدّسات الناس أثر، وكل من يعارض هذه النسخة يتعرّض لأبشع أنواع التهريج والإهانة، بل ربما دفعوه إلى المشنقة كما فعلوا بالشيخ فضل الله النوري، وجعلوا ابنه يصفق تحت أعواد المشنقة مبتهجاً بانتصار المشروطة !!

ومن مظاهر روح الهزيمة في فكر الرجل ورؤيته تبرّمه بتدخل زعماء الدين الإيرانيين في السياسة، ظاناً أن هذا من عوامل تأخر البلد، ويشترك معه في هذه الرؤية أيضاً كل المثقفين والتقدميين المهزومين أمام الغرب ووصفاته العلاجية المسوخة. لقد مرّت أوروبا بتجربة التحرر من الكنيسة كضرورة للتخلص من عوائق تقدمها، وهؤلاء يريدون تطبيق نفس التجربة في بلادهم، جاهلين أن علماء الدين في إيران هم الذين وقفوا بوجه كل عمليات إذلال هذا الشعب وإخضاعه والسيطرة على مقدراته. هم الذين خلّصوا البلاد من نير اتفاقيات الذل مثل «رويتري» و«لاتاري» و«رجي». فأين الإسلام من المسيحية الأوروبية؟ وأين علماء الإسلام من رجال الكنيسة الأوروبية؟ هل يمكن أن تخفى هذه الحقائق على هؤلاء المثقفين؟ ! إنها عوامل التقليد والانبهار

والهزيمة التي تجعل الإنسان يتنكر لأبسط الحقائق.
ومن الطريف أن هذا الرجل الذي يأسف على ظاهرة تدخل علماء الدين في السياسة، يرفع صوته في بعض فقرات «السياحتنامة» مطالباً علماء الدين بالتدخل لإزالة مافي البلد من منكرات ومحرمات، ومؤكداً على أن موقعهم من المجتمع يتطلب منهم موقفاً جاداً لإصلاح الأوضاع، لأن أوامرهم محترمة مطاعة، ولأنهم يحملون مسؤولية مواصلة الرسالة التي نهض بأعبائها الأنبياء والأئمة وأولياء الدين»^(١).

مجموعة مشبوهة

نريد أن نقف هنا عند الميرزا آقا خان الكرمانلي وهو من الذين بلوروا التيارَ الإلحادي، والمشرودة الخالية من الشريعة والقومية الإيرانية المتحسّسة من الإسلام^(٢). ويتهجم بصراحة على كل المقدسات الإسلامية، وكان له تأثير على الجيل الذي ساهم

(١) - انظر : زين العابدين المراغي، مصدر سابق.

(٢) - تعبير المؤلف وسائر الكتاب الإيرانيين عن الحركة الدستورية الرافضة للشريعة هو: «مشروطيت» - (مطروحاً منها) «مشروعيت». وعن القومية الإيرانية الرافضة للإسلام : «إيرانيت» - «إسلاميت»، ذكرناه لما فيه من دقة. (المترجم).

في نشر فكرة الحركة الدستورية.

هذا الرجل يمثل حلقة من سلسلة مترابطة مشبوهة غامضة بدأت بالظهور منذ أواخر القرن الثامن عشر الميلادي هدفها زعزعة عقائد الناس بطرق شتى منها:

- إشاعة الغلو في الدين وخاصة فيما يرتبط بعقيدة الشيعة بآل البيت .

- تأسيس « الفرق » الدينية المنحرفة، و« المذاهب » الهدامة.

- إثارة الشكوك الإلحادية في الدين وفي الرسالة الخاتمة.

- التركيز على القومية الإيرانية باعتبارها الأطروحة البديلة للإسلام.

الشيخ أحمد الاحسائي

ولنبداً بأحد رؤوس هذه المجموعة وهو « الشيخ أحمد الاحسائي ».

هذا الرجل ظهر بشكل مجهول، وأشاع أفكاراً هي مزيج من غلوّ وخرافة وانحراف، ثم اختفى بشكل مجهول.

سمّى نفسه بالشيخ أحمد الاحسائي وأهل الاحساء في شرق الجزيرة العربية لا يعرفون عنه ولا عن أسرته شيئاً، ولم تعرف المدارس الإسلامية في العالم الإسلامي عنه شيئاً.

يبدو أنه استطاع أن يحصل في البحرين على إجازة رواية الحديث من «الشيخ حسين آل عصفور» وعلى إجازة مماثلة من «الشيخ كاشف الغطاء» في النجف. وكلاهما صرّحا في الإجازة بعدم معرفتهما بالإحسائي، بل رأيا أوراقاً فيها شرح لكتاب «التبصرة» ادّعا أنه حرّرها بنفسه، وأقام الشهود على ذلك. وبعد أن افترض أمر الرجل تبين أنه لم يكتبها وادّعاها كذباً لنفسه. نشط هذا المتشيع في بث أفكاره وكان لها أثرها في إيران وملخصها:

«أن المعصومين الأربعة عشر^(١) هم (الحقيقة المحمدية)، وهذه الحقيقة هي نفسها الحقيقة الإلهية !! ثم إنه هو (الشيخ أحمد) جزء من الحقيقة المحمدية، ومعرفته تشكل (الركن الرابع) من الدين. ومن عرف هذا الركن الرابع حق معرفته فقد أمن من عذاب النار ولو ارتكب المعاصي والمحرمات، وترك الواجبات».

ويذكر الشيخ الخالصي^(٢) أن هذا الرجل كان له الدور الكبير في إشاعة المنكرات والمعاصي بين الناس. وأصدر علماء النجف

(١) - وهم الرسول (ص)، وابنته فاطمة وعلي والحسن والحسين والأئمة التسعة من أولاد الحسين (ع).

(٢) - انظر الشيخ محمد الخالصي الكاظمي، مقدمة في ظهور الشيخية والبابية والبهائية.

وإيران على أثر ذلك الحكم بتكفيره، ثم اختفى فجأة ولم يُعلم له أثر. وشاع في إيران آئذٍ أنه راهب مسيحي هدفه زلزلة وحدة المسلمين وزعزعة استقلال إيران.

السيد كاظم الرشتي

والحلقة التالية من هذه المجموعة المشبوهة رجل ظهر في كربلاء (من مدن العراق) فجأة، وسمى نفسه «السيد كاظم الرشتي» ولم يعرف أهالي رشت آئذٍ عنه ولا عن أسرته شيئاً أبداً. كان ينفق الأموال الطائلة التي لا يستطيع أن ينفقها أكبر الأثرياء. وكانت له علاقات وثيقة مع الحكام والولاة العثمانيين في بغداد. ومع أن هؤلاء الحكام والولاة كانوا من السنة المتعصبين، فقد تظاهر السيد بأنه من غلاة الشيعة !!

كان هذا الرجل نشطاً في إشاعة أفكار الشيخ أحمد الإحسائي، وكان الولاة العثمانيون يصدقون عليه المساعدات الكثيرة !

ومما يذكر أن والي بغداد «علي رضا باشا» كان متعصباً ضد الشيعة، وارتكب بحق الشيعة في خوزستان مجزرة رهيبة، ومع ذلك كانت له اتصالات مع «السيد كاظم الرشتي» وأعطاه مرة قصيدة «عبد الباقي العمري» ليشرحها، فشرحها شرحاً مليئاً

بالغلو، وبقي كتاب «شرح القصيدة» من الكتب الدينية الأساسية للفرقة «الشيخية».

كان للسيد كاظم هذا ثلاثة تلاميذ جاؤوا إلى إيران وكل واحد منهم أسس فرقة دينية تسببت في تفريق الناس وتمزيق وحدة المسلمين، وتقف قليلاً عند هؤلاء التلاميذ.

الميرزا علي محمد الباب

أحد هؤلاء الثلاثة «الميرزا علي محمد الباب» وهو أشبه بالمجانين. ألف كتباً بالعربية يخطب فيها خطب عشواء، ولم يراع قاعدة عقلية بل ولا نحوية أيضاً فيما كتب. وحين سُئل عن سبب هذا اللحن في كتابته قال:

«كانت اللغة العربية مذبذبة فقيدها الرب بقيود النحو، وأنا شفعت لها عند الرب فتحررت من قيودها !! فلا ضير بعد اليوم أن تجروا المنصوب، وترفعوا المجرور !!».

وكان يقول: «لقد اكتمل الدين بظهوري، وأنا صورة تجمع علياً ومحمداً. وقد كانا منفردين فاجتمعنا بشخصي» ولذلك سمى نفسه «علي محمد».

وقال له أحدهم يوماً ساخراً لماذا تدعي أنك «الباب» مع أن أرقام حروف اسمك (علي محمد) هي نفس أرقام كلمة «رب»

فصدّق الرجل ما قيل له وادّعى الربوبية (تعالى الرب العزيز) وقال:
حين خلّق محمد وعلي بايعاني، وأنا الذي تنتظرونه منذ ألف
عام^(١) !!

القي القبض عليه مرات في شيراز وتبريز، ولم يجر عليه حد
«الارتداد» بل بسبب «الجنون» كان يلقي في السجون. غير أن
الفتنة التي أثارها أتباعه في إيران دفعت بالمرحوم «ميرزا تقى
خان أمير كبير» أن يعدمه، ويذكر أن سفير روسيا القيصرية فسي
طهران «البرنس دالگورگي» كان وراء هذه الفتنة أيضاً.

بعد إعدام الباب تنازع على خلافته أخوان من أتباعه هما:
«الميرزا حسين علي البهاء»، والآخر «الميرزا يحيى صبح أزل».
وانقسم الأتباع أيضاً بين هذين المدعين. ثم ظهر الميرزا آقاخان
الكرمانى، فتزوج - كما سيأتي - من ابنة الميرزا يحيى صبح
أزل، وأثنى على هذا الميرزا وعلى الميرزا علي محمد الباب
والسيد كاظم الرشتي، والشيخ أحمد الاحسائي، واتخذ موقفاً
مناهضاً لحسين علي البهاء وأتباعه البهائية.

وثاني تلاميذ السيد كاظم هو «كريم خان الكرمانى»
وأتباعه يسمون «الشيخية الركنية» والثالث هو «الميرزا شفيع»

(١) - اعتضاد السلطنة، فتنة باب (فارسي)، شرح عبد الحسين نوائي،
طهران.

الذي توجه إلى تبريز وعمل على إشاعة أفكار أستاذه في «الغلو».

وعلى العموم ظهرت على يد تلاميذ السيد كاظم فرق عديدة هي: الشيخية، والكشفية، والركنية، والاولادية، والباقرية، والبايية، والبهائية، والازلية، والشفيعية. وكلها استهدفت سلب عقيدة الإيرانيين ودفعهم نحو ارتكاب المحرمات والانغماس في الشهوات والمنكرات وترك العبادات والواجبات، والقضاء على الروح الوطنية فيهم وإعدادهم للتجسس واستخدام الأجنبي.

وقفة عند البايية

تقف قليلاً عند ارتباط البايية بالأجنبي لما لها من علاقة بالميرزا آقا خان الكرمانى كما سنذكر.

١- «منوجهر گرجي» أسير أرمني اصطحبه آقا محمد خان القاجاري سنة ١٢٠٩ هـ. ق. من تفليس، وأصبح من الخدم الخصيان في بيت حريم الشاه، ثم خادماً خاصاً للشاه... ولما أبداه من ذكاء وحنكة ولما حصل عليه من دعم روسي أصبح ذا مكانة في بلاط الشاه فتح علي... في زمن الشاه محمد القاجاري عُيِّن حاكماً لأصفهان، وكان لهذا التعيين أثره السيء على علماء الدين في إصفهان، فعارضوه بشدة... عند ظهور فتنة البايية، نُقل علي

محمد الباب من شيراز إلى إصفهان فلقي من هذا الحاكم الأرمني كل حماية وساعده كثيراً على نشر آرائه. ولم يكن ذلك عن موقف إنساني من هذا الحاكم، لأن منوچهر گرجي - كما يقول اللورد كرزن - من الحكام القتلة الدمويين في إيران. ففي سنة ١٨٤١م قبر ثلاثمائة شخص وهم أحياء^(١).

٢- يذكر «عبد الحسين آواره» وهو من أتباع الباب في كتابه «كواكب الدرّية» (فارسي): أن الباب حين كان في مازندران كان حراس الحدود الروس يحترمونّه أشدّ الاحترام، وهمّوا أن يخلّصوه من يد المأمورين الإيرانيين، أو أن يهربوه إلى روسيا...^(٢).

٣- يذكر صاحب كتاب «نقطة الكاف» (فارسي) وهو من كتب البايّة الهامة:

«أن جناب «الحجّة» (من رؤوس البايّة) حين يئس من «الأمير» (يقصد الميرزا تقي خان أمير كبير) وعلم أنه غير قادر على استعطافه، كتب عدة رسائل إلى وزراء خارجية الدول الأجنبية وذكر فيها الحالة.. وهؤلاء تدخلوا للشفاعة عند الأمير،

(١) - تاريخ رجال إيران، نقلاً عن: السيد محمد باقر النجفي، بهائيان

(فارسي)، طهران، ١٣٥٧، ص ٦١٦.

(٢) - نفس المصدر / ٦١٧.

فلم يقبل شفاعتهم.. سمعت أن أحد أسباب سحق قيصر روسيا على «أمير كبير» وعزله هو قتل هذه السلسلة المظلومة (يقصد الباب ومن لفّ لفه). سفير روسيا وسفير الدولة العثمانية أنحيا باللائمة على «الأمير» بشأن قتل الحضرات.. وقيصر روسيا كان قد طلب في تبريز أن يكتب له بشأن حضرته (يقصد بشأن علي محمد الباب)، وحين وصلت هذه الرسالة كان حضرته قد استشهد...! ^(١)»

٤- ورد في أحد تقارير دالگوركي سفير قيصر روسيا لدى إيران إلى وزير خارجية بلاده:

«إنه لشيء جيد جداً أن تنهض فرقة البايية لمعارضة علماء الإسلام، وأن تبدأ ضدهم بنضال شديد وأن تتهمهم بالانحراف و...» ^(٢).

الدلائل على ارتباط هذه الفرقة الضالة بالأجنبي كثيرة، وما عرضناه نموذج لذلك، وينبئ عن سعي الأجانب لزلزلة عقيدة الأمة المسلمة ولتمزيق صفوفها.

(١) - نفس المصدر / ٦١٨.

(٢) - شورش بابیان در ایران = تمرد البابين في إيران، (١٨٤٨ - ١٨٨٥٢)، موسكو، المجمع العلمي للاتحاد السوفيتي، ج ٣٠، ص ١٤٣ - ١٥٩، نقلاً عن النجفي، مصدر مذكور، ص ٦١٩..

الميرزا آقا خان الكرمانى

نعود إلى الميرزا آقاخان الكرمانى فهو مقصودنا الأول من هذه المجموعة المشبوهة. درس في كرمان مبادئ العلوم، وأبرز أساتذته «الحاج سيد جواد الشيرازى» فقد درس عنده أفكار «الملا صدرا الشيرازى» و«الشيخ أحمد الاحسائى» (١).
تعلم شيئاً من اللغة الفرنسية والإنجليزية، وحاول كثيراً أن يتعلم لغة الفرس القدماء .

من زملائه في كرمان «الشيخ أحمد روحى» (١٢٦٣ - ١٣١٤)، وسافر في العقد الرابع من عمره مع هذا الزميل إلى طهران، ثم إلى مشهد، ومنها إلى رشت، ثم تبريز، ثم بادكوبه، ثم اسلامبول، ثم توجه إلى قبرص لمقابلة «صبح أزل»، وهناك تزوج وزميلة اثنتين من بنات «صبح أزل»، وعاد إلى اسلامبول وبعدها توجه إلى تبريز حيث قتل هناك، هو والشيخ أحمد روحى وشخص ثالث معهما هو «الميرزا حسن خبير الملك».

أما عقائد الميرزا آقاخان فيمكن تلخيصها فيما يلى:

- ١- يظهر من دراسته لأفكار الشيخ أحمد الاحسائى في كرمان، وزواجه من ابنة صبح أزل في قبرص ارتباطه الفكرى والعملية بهذه المجموعة المشبوهة.

٢- دعا إلى فكرة وجود تعارض بين الدين والعقل وإلى وجود تناسب عكسي بينهما. وشرح بالتفصيل فكرته هذه مؤكداً أن الإيمان بالغيب والملائكة إنما هو نتيجة لتخلف الإنسان في مضمار العقل^(١) !

٣- حاول ميرزا آقاخان أن يضيفي على إيران ما قبل الإسلام صفة الجلال والعظمة والرقى، ودافع بشكل مبتذل عن كورش وداريوش (من ملوك الاخمينيين) والاخمينيين والساسانيين، وكانت تلك بداية الطريق الذي تواصل عبر المثقفين القوميين الإيرانيين، وتوجهه (!) الشاه الأخير المقبور حين أعلن إقامة احتفالات مرور خمسة وعشرين قرناً على قيام الإمبراطورية الإيرانية، ووقف على قبر كورش قائلاً: «نم هنيئاً فإننا يقطون» !!

٤- هاجم الفتح الإسلامي لإيران، واعتبره تخريباً للحضارة الفارسية القديمة، وحاول أن يخلق في النفوس عداً تجاه العرب، وعزا كل المفاسد الموجودة في إيران إلى تسرب العادات العربية ! ومن أقواله: «كل غصن من شجرة الأخلاق الدنيئة في إيران له جذور فيما غرسه العرب في هذا

(١) - فريدون آدميت، اندیشه هاي ميرزا آقا خان كرمانی (فارسي)، طهران ١٣٤٦، ص ١١٩.

البلد»^(١) !!

٥- هاجم الحجاب، زاعماً أن المرأة في إيران كانت قبل الإسلام متحررة، وأصبحت بعد الإسلام في سجن الحجاب معزولة مهجورة^(٢).

٦- هاجم الخط العربي الذي تكتب به اللغة الفارسية، واعتبره من مظاهر تخلف الإيرانيين^(٣).

لقد خلق الميرزا آقا خان بأفكاره هذه تياراً تواصل عبر «الميرزا جهانگیر صور اسرافيل» و«أحمد كسروي»، وتبناه كل أدعياء التقدمية في إيران. والأسرة البهلوية المقبوزة استفادت كثيراً من هذا التيار لتشويه صورة الإسلام ولتثبيت حكمها على أساس من الأفكار القومية الإيرانية.

غير أن هذا التيار واجه أقلام المفكرين الملتزمين الأحرار، الذين أباطوا اللثام عن حقيقة النظام الاجتماعي في إيران قبل الإسلام، وبيّنوا ما كان عليه من ظلم وتمييز طبقي وتخلّف اجتماعي. وأوضحوا انحطاط المرأة ومكانتها الهابطة في تلك

(١) - نفس المصدر / ١٨١، وانظر ما يقوله بشأن الفتح العربي من كلام بذية نعت عن نقله في نفس المصدر / ٢٥٦.

(٢) - نفس المصدر / ١٩٤ - ١٩٦.

(٣) - نفس المصدر / ١٥٢.

العصور، وذكروا ما قدمه الإسلام من خدمة عظيمة للإيرانيين حين حررهم من سلطة الطاغوت، وفجّر طاقاتهم الخلاّقة في شتى الميادين، ومنهم الأستاذ الشهيد مرتضى مطهري في كتابه «الخدمات المتقابلة بين إيران والإسلام»^(١).

والواقع أن الأمة في إيران حطمت بإيمانها الإسلامي ومجذورها الثقافية الدينية كل هذه الخطط والمؤامرات، وأقامت بحمد الله وفضله دولة الإسلام، غير أن كل هذه الخطط تبقى عبرة للتاريخ، وتبقى تطرح هذا السؤال دائماً على المسلمين: إذا كان الطامعون في القرون الثامن عشر والتاسع عشر يخططون بهذه الدقة لزعة إيمان المسلمين ولتمزيق صفوفهم تهيداً للسيطرة على مقدراتهم، فما بالك اليوم ونحن في القرن الحادي والعشرين؟!

ولا ولا ولا

(١) - ينقل الأستاذ المؤلف فقرات من هذا الكتاب تردّ على مزاعم القوميين الإيرانيين، وأثرنا حذفها للاختصار ولإمكان الرجوع إلى الترجمة العربية للكتاب المنشورة تحت عنوان: «الإسلام وإيران».

هذا الكتاب يتحدث عن
التجربة التي مرت بها ايران منذ أوائل امتداد
النفوذ الاوروبي فيها. وهي تجربة هامة للقارئ العربي،
لأنه سيرى فيها تركيز الفزاة على الجانب الثقافي،
واهتمامهم بإبعاد الأمة عن هويتها وأصالتها، وسعيهم
لإثارة الخلافات والانقسامات بين البلدان الإسلامية،
وداخل البلد الإسلامي الواحد. وتتكرر هذه الخطة بدرجة
وأخرى في سائر أرجاء العالم الإسلامي بما في ذلك العالم
العربي. وتجارب الماضي بكل سلبياتها وإيجابياتها
تستطيع أن تكون درساً يسدّ مسيرة أمتنا نحو
مستقبل تستعيد فيه شخصيتها الرسالية
وعزتها وكرامتها المنشودة.

Bibliotheca Alexandrina



0665532



المستشارية الثقافية للجمهورية الإسلامية الإيرانية